



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

ÎNTREBĂRI

RĂSPUNSURI CLARIFICĂRI

CONCURS DE SOLUȚII

„Amenajare spațiu suprateran Parcaj Universitate: proiect tehnic”

RĂSPUNSURI LA ÎNTREBĂRI ȘI SOLICITĂRI DE CLARIFICĂRI, RUNDA I, 19.09.2011

TEMA

<p>1. Va rugam sa ne dati referitor la Concurs, Info: * sa fie o Cladire / Garaj, si cu garajul subteran? sau * sa fie numai amenajarea spatiul suprateran?</p>	<p>Titlul concursului este „Amenajare spațiu <u>suprateran</u> Parcaj Universitate: proiect tehnic”. Rezultă cu claritate că intervenția preconizată este asupra unui spațiu suprateran peste un parcaj (subteran) aflat în construcție.</p>
<p>2. Va rugam sa ne dati referitor la Concurs, Info: ... sa fie proiectat un garaj subteran, cite LOCURI de PARCARE / AUTO sint dorite?</p>	
<p>3. Va rugam sa precizati cu claritate (având experienta unor concursuri anterioare în România) daca documentele si indicatiile din tema de concurs sunt obligatorii sau doar "orientative".</p>	<p>Documentele și indicațiile din tema de concurs sunt obligatorii cu excepția acelor care din formularea textului rezultă că sunt lăsate la latitudinea concurentului; de exemplu, prevederea sau nu a unor adăposturi pentru transportul în comun, sau modul de marcare a vestigiilor Academiei Domnești.</p>
<p>4. Avem in limba romina "Probleme de intelegere" referitor la cuvintele: a.. ale parapetului rampelor de acces b.. ale anvelopei liftului c.. ale racordului de exhaustare centrala d.. vestigiile bisericii Sf. Sava vor fi protejate in situ (Sf. Sava se afla in B dul Regina Elisabeta) e.. conturul vestigiilor Academiei Domnesti va fi marcat la suprafata (unde se afla?).</p>	<p>a,b,c: Pentru concurenții care nu stăpânesc limba română, toate documentele concursului, inclusiv tema concursului au fost traduse în limba engleză, accesibile în versiunea engleză a site-ului Internet http://oar.squarespace.com/concurs-piata-universitatii00/.</p> <p>d,e: Vestigiile Academiei Domnești sunt marcate în planșa 03 PLAN TOPOGRAFIC CU AMPRENTA ARHEOLOGICĂ, la intersecția Străzii Toma Caragiu cu Piața Universității; vestigiile arheologice descoperite sunt, în prezent, demolate, în baza certificatului de descărcare de sarcină arheologică anexat în</p>



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

	<p>documentație.</p> <p>Se lasă la libertatea concurenților de a oferi soluții pentru marcarea la sol a vestigiilor Academiei Domnești (marcare în paviment, panou de informare, obiect de artă ș.a)</p>
5. Descoperirile in santierul arheologic trebuie sa fie protejate, sa ramina? Sau nu! in germana: DENKMAPFLEGE.	Cu excepția bisericii Sf. Sava, toate vestigiile arheologice descoperite sunt, în prezent, demolate, în baza certificatului de descărcare de sarcină arheologică anexat în documentație.
6. Precizați dacă ruinele descoperite se pastreaza si parcajul se coboara cu nr de m aferent ?	Fundațiile bisericii Sf. Sava vor fi puse în valoare (repoziționate la o altă cotă) cu ocazia lucrărilor de construcție a unei stații subterane de metrou sub Bulevardul Regina Elisabeta. Aceasta operațiune nu face obiectul prezentului concurs.
7. Dacă fundațiile ansamblului Sf. Sava au fost scoase din Lista de monumente istorice, se recomandă a fi pastrate? Și dacă da, se va păstra doar partea indicată în relevul arheologic sau descoperită întreaga suprafață a bisericii?	Secțiunile prezentate în documentație indică relația parcajului cu cota 0.
8. Din cite am citit - deocamdată - nu am gasit o descriere a ceea ce reprezinta descoperirile arheologice ? din fotografii inteleg - un palat si o biserică ? Din ce data ?	Aceste date se găsesc în studiul istoric. Academia Domnească este datată 1694. Biserica Sf. Sava este datată sec. al XVI-lea.
9. Din cite am citit - deocamdata - nu am gasit o descriere a ceea ce reprezinta descoperirile arheologice? din fotografii inteleg - un palat si o biserică ? din ce data ?	
10. Ce reprezintă cele trei fundații din relevul arheologic? Aparține vreuna dintre ele Academiei domnești? Dacă da, care dintre ele? Celelalte fundații excavate și necuprinse în relevul au valoare istorică?	Toate fundațiile (cu excepția fundațiilor bisericii Sf. Sava) descoperite în Piața Universității aparțin Academiei Domnești. Toate fundațiile excavate sunt cuprinse în relevul.
11. In vederea punerii in valoare a vestigiilor bisericii Sf. Sava, se are in vedere continuarea sapaturilor pentru aducerea la lumina a intregului contur al fundatiilor? In momentul de fata, doar latura sudica a fost scoasa la lumina (conform planului topografic cu amprenta arheologica), iar aceasta parte a fundatiilor, avand in vedere ca se	Fundațiile bisericii Sf. Sava vor fi puse în valoare (repoziționate la o altă cotă) cu ocazia lucrărilor de construcție a unei stații subterane de metrou sub Bulevardul Regina Elisabeta. Aceasta operațiune nu face obiectul prezentului concurs.



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

afla foarte aproape de incinta parcajului, precum si de statuia lui Mihai Viteazul (in viitoarea ei amplasare, cf. aceluasi plan topografic), pare inaccesibila, vizual...	
12. Ce se propune pt circulatia rutiera pe axa e-v? In timpul in care spatiul actual este destinat - unei pietre pietonale -	Circulația pe Bulevardul Regina Elisabeta se va păstra în varianta actuală.
13. Se poate modifica local prospectul b-dului Regina Elisabeta?	Nu se poate modifica prospectul Bulevardului Regina Elisabeta.
14. Se poate interveni asupra limitei carosabilului B-dului Regina Elisabeta, pe ambele parti ale acestuia?	Limitele Bulevardului Regina Elisabeta pot fi modificate în condiții justificate de soluția propusă.
15. Limitele carosabilului bulevardului Elisabeta sint cele din planul de delimitare sau pot fi modificate?	
16. Este specificat in tema faptul ca se doreste amenajarea unui spatiu PIETONAL pe zona alocata concursului, dar statiile de transport in comun raman pe aceleasi pozitii. As vrea sa inteleg daca, in afara transportului in comun, se pastreaza si traficul auto pe tronsonul respectiv al bulevardului (prin fata Universitatii), sau nu.	Traficul auto, inclusiv transportul în comun se păstrează pe tronsonul Bulevardului Regina Elisabeta din fața clădirii Universității. Concurenții pot propune alte poziții pentru stațiile de transport în comun dacă vor considera oportun.
17. Circulatia auto din fata universitatii si statia de autobuz raman neschimbate?	
18. Este obligatorie păstrarea stației de taxi la b-dul Regina Elisabeta?	Nu, nu este obligatorie.
19. Cite statii RATB sint necesare si in ce pozitie?	Sunt necesare 3 stații de transport în comun pe tronsonul delimitat de Strada Academiei și de Bulevardul I. C. Brătianu al Bulevardului Regina Elisabeta. Poziția lor actuală este menționată în planșa 03 PLAN TOPOGRAFIC CU AMPRENTA ARHEOLOGICĂ – format dwg. (sub numele stația RATB), respectiv una pe partea de Nord și două pe partea de Sud a bulevardului. Concurenții pot propune alte poziții pentru stațiile de transport în comun dacă vor considera



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

	oportun.
20. Dintre cele 3 rampe, care sunt cele pentru intrarea si care sunt cele pentru iesirea autovehiculelor? Se poate prezenta o schema a circulatiei auto in interiorul parcajului si in relatie cu circulatia carosabila de pe strazile limitrofe?	Rampa de intrare în parcaj, din Str. Academiei. Rampa de ieșire din parcaj, spre Bd. I. C. Brătianu. Rampa de intrare / ieșire semaforizată din Str. Toma Caragiu va funcționa numai în regim excepțional, când una dintre celelalte două este impracticabilă.
21. Care este sensul de circulație in parcaj? Se intra pe rampa dinspre Academiei - singura in dreptul careia apare, pe planuri, o sageata de acces - si se iese pe celelalte doua rampe? Sau?...	Sensurile de circulație în parcaj sunt reprezentate în planurile de subsol.
22. Circulațiile auto: - Ne puteti comunica studiul de circulație auto al zonei? - In zona de studiu exista 6 benzi de circulație auto, dar dimensiunile lor sunt nonconforme, iar axa Est-Vest are doar 4 benzi. Este posibila reducerea numarului de benzi pe zona de studiu?	Circulația auto în zonă nu se modifică, pot fi efectuate mici corecții, dar numărul benzilor de circulație rămâne același. Nu este necesar studiul de circulație, parcajul subteran este avizat din punct de vedere al circulației auto.
23. Este permisa modificarea unora din detaliile parcajului subteran? Ne referim la: A1. Pozitia rampelor auto ni se pare contraindicata, atât intrarea cât si iesirea vor crea probleme de circulație insurmontabile. Se poate propune o alta solutie? A2. Accesele pieton : exista doar un singur ascensor de persoane si doua evacuari prin rampele de acces auto, ceea ce ni se pare contraindicat. Se poate propune o alta solutie? A3. Ventilatiile sunt amplasate deasupra traseului zidurilor colegiului Sf. Sava: pot fi ele deplasate?	A1. Poziția rampelor auto nu poate fi modificată. A2. Nu se poate propune o altă soluție. A3. Ventilațiile nu pot fi deplasate.
24. Cum se prevede rezolvarea traficului auto pe strada Ion Nistor? Trebuie rezolvată o ieșire în bulevard? Sau va funcționa ca fundătură?	Va funcționa ca fundătură.
25. În ce măsură se poate deplasa rampa de acces către una dintre laturile străzii Toma Caragiu?	Poziția rampelor auto nu poate fi modificată.



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

26. Se poate renunța la RAMPA la INTRARE / IESIRE de la STR. TOMA CARAGIU?	Nu se poate renunța la nici una dintre cele 3 rampe auto.
27. Se poate renunța la rampele: Str. Academiei, Str. Toma Caragiu și Str. Ion Ghica? Sau nu!	
28. Va rog să precizați punctele unde trebuie colectate și evacuate apele pluviale de peste placă peste parcaj.	Punctele de colectare a apelor pluviale sunt dispuse în exteriorul incintei de pereți mulați pe semicercul din zona din zona de sud a pietei și în lungul străzii Toma Caragiu, panta generală a terenului amenajat fiind de 1% pe direcția nord-sud.
29. Există câte două tubulaturi de ventilație (fiecare cu diametrul de 1,2m) lângă scările S1 și S2. Nu este clar dacă sunt deviate. Dacă sunt deviate, solicităm detaliul de deviere și detaliul ghenei de ventilație din dreptul rampelor (Suprafața și poziția grilei? există ventilator? La ce înălțime?).	Traseul devierilor de tubulaturi pentru ventilație sunt vizibile în planșa A04 și detaliate de principiu în planșa A10 – tipul de secțiune este asemănător ca în detaliul din planșa A10, doar că este în formă de L, nu tip periscopice.
30. Detaliul de exhaustare este obligatoriu sau de principiu? Se poate propune altă rezolvare?	Suprafața și dimensiunile grilelor de ventilație sunt obligatorii, conform planșelor din documentații; rezolvarea detaliilor de exhaustare sunt la libertatea concurenților.
31. Pozițiile exhaustoarelor și a rampelor viitoare și a parcarilor se mai pot modifica? Exhaustoarele centrale sunt pe axul istoric al pietei iar rampa dinspre giratoriul Universității intersectează nefericit traseul de pietoni cu cel mai mare flux, cel dinspre gura de metrou.	Poziționarea exhaustoarelor și a rampelor nu se poate modifica.
32. Se poate renunța la POSIȚIA pentru VENTILATIE, este posibil la alta POSITIONARE? ... să fie amenajarea spațiului suprațeran / urban ca ATRACTIVITATE pentru Populație în București!	Poziționarea exhaustoarelor nu se poate modifica.
33. Care este capacitatea portantă a plăcii de beton care închide garajul subteran?	Capacitatea portantă a plăcii de beton este de 4 t/mp.
34. În Anexa 3 - Plan de încadrare în zona cu marcarea zonei, Linia culoarea roșu: a.. Este pînă la / în Fatada de la Banca Comercială și sediul central al BCR și se prelungeste	a. Conturul zonei de studiu este mai mare decât perimetrul parcajului subteran. Conturul parcajului subteran este marcat în planșa 03 PLAN TOPOGRAFIC CU AMPRENTA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

<p>dealungul Fasadelor in Str. Toma Caragiu; este o greseala? (nu se poate merge cu garajul subteran pina la Fatadele respective!)</p> <p>b.. Pe cealalta parte probabil partea de Nord (Nordseite) este incadrat B DUL REGINA ELISABETA; sa intelegem ca garajul subteran se poate se afla si sub Bulevard? se poate intrare / iesire in garajul subteran prin B DUL REGINA ELISABETA?</p>	<p>ARHEOLOGICĂ cu o linie continuă de culoare roșie.</p> <p>b. Poziționarea rampelor nu se poate modifica.</p>
<p>35. In partea desenata, plansa .pdf 01 - "Plan de incadrare in zona cu marcarea zonei de studiu, sc 1/500". Propunerea noastra se va incadra in aria zonei de studiu marcate?</p>	<p>Da.</p>
<p>36. Este posibila deplasarea statuiilor pe un alt amplasament decât cel indicat în documentele de concurs?</p>	<p>Nu. Reamplasarea statuiilor se va face pe pozițiile indicate în documentația de concurs.</p>
<p>37. Deoarece decizia reamplasarii statuiilor a fost luata fara a avea la baza un proiect de amenajare al pietei si in consecinta fara a lua in considerare toate implicatiile compositionale, se poate optimiza pozitia celor 4 statui pastrand principiul amplasarii lor si tinand cont de conformarea structurii parcajului?</p>	
<p>38. În ce măsură copacii plantați propuși pot fi asimilați suprafeței de spațiu verde cerut în temă?</p>	<p>Copacii plantați propuși vor fi asimilați suprafeței de spațiu verde.</p>
<p>39. Tema prevede crearea unui spatiu pietonal de calitate, reprezentativ. In acesta idee, se solicita „un raspuns nuanțat la avizul Agentiei de Mediu” care solicita crearea a minimum 2.270 mp de spatii verzi (cca 25% din totalul spatiului public disponibil). Sa intelegem de aici ca respectarea acestui aviz nu este obligatorie si trebuie luata doar ca o recomandare?</p>	<p>Acest aviz trebuie înțeleș ca un aviz prealabil, însă soluțiile care se vor apropia cel mai mult de suprafața de spațiu verde solicitată vor fi la aprecierea juriului. Există posibilitatea renegocierii avizului, dar, în principiu, suprafața de spațiu verde trebuie să fie cel puțin egală cu cea existentă inițial. (În suprafața verde sunt cuprinse și alveolele copacilor/arbuștilor izolați).</p> <p>Ca reper pentru situația existentă inițial poate fi luată planșa de zonă construită protejată.</p>
<p>40. Tema Concursului_RO, Pag 4:</p>	<p>Doar arborii existenți.</p>



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

<p>Utilizare:</p> <p>- intervențiile asupra spațiilor plantate existente vor fi subordonate caracterului zonei și vor fi supuse aceluiași avize de specialitate ca și construcțiile.</p> <p>- intervențiile vor conserva caracterul actual al vegetației.”</p> <p>Ce se înțelege prin caracterul actual al vegetației? Cei câțiva arbori care supraviețuiesc în prezent sau întreaga vegetație existentă înainte de începerea construcției parcajului subteran (peluze, arbuști, etc.) ?</p>	
41. Se poate prezenta un memoriu și o schemă a instalațiilor referitor la ventilarea subsolului (evacuare noxe și defumare) precum și scenariul de comportament la incendiu? Autorizația de construcție fiind emisă, aceste documente ar trebui să existe la dosar.	Pentru rezolvarea temei concursului nu este necesar.
42. Se poate pune la dispoziția concurenților avizul de la monumente pentru autorizarea parcajului subteran?	Nu este necesar.
43. Se poate pune la dispoziția concurenților studiul de circulație auto care a susținut soluția parcajului subteran?	Nu este necesar, parcajul subteran este avizat din punct de vedere al circulației auto.
44. Planul conținând indicarea zonei non aedificandi, deși menționat ca anexă, lipsește, pe planul anexat nu este indicată decât limita zonei protejate. Va rugăm să ni-l comunicați, pentru că zona protejată și zona non aedificandi sunt două noțiuni diferite.	Întrebarea este neclară. Apreciem că nu este relevantă pentru a asigura respectarea temei de concurs.
45. În temă se spune că proiectul de parcaj subteran a derogat de la PUZ aprobat de Consiliul General. Puteteți să precizați despre ce PUZ e vorba și dacă poate să fie pus la dispoziție?	Extrasul din PUZ Linia 5 Metrou se poate vizualiza pe site-ul oficial al Primăriei Municipiului București www.pmb.ro dar un link este în site-ul concursului la Link-uri utile.
46. Se poate pune la dispoziția concurenților restul fronturilor pietei în format dwg?	Nu.



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

47. Lipseste in Planuri Sageata de NORD!	Indicarea punctelor cardinale se regăsește în planșa 03 PLAN TOPOGRAFIC CU AMPRENTA ARHEOLOGICĂ, în format .dwg , care depășește suprafața zonei printate în format .pdf .
48. Care este bugetul pe care Primaria il poate aloca lucrarilor de amenajare a Pietei?	Bugetul estimat pentru lucrările de amenajare a Pieței este de aproximativ 500.000 EURO, fără TVA. Se face precizarea că acesta se referă strict la lucrări de amenajare a suprafeței Pieței și mobilier urban. Costurile legate de construcția propriu-zisă a parcajului (exemplu: lift, rampe, guri de exhaustare) au un buget separat.
REGULAMENT	
49. Imi puteti spune care este modalitatea de inscriere in concurs si termenul limita pt inscriere?	Acest concurs nu prevede înscrierea concurenților. Depuneți sau expediați proiectul la data și în modalitatea prevăzute în Regulamentul concursului.
50. Am vrea sa stim daca mai este înca posibil pentru o echipa sa se înscrie la concursul pentru Piata Universitatii. Având în vedere faptul ca abia astazi am fost informati de existenta acestui concurs si ca data de 19 august a fost ultima zi de înscriere spre publicare în SEPA, s-ar putea face o exceptie în ce priveste o ulterioara înscriere.	
51. Intrebarea mea este cu privire la termenul limita de inscriere la concurs. In calendarul concursului este specificata 'data transmiterii anuntului de participare spre publicare in SEAP' pentru ziua de 19.08.2011; acest anunt de participare a reprezentat singura modalitate de inscriere la concurs? sursele din presa fiind contradictorii din acest punct de vedere.	
52. Exista o data limita pentru inscriere la concurs?	
53. Noi am ratat data inscrierii...mai este posibil sa fim inscrisi?	
54. Care este data limita de inscriere in concurs si ce documente sunt necesare inscrierii	



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

55. Termenul de înscriere mai este valabil sau a fost 19august? Mi-as dori sa ma inscriu cat se poate de urgent.	
56. Vroiam sa intreb daca inscrierea la acest concurs mai este deschisa.	
57. Vroiam sa va intreb daca este posibila inscrierea la acest concurs.	
58. As dori sa aflu daca toti participantii vor avea la dispozitie raspunsurile la toate intrebarile de la prima etapa si etapa a doua.	Da, răspunsurile, în ambele runde, vor fi descărcate din site-ul concursului, la rubrica RĂSPUNSURI LA ÎNTREBĂRI ȘI CLARIFICĂRI.
59. Se face si o expozitie cu solutiile inscrise in concurs?...	Da, vezi Regulamentul, cap. 3.14.
60. As dori sa particip la concursul ce are ca tema reamenjearea spatiului suprateran din Piata Universitatii, insa sunt inca studenta la Facultatea de Arhitectura..... si as vrea sa stiu daca se poate, avand inca statutul de student.	Studentii pot participa la concurs numai ca membri ai unei echipe coordonate de un arhitect cu drept de semnătură, care va înscrie proiectul ca titular al unui birou individual de arhitectură sau ca angajat/asociat al unei persoane juridice, conform art. 2.1.1.-2.1.2.din Regulament.
61. Pot participa si studentii la arhitectura?	
62. Sunt tânăr arhitect portughez și sunt foarte interesat să particip la concursul dvs. pentru amenajarea pieții. Cu toate astea, lucrez pe cont propriu și aș dori să știu dacă pot participa la concurs. În afară de aceasta, aș dori să știu dacă trebuie să completez formularul înaintea termenului de predare anunțat (26.10.2011) și să vi-l trimit.	Da, conform punctului 2.1.1. din Regulamentul de concurs, dacă sunteți membru al Ordinului Arhitecților din Portugalia și aveți drept de semnătură (licenced or registered architect) aveți dreptul să înscrieți un proiect în concurs. Nu, conform Regulamentului, formularul de participare se va trimite odată cu proiectul.
63. Limba de redactare a planselor este romana sau engleza?	Cu excepția textului de prezentare a soluției, care se prezintă în planșe și în limba engleză și în limba română, nu există cerințe exprese privind limba utilizată în redactarea planșelor.
64. Este necesara prezentarea unei adeverinte care sa dovedeasca apartenenta la un colegiu /ordin de arhitecti?	Nu, nu se cere prezentarea unei asemenea adeverințe în documentele de calificare. Este suficientă declarația din formularul de participare. Adeverința va fi depusă Promotorului de către câștigătorul concursului de soluții, potrivit art. 4.2.7 din Regulament.



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

<p>65. Va rog sa comunicati contul in care se pot vira banii in cazul ordinului de plata catre Municipiul Bucuresti pentru garantia de participare.</p>	<p>În situația constituirii garanției de participare sub forma de ordin de plată, contul în care se depune garanția de participare este următorul: RO53TREZ7005006XXX000227 deschis la A.T.C.P.M.B. (Activitatea de Trezorerie și Contabilitate Publică a Municipiului București).</p>
<p>66. La punctul 2.2.2 din regulament precizați necesitatea garanției de participare pentru protejarea promotorului de riscul unui eventual comportament necorespunzător al concurentului. Prin "comportament necorespunzător" înțelegeți altceva decât ceea ce este stipulat la art. 87 din HG 925/2006?</p>	<p>Așa cum s-a precizat la art. 2.2.4 din Regulament, Promotorul are dreptul de a reține garanția pentru participare, concurentul pierzând astfel suma constituită, atunci când acesta din urmă se află în oricare dintre situațiile precizate la art. 87 din HG nr. 925/2006, cu modificările și completările ulterioare. Astfel, prin „comportament necorespunzător” înțelegem încadrarea într-una din situațiile prevăzute la art.87 din HG nr.925/2006.</p>
<p>67. Dacă un concurent se înscrie în concurs cu mai mult de o soluție este obligat să depună câte o garanție de participare pentru fiecare soluție, sau poate anexa proiectelor adiționale câte o fotocopy a garanției?</p>	<p>Concurenții sunt obligați să depună câte o garanție de participare pentru fiecare proiect depus pentru prezentul concurs de soluții.</p>
<p>68. Sint architect francez, Noi nu lucram in Franta cu "Garantia de participare la o procedura de achizitie publica". Puteti explica ce documente sint cerute, poate si cu o exemplificare.</p>	<p>Garanția de participare se constituie într-una din formele precizate la art. 2.2.1 din Regulament:</p> <p>Concurentul va lipi pe ambalaj/tub, un plic transparent în care se va introduce un document original care să dovedească constituirea garanției de participare în valoare de 4.200 lei, în una din următoarele modalități:</p> <ul style="list-style-type: none">- ordin de plată către Municipiul București, cu condiția confirmării acestuia de către bancă până la data deschiderii proiectelor- instrument de garantare emis în condițiile legii de o societate bancară ori de o societate de asigurări, care se prezintă în original, în cuantumul și pentru perioada de valabilitate prevăzută în prezentul regulament, în următoarele forme: <ul style="list-style-type: none">• scrisoare de garanție bancară pentru



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

	<p>suma garantată sau</p> <ul style="list-style-type: none">• poliță de asigurare pentru suma garantată (modalitate și formă recomandate de Coorganizator). <p>În situația în care concurentul optează pentru constituirea garanției de participare sub forma de scrisoare de garanție bancară, atașăm un model orientativ (Formularul 1A).</p>
<p>69. Va scriu pentru ca am citit anuntul de participare la concursul "Amenajarea spatiului suprateran Parcaj Universitate: proiect tehnic" in http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:267725-2011:TEXT:RO:HTML si sunt interesat să particip.</p> <p>Este posibil să am mai multă informație? Dacă da, puteți să mi-o trimiteți în limba engleză, vă rog?</p>	<p>Toate informațiile și documentele necesare celor interesați de concurs sunt accesibile, în limba română și în limba engleză pe site-ul Internet al concursului http://oar.squarespace.com/concurs-piata-universitatii00/ .</p>

Totodată, se modifică regulamentul concursului și tema de concurs după cum urmează:

1. Alineatul referitor la **textul de prezentare a soluției** din cadrul art. **3.4.3** din Regulament și a capitolului „**Prezentarea proiectelor**” din Temă va avea următorul conținut:

„- text de prezentare a soluției – echivalent a maxim 2 formate A4, integrat în planșe, în limba română și în limba engleză. Acesta va constitui baza de negociere pentru încheierea contractului de servicii de proiectare cu câștigătorul concursului.”

2. Punctul 2 a capitolului „**Prezentarea proiectelor**” din Temă va avea următorul conținut:

"2. Un deviz estimativ al lucrărilor, în limba română și/sau în limba engleză, redactat pe hârtie albă format A4 și capsat (prins) de planșa nr. 1, detaliat mai jos. "

3. De asemenea, precizăm că dintr-o eroare materială pe site-ul Internet al concursului <http://oar.squarespace.com/concurs-piata-universitatii00/> în loc de paragraful "organizarea unui concurs de soluții de arhitectură internațional care să confere soluții contemporane de punere în valoare a pieței și transformării ei într-o arie pietonală de care Bucureștiul duce lipsă" a apărut paragraful "organizarea unui concurs internațional de arhitectură care să confere soluții



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

contemporane de punere în valoare a pieței și transformării ei într-o arie pietonală de care Bucureștiul duce lipsă”, varianta corectă fiind paragraful "organizarea unui concurs de soluții de arhitectură internațional care să confere soluții contemporane de punere în valoare a pieței și transformării ei într-o arie pietonală de care Bucureștiul duce lipsă.”

Clarificările detaliază, completează sau modifică unele prevederi ale documentației de concurs.

Prezenta clarificare conține 12 pagini.

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
DIRECȚIA GENERALĂ DEZVOLTARE URBANĂ
ARHITECT ȘEF AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
Arh. Gheorghe PĂTRAȘCU

ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMANIA
FILIALA TERITORIALĂ BUCUREȘTI
Consultant tehnic și profesional
Arh. Mihai ENE

ȘEF SERVICIU PROIECTE URBANE
Elena BĂDOIU