

CRITERIILE APLICATE PENTRU STABILIREA PROIECTULUI CÂȘTIGĂTOR

1. Compatibilitatea noilor intervenții (inclusiv vegetația) cu geometria majoră a pieței și cu cadrul ei arhitectural; punerea în valoare a ansamblului de statui – max. 21 puncte.
 - Compatibilitatea cu cadrul arhitectural actual, care are un pregnant caracter clasic ca mod de organizare spațială și volumetrică, cvasisimetria fiind trăsătura majoră a geometriei compoziției – max. 7 puncte.
 - Compatibilitatea cu plantația înaltă actuală, care urmărește traseul trotuarelor atât în zona exedrei semicirculare din bd. Regina Elisabeta cât și pe strada Toma Caragiu – max. 7 puncte.
 - Compatibilitatea cu grupul celor 4 statui, care urmărește o anume rigoare de poziționare și un aliniament care vor fi respectate – max. 7 puncte.
2. Rezolvarea arhitecturală contemporană a funcțiunilor obligatorii ale spațiului public – max. 25 puncte.

Se preconizează soluții moderne, în spiritul timpului nostru, în care să se regăsească funcțiunile necesare unui spațiu public urban, după cum urmează:

 - funcțiune socială – max. 5 puncte
 - funcțiune ludică – max. 5 puncte
 - funcțiuni culturale – max. 5 puncte
 - funcțiuni de relaxare – max. 5 puncte
 - alte funcțiuni propuse – max. 5 puncte
3. Integrarea în imaginea ansamblului a elementelor de suprafață ale parcajului subteran – max. 19 puncte.

Elementele funcționale ale parcajului subteran vor fi tratate în armonie cu amenajările de suprafață ale pieței, fără a șoca prin prezența lor funcțională în peisaj, după cum urmează:

 - tratarea rampelor – max. 5 puncte
 - tratarea ventilațiilor – max. 7 puncte
 - tratarea scărilor și a liftului – max. 7 puncte
4. Crearea unui spațiu pietonal coerent și atractiv prin elementele de mobilier urban, iluminare și plantații – max. 20 puncte.

Piața fiind în exclusivitate destinată pietonilor va fi “mobilată” astfel încât să ofere puncte de interes cât mai diverse, astfel:

 - mobilier urban – max. 5 puncte
 - plantații – max. 5 puncte
 - iluminare – max. 5 puncte
 - Punere în valoare vestigii arheologice – max. 5 puncte
5. Raționalitate economică – max. 15 puncte.

Se va prezenta un deviz estimativ al lucrărilor.
Concurenții vor argumenta costurile și beneficiile soluției propuse.
Evaluarea se face prin aprecierea de către juriu a raportului între costurile de execuție a lucrărilor și efectele produse asupra spațiului public care face obiectul concursului de soluții.

DIRECȚIA GENERALĂ DEZVOLTARE URBANĂ
ARHITECT ȘEF AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Arh. Gheorghe PĂTRAȘCU