

**04.09.2015**

1. Proiectul câștigător va contracta etapele ulterioare de proiectare PAC și PT, DDE?
2. Care sunt etapele de proiectare ulterioare care vor fi atribuite concurentului desemnat câștigător și în ce condiții?

*Răspuns:*

*Nu, concurentul desemnat câștigător nu va contracta nici o etapă ulterioară de proiectare.*

*Concursul "RESTAURAREA, PUNEREA ÎN VALOARE ȘI REFUNȚIONALIZAREA PALATULUI „MICUL TRIANON” este un concurs de idei cu privire la aceste aspecte. (restaurare-refunționalizare).*

*Conform regulamentului cadru UNESCO-UIA pentru organizarea de concursuri, concursurile de idei au ca scop să clarifice anumite aspecte ale unei probleme de arhitectură și/sau de urbanism. În general, propunerea câștigătoare nu face obiectul punerii în practică și, ca atare, autorului acesteia nu îi este încredințată misiunea de șef de proiect.*

*Cu toate acestea, în unele cazuri, un contract de arhitect-consilier poate fi avut în vedere pentru câștigător. Concursul de idei utilizează rezultatul pentru a pregăti pașii următori în strategia de dezvoltare a sitului respectiv.*

*În cazul acestui concurs, promotorul dorește să acceseze fonduri europene pentru lucrările de la Micul Trianon. Acestea nu se acordă decât pentru un proiect cu finalitate clară, exprimată printr-un DALI, (pe care îl poate face doar o echipă condusă de un arhitect atestat pentru intervenții pe monumente istorice încadrate în grupa A). Scopul concursului este în primul rând de a da șanse mai mari de calitate unei clădiri/intervenții, deci de a introduce o judecată profesională în alegerea ideii de soluție*

*care va fi detaliată prin DALI. Doriința organizatorului este și aceea de a da șanse de afirmare cât mai multor arhitecți (ceea ce înseamnă și tineri și stagiați, arhitecți care nu sunt specializați și atestați să lucreze în domeniul intervențiilor de orice fel asupra monumentelor istorice) și de a întreține un climat de efervescență profesională, cu atât mai necesară în condițiile lipsei de investiții (publice și private). În discuțiile purtate cu promotorul, acesta s-a angajat să menționeze numele autorului / autorilor ideii câștigătoare în promovarea ulterioară a proiectului și să invite câștigătorul premiului 1 să facă parte din echipa care va întocmi DALI-ul (ceea ce înseamnă o eventuală negociere ulterioară).*

**04.09.2015**

Cele patru planșe sunt obligatorii?

*Răspuns:*

*Conform regulamentului concursului, concurenții pot prezenta maxim 4 planșe, format A0 (840x1188 mm), paginate pe verticală. Din calculul făcut de alcătuitoarea temei, rezultă că piesele cerute pot intra pe 3 planșe; cea de a patra a fost lăsată ca marjă de libertate pentru o paginare mai laxă sau alte scheme pe care concurenții le-ar considera necesare, fără ca aceasta să constituie un criteriu de evaluare pentru juriu.*