



Muzeul Național
de Istorie a României

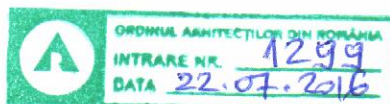
MNIR

Calea Victoriei nr.12

sector 3, București, 030026

Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356

E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro



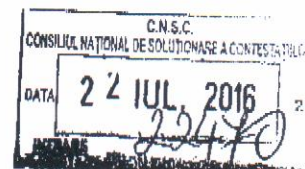
CĂTRE

Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor

Ordinul Arhitecților din România – organizator concurs

Romair Consulting SRL - KEI Development SA

SC Structural Engineering and Technology SRL



Muzeul Național de Istorie a României în calitate de Promotor, având în vedere contestațiile depuse la CNSC de către Romair Consulting SRL - KEI Development SA și SC Structural Engineering and Technology SRL, decide suspendarea procedurii de atribuire –CONCURS DE SOLUTII „NEW MNIR” până la soluționarea contestațiilor de către CNSC.

Înaintăm Consiliului Național de Soluționare a Contestațiilor dosarul de concurs.

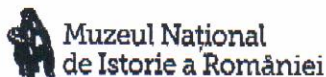
PUNCT DE VEDERE

la contestațiile depuse

Răspuns la Notificarea depusa de **Romair Consulting SRL- KEI Development SA**, adresa înregistrată cu nr. 5200/12.07.2016 la Muzeul National de Istorie a României.

Conform Regulamentului de concurs, punctul 1.5.6 (...) *Juriul își stabilește de comun acord metodologia de lucru; (...)*

Așa cum este precizat în Raportul juriului, fiecare membru al juriului a analizat fiecare din cele 37 de proiecte conform criteriilor de atribuire. Fiecare proiect a fost dezbătut în plen. Juriul a decis să acorde fiecărui proiect puncte de la 1 la 100, reprezentând procentele prezentate în documentația de atribuire. Este prerogativa juriului să facă publice rezultatele finale, care definesc părerea comuna a juraților.



MNIR
Calea Victoriei nr.12
sector 3, București, 030026
Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356
E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

Raportul juriul conține evaluarea calitativa a proiectul depus de către SC KEI DEVELOPMENT SA, proiect cu număr de concurs 74. Acesta a obținut 25 de puncte.

Din Nota Justificativa privind Criteriul de Atribuire, trimisa si acceptata de ANAP in momentul aprobării documentației de concurs:

PRIVITOR LA NATURA SPECIFICĂ A CONCURSULUI DE ARHITECTURĂ CA MODALITATE DE ACHIZIȚIE PUBLICĂ:

*1. Concursul de soluții de arhitectură este o modalitate specifică de achiziție a serviciilor de arhitectură și proiectare, prin selecția unui proiect de către un juriu pe baze concurențiale specifice.
(.....)*

PRIVITOR LA NATURA SPECIFICĂ A PRODUSULUI CARE SE ACHIZIȚIONEAZĂ PRIN ACEASTĂ PROCEDURĂ:

1. Produsul (cea mai bună soluție de arhitectură și a echipei de proiectare ca prestator de servicii) care se achiziționează astfel prezintă o natură specifică, caracterizată de modalitatea artistică de a răspunde scopului. Aceasta natură specifică derivă din faptul ca arhitectura este arta de a răspunde estetic cerințelor practice interioare și urbane (funcționale și tehnice) expuse prin tema de proiectare (caietul de sarcini), de a le compune între ele și a le îmbrăca spațial în formă artistică. Toate acestea se întrepătrund și definesc calitatea arhitecturală, care este o valoare de mare complexitate.

2. Un obiect de arhitectură nu există înafara satisfacerii condițiilor funcționale și de rezistență a clădirii, dar acestea nu au un răspuns universal valabil. Calitatea arhitecturală reiese tocmai din modul în care proiectantul reușește să interpreteze aceste obligativități/restrângeri și să le compună în spații/forme cu valențe artistice, care să poată deveni reprezentative pentru obiectul în sine și pentru oraș.



Muzeul Național
de Istorie a României

MNIR
Calea Victoriei nr.12
sector 3, București, 030026
Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356
E-Mail: direct@mnir.ro Web: <http://www.mnir.ro>

Din această cauză, selecția nu se poate baza numai pe date cunoscute matematice, măsurabile obiectiv, ca în cazul achiziției unor servicii de execuție, sau a unor proiecte exclusiv tehnice. Dimensiunea artistică presupune criterii specifice de evaluare, care intră sinergic în aprecierea globală a soluției. Juriul de specialiști le apreciază global pentru a selecta soluția cea mai bună, de cea mai ridicată calitate artistică pentru cazul specific, ca răspuns la condițiile obiective ale temei/documentației (caietului de sarcini).

De asemenea precizam din Regulament:

3.15.1 Decizia juriului privind evaluarea proiectelor nu poate fi contestată și nu poate constitui subiect de drept.

Explicațiile și evaluarea propriului proiect, cât și a proiectelor câștigătoare prezentate de concurentul cu numărul 74 nu sunt admisibile și nu pot face obiectul unei contestații.

3.14.1 Rezultatele vor fi aduse la cunoștința tuturor participanților, precum și opiniei publice de către Promotor și de către Organizator, prin intermediul paginii Internet a concursului pe site-ul <<http://oar.squarespace.com/concurs-noul-mnir/>> (Secțiunea Concursuri) la data anunțată în calendarul concursului.

În data de 1 iulie 2016 Vineri, ora 12:00, Muzeul Național de Istorie a României (MNIR) a organizat o conferință de presă pentru anunțarea câștigătorilor concursului internațional de soluții Noul MNIR. Conferința a fost televizată.

Rezultatele oficiale: numele concurenților premiați, raportul juriului și tabelul de corespondență între nr. de înregistrare, nr. de concurs și simbolul alfanumeric au fost postate pe site-ul concursului în data de 2 iulie 2016, conform Regulamentului de concurs.



Muzeul Național
de Istorie a României

MNIR
Calea Victoriei nr.12
sector 3, București, 030026
Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356
E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

8.1 Regulamentul concursului este parte integrantă a documentației de concurs și poate fi descărcat de pe site-ul <<http://oar.squarespace.com/concurs-noul-mnir/>> (Secțiunea Concursuri). Prin participarea la acest Concurs, concurenții sunt de acord să se conformeze prezentului Regulament. Orice modificări ale prezentului Regulament vor fi comunicate concurenților.

Prin participarea la concurs concurentul a fost de acord să se conformeze prezentului regulament.

In urma încheierii jurizării și semnării Raportul Juriului de către toți membrii juriului, secretariatul de concurs a deschis plicurile secretizate în care se afla documentele obligatorii de participare la Concursul de soluții „Nou concept spațial și de design pentru Muzeul Național de Istorie a României din București”. Conform Regulamentului de concurs, punctul 2.2.3 *Conținutul plicului secretizat va fi verificat de către secretariatul concursului după semnarea raportului juriului și ridicarea anonimatului. (...)*

Conform „Formularului de participare Persoana Juridică” (atașat prezentei) completat de către Romair Consulting SRL- KEI Development SA, semnat, stampilat și inclus în plicul secretizat, domnul **Sorin Clesiu - Muzeograf** face parte din echipa de autorat a proiectului identificat cu numărul de concurs 74. Acest lucru a fost semnalat Organizatorului de către Promotor în momentul primirii adresei nr. 5200/12.07.2016.

Domnul **Sorin Clesiu** a fost în perioada 30.06.2005 – 11.09.2015 angajat al Muzeului Național de Istorie a României și a participat la întocmirea Temei de Concurs, făcând parte din *Comisia de elaborare a tematicii Noului Muzeu*. Atașata Decizia nr. 124 din 02.06.2015, care atestă participarea domnului Sorin Clesiu în echipa de elaborare a Temei de Concurs. Tema de concurs a fost predată de către Organizator către Promotor la data de 19.08.2015, atașat Procesul Verbal de predare/primire nr. 5814/19.08.2015, data la care domnul Clesiu era angajat al Promotorului și membru în echipa de elaborare a Temei de concurs.

Conform Regulamentului de Concurs, punctul 2.1.4

Următoarele persoane nu au dreptul să participe la concurs: (...)



MNIR
Călea Victoriei nr.12
sector 3, București, 030026
Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356
E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

- Membrii echipei de elaborare a temei și a regulamentului, inclusiv consultanții de specialitate (.....)

Proiectul cu nr. 74 nu este eligibil pentru participarea la concurs, fapt constatat în urma verificării plicurilor secretizate și a corelării cu informațiile primite de la Promotor, și nu are dreptul de a depune contestații asupra procedurii de concurs.

Răspuns la Contestația depusă de dl Arh. Barbu Vlad, reprezentant legal al **SC STRUCTURAL ENGINEERING AND TECHNOLOGY SRL**, contestație înregistrată cu nr. 1233/ 12.07.2016 la Ordinul Arhitecților din România, Organizatorul Concursului, și cu nr. 5196/12.07.2016 la Muzeul Național de Istorie a României, Promotorul Concursului.

Obiectul contestației este

- a- În principal asupra faptului că altcineva în afara "Membrilor Juriului CE SUNT SINGURII ARBITRII ÎN TOATE ETAPELE PÂNĂ LA ACORDAREA PREMIULUI FINAL" a decis descalificarea noastră ceea ce contravine articolului "LITIGII" din ANEXA la Reguli Standard pentru Organizarea Concursurilor de Arhitectură și Urbanism adoptate de UNESCO."

Regulile Standard pentru Organizarea Concursurilor de Arhitectură și Urbanism adoptate de UNESCO/UIA sunt completate la fiecare concurs de Regulamentul concursului respectiv. **Regulamentul concursului de Soluții "Noul MNIR" a fost aprobat de Comisia Internațională pentru Concursuri UIA și de Agenția Națională pentru Achiziții Publice (ANAP).**

Concursul „Nou concept spațial și de design pentru Muzeul Național de Istorie a României din București” este un concurs de soluții organizat ca o procedură independentă conform art. 30 lit. a) din OUG nr.34/2006 privind atribuirea contractelor de achiziție publică, a contractelor de concesiune de lucrări publice și a contractelor de concesiune de servicii, cu modificările și completările ulterioare, urmând ca ulterior, în baza prevederilor art. 122 lit. h) din același act normativ, contractul de servicii de proiectare să fie atribuit concurentului câștigător al



Muzeul Național
de Istorie a României

MNIR

Calea Victoriei nr.12

sector 3, București, 030026

Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356

E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

concurșului, în urma unei proceduri de negociere fără publicarea prealabilă a unui anunț de participare.

Conform OUG nr.34/2006 toate proiectele înscrise într-o procedură de achiziții trebuie să constituie garanția de participare la procedura în termenii prezentați în Regulamentul Procedurii publicat pe SEAP.

Conform Regulamentului de concurs:

2.3.2 Abaterile constatate înaintea jurizării de către secretariatul de primire a proiectelor și care conduc automat la respingerea unui proiect sunt:

- depășirea termenului limită stabilit în calendarul procedurii – data și ora – de predare directă la secretariat sau depunere la curier a proiectului sau depunerea la o altă adresă decât cea stabilită prin anunțul de participare și regulamentul, constatată de secretariat la primirea proiectului;

- lipsa documentului valabil privitor la garanția de participare în cuantumul, forma și perioada de valabilitate solicitate în prezentul regulament al concursului, constatată de secretariat la primirea proiectului.

- predarea separat sau lipirea în exteriorul ambalajului/tubului a plicului secretizat, constatată de secretariat la primirea proiectului.

2.3.3 Secretariatul concursului va întocmi un proces verbal în care se va consemna modul de îndeplinire a condițiilor prevăzute la art. 2.3.2. Proiectele care nu îndeplinesc condițiile vor fi respinse nedeschise, iar autorii vor fi notificați în termen de 24 de ore de secretariat asupra respingerii proiectului.

Proiectul cu nr. de înregistrare 25 nu a intrat în concurs, și nu a fost admis în jurizare, deoarece nu îndeplinea condițiile punctului 2.3.2, alineatul 2 din regulament. Așa cum se vede mai sus, neîndeplinirea acestor condiții conduce la respingerea AUTOMATĂ a proiectului respectiv din competiție.

Doar proiectele care intră în concurs sunt deschise și incluse în procesul de anonimizare și verificare formală al Comisiei Tehnice (art. 2.3.3). Comisia Tehnică primește de la Secretariatul de Primire (format dintr-un reprezentant al Organizatorului și reprezentanți ai Departamentului Achiziții al Promotorului) un proces verbal care consemnează numărul de proiecte predate și numărul de proiecte care au îndeplinit până la data de intrare în funcțiune a Comisiei Tehnice condițiile stipulate la punctul 2.3.2 din Regulament.



MNIR
Calea Victoriei nr.12
sector 3, București, 030026
Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356
E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

Proiectele respinse în baza punctului 2.3.2 nu intră în concurs și nu sunt aduse în atenția juriului, conform regulamentului. Comisia Tehnică prezintă juriului un raport asupra proiectelor intrate în competiție și care au trecut prin verificarea formală și procedura de anonimizare.

b- În secundar faptul că:

- Noi am primit notificări de la Autoritatea Contractantă/ Promotorul adică MNIR după Constituirea Comisiei Tehnice și deschiderea ofertelor deși conform art 2.3.3 din Regulamentul Concurșului, Secretariatul Concurșului, probabil Secretariatul de Primire, având sarcina să ne notifice în 24 de ore proiectul fiind respins. De la Secretariatul concursului ce era asigurat de ORGANIZATOR, adică ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA, nu am primit nici un răspuns.

Secretariatul de Primire (format dintr-un reprezentant al Organizatorului și reprezentanți ai Departamentului Achiziții al Promotorului) v-a adus la cunoștință respingerea proiectului dumneavoastră la 24 de ore de la data respingerii.

Data respingerii formale este considerată data de intrare în funcțiune a Comisiei Tehnice (13.06.2016) și acceptarea de către Președintele Comisiei Tehnice a Procesului verbal de constatare întocmit de către Secretariatul de Primire (Adresa nr. 4344 din 14.06.2016).

Adresa a fost trimisă de către Departamentul Achiziții al Promotorului deoarece problema era legată de constituirea garanției de participare, iar Promotorul era singurul în măsură să facă verificarea intrării banilor în contul instituției. Secretariatul de primire reprezintă ambele instituții.

Din momentul predării proiectului (31.05, ora 15:18 conf. Tabel Primire Proiecte) până în momentul intrării în funcțiune a Comisiei Tehnice (13.06.2016, ora 10.00), concurentul avea timp să remedieze situația garanției neplătite dintr-o greșeală tehnică ce îi aparține. (trecerea aceluiași CUI la expeditor și la destinatar)

Anunțarea concurentului de către secretariatul de primire înaintea datei de intrare în funcțiune a Comisiei Tehnice s-ar fi putut face doar în condițiile deschiderii coletului cu planșe și a plicului secretizat (pentru a afla datele de contact ale concurentului) Acest lucru este interzis de Regulament și constituie încălcarea procedurii de Anonimat cât timp concurentul este încă în competiție.

Deschiderea plicului și anunțarea concurentului (conform regulamentului la 24 de ore de la respingerea din concurs) a fost posibilă numai după semnarea de către Președintele Comisiei Tehnice a Procesului Verbal de primire/predare întocmit de către Secretariatul de Primire și scoaterea oficială a concurentului în afara concursului. Conform Regulamentului de concurs și a OUG nr.34/2006, proiectele care nu fac dovada constituirii garanției de participare nu intră în concurs.



**Muzeul Național
de Istorie a României**

MNIR

Calea Victoriei nr.12

sector 3, București, 030026

Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356

E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

- Secretariatul de jurizare nu a prezentat juriului speța ce ne punea participarea sub semnul întrebării. Din raportul juriului și din Tabelul Corespondență, reiese că Raportul Comisiei Tehnice nu conține și informații despre speța noastră deși conform art. 2.3.5 și 3.9.3 din Regulamentul Concursului reiese ca obligatoriu acest lucru.

Prezentăm punctele 2.3.5 și 3.9.3 din Regulament:

2.3.5 Comisia tehnică va întocmi un raport în care se va consemna modul de îndeplinire a cerințelor formale de prezentare a proiectelor și a condițiilor de participare la concurs, pe care are obligația de a-l prezenta juriului la începerea lucrărilor de jurizare.

3.9.3 Pentru verificarea conținutului proiectelor primite și înregistrate, Organizatorul va desemna o comisie tehnică, formată din minimum 3 arhitecți și un reprezentant desemnat al Promotorului. Președintele comisiei tehnice va participa la lucrările juriului fără drept de vot. Numărul membrilor comisiei tehnice poate fi suplimentat cu doi membri dacă numărul proiectelor primite depășește 100. Comisia tehnică va asigura verificarea proiectelor și va înainta juriului constatările și observațiile sale în vederea ușurării luării deciziei de către acesta.

Proiectele respinse în baza punctului 2.3.2 nu sunt admise în concurs, nu intră în procedura Comisiei Tehnice și nu sunt aduse în atenția juriului, conform regulamentului. Comisia Tehnică prezintă juriului un raport asupra **proiectelor intrate în competiție** și care au trecut prin verificarea formală și procedura de anonimizare. Proiectul cu nr. de înregistrare 25 nu a intrat în procedura Comisiei Tehnice și nu a primit număr de concurs deoarece a fost respins automat de către Secretariatul de Primire pentru nerespectarea condițiilor impuse la punctul 2.3.2 din Regulament.

- Secretariatul de primire nu ne-a comunicat problema tehnică ce o avem în constituirea garanției conform art. 1.6.2., 1.6.3. și nici nu ne-a notificat conform art. 2.3.3 din Regulamentul Concursului și nici Comisiei Tehnice faptul că banii fuseseră totuși trimiși dar respinși ceea ce este altceva decât netrimiși.

Prezentăm punctele 1.6.2 și 1.6.3 din Regulament:

1.6.2. Secretariatul are următoarele atribuții:

- asigură înscrierea concurenților;



**Muzeul Național
de Istorie a României**

MNIR

Calea Victoriei nr.12

sector 3, București, 030026

Tel.: 0040 021 3158207 Fax: 0040 021 3113356

E-Mail: direct@mnir.ro Web: http://www.mnir.ro

- înregistrează întrebările scrise ale concurenților și le transmite promotorului și consilierului profesional și tehnic al concursului;
- publică pe site-ul concursului documentele "Întrebări și Răspunsuri" din cele două runde conform calendarului concursului;
- sprijină concurenții la descărcarea documentației, furnizând asistență tehnică în scris prin e-mail la: concursuri@oar.org.ro
- asigură comunicarea și anunțarea rezultatelor jurizării.

1.6.3 Secretariatul de primire are atribuții legate de primirea, înregistrarea primirii și gestiunea proiectelor participante la concurs.

Secretariatul de primire nu are datoria de a înștiința concurenții asupra nefindeplinirii condițiilor de participare la concurs în timpul procedurii. Concursul fiind o procedură cu anonimat, Secretariatul poate deschide plicurile și înștiința concurenții doar în momentul în care aceștia nu mai fac parte din procedura de concurs.

Procedura de primire a proiectelor a fost încheiată pe data de 13.06.2016, conform Calendarului de concurs, dată la care începea Comisia Tehnică (13.06.2016, ora 10.00). Concurentul a fost înștiințat în termen de 24 de ore prin Adresa nr. 4344 din 14.06.2016.

Muzeul Național de Istorie a României

Director General

Ernest Oberlander Tarasoveanu



Ernest Oberlander Tarasoveanu