

QA1

Q9 / Se poate furniza o listă de materiale potrivite pentru:

- fațade (externe și în curtea interioară)
- pardoseli interne
- rame.

Pentru fațade (interioare și exterioare) există indicații precise cu privire la elementele de finisaj și starea de degradare. Vezi expertiza de conservare restaurare a componentelor artistice (inclusiv planșele) coordonată de dl. rest. Iulian Olteanu.

Q10 / Se pot furniza mai multe detalii despre curte, anume:

- vegetația;
- investigații geologice\tipologia straturilor solului

Stratificația generală a terenului de fundare este prezentată în sinteza expertizei ce face parte din documentația de concurs. Nu s-a depistat o variație mare a stratificației terenului în cele 5 foraje executate.

Vezi ANEXA 5 – Expertize tehnice

Q19 / În planșa numita *Limita de gabarit* se definesc cu linie roșie, respectiv verde limita minimă, respectiv maximă a clădirii. Considerăm neclare că intenție exprimarea “raportarea obligatorie la arhitectura construcției existente” și linia roșie punctată care ar continua linia de minim. Se poate include toată fațada – exclusiv acoperișurile în interiorul atriumului sau nu? Puteți clarifica sensul opțiunilor propuse?

Soluțiile de acoperire ale curții interioare pot fi extrem de variate. Linia roșie exprima intenția de a pune în valoare calitățile arhitecturale ale fațadelor interioare.

Vezi și adresa MC – Anexa 10

Q33 / Cu referire la funcțiunile speciale (unitatea de pompieri militari, adăpostul antiaerian), este posibil să se indice zona dedicată acestor funcțiuni? De asemenea, se precizează că aceste funcțiuni presupun acces direct din curte; li se poate aloca un spațiu la subsol, accesibil printr-un șir de trepte?

Tine de soluția propusă.

Q43 / La planșa 5-2-2, există două deschideri care se sugerează a fi repuse în funcțiune și deschise spre curtea interioară. Este permisă crearea unui acces și mai larg în acest spațiu, prin folosirea ferestrelor pe post de căi de acces?

Este permisă realizarea unor goluri punctuale. Forma, dimensiunile și poziția acestora trebuie să ia în considerare elementele compoziționale și decorative existente, precum și imperativele structurale.

Q44 / La planșa 5-2-3, cele două extinderi spre curte ale acoperișului de pe aripa dinspre Calea Victoriei au fost evidențiate; vă rog să clarificați ce înseamnă “să se restaureze această zonă potrivit specificațiilor studiului istoric, prin înlăturarea elementelor existente” –

ce elemente originale au existat pe aceste zone ale acoperișului? De asemenea, vă rog să clarificați de ce este necesară reconstrucția lespezii din mijloc din aripa dinspre strada Franceză.

Vezi Studiu istorico-arhitectural (pl. 4.3.15-4.3.16) unde se precizează posibilitatea desființării șarpantei celor două volume orientate spre Calea Victoriei.

Nu există elemente originale păstrate pentru șarpantele menționate.

Configurația istorică anterioară extinderii înspre curtea interioară este prezentată în studiul istoric arhitectural. Dată fiind lipsa unor valori arhitecturale evidente ale extinderii și anularea unor aspecte valoroase ale configurației anterioare, s-a propus un grad mai mare de libertate a intervențiilor în această zonă.

Restaurarea va putea însemna recuperarea și reactivarea acelor caracteristici spațiale, plastice și funcționale valoroase ale configurației anterioare.

QA2

Q26 / Desenul "3.3.2_Studiul volumului.pdf" prezintă înălțimile maxime și minime (proapse) pentru acoperiș în curtea centrală. Concurenții trebuie să respecte cu strictețe aceste limite? Este disponibil un desen, care să prezinte aceste limite în secțiune ortogonală?

"3.3.2_Volume study.pdf" este o schemă care arată limita superioară și cea inferioară până la care poate merge acoperirea.

Q27 / Una dintre cerințele principale ale temei de concurs este "acoperirea totală" a curții interioare. Documentul 3.3.2_Limite de gabarit.pdf prezintă schematic volumul în care trebuie să se încadreze noua acoperire, acesta neacoperind însă întreaga suprafață a curții. Ce înseamnă în acest caz "acoperire totală"?

Q28 / Volumul intervenției ale cărui limite minime și maxime sunt reprezentate în documentul 3.3.2_Limite de gabarit.pdf este reprezentat schematic sau precis?

Documentul 2.3.2 reprezintă o schema.

Modalitățile/ ideile de acoperire sunt una din mizele concursului.

Q38 / Există vreo reglementare referitoare la timpul de rezervă al generatorului auxiliar? Ne puteți specifica, vă rugăm, locația și capacitatea generatorului existent, în cazul în care acesta există?

Generatorul, aflat în curtea interioară, are o putere foarte mică (14 kw)

Aceste informații nu sunt relevante pentru scopul concursului

Q60 / Este permisă amplasarea de elemente noi (ex. scări, circulații, spații, etc.) adiacent fațadelor dinspre curtea interioară a corpului de clădire de la Piața Victoriei, atât la parter cât și la etajul 1?

Da: face parte din scenariul de tratare a golului curții interioare, în relație cu distribuția funcțiilor în aripile clădirii; propunerile vor respecta prevederile studiului istoric arhitectural.

Q66 / Din tema de concurs se înțelege ca corpul din curtea interioară, construit în 1970, va fi demolat și se va crea o curte interioară acoperită – atrium, este corect? Din studiul istoric nu este clar dacă este un spațiu care se poate reconfigura sau desființa (are culori

similare in legenda, iar in planul parterului se poate reconfigura, dar in cel al etajului se poate desfiinta, conform legendei).

Volumul construit în 1970 poate fi desființat, existând însă și posibilitatea păstrării sau reconfigurării acestuia; decizia aparține exclusiv echipelor participante.