

Ștefan Ghenciulescu

Arhitect practicant, cercetător și critic de arhitectură, curator de expoziții, autor și co-autor de proiecte culturale .

Redactor-șef al revistei „Zeppelin”.

Conferențiar universitar în cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu” București (UAUIM)

Autorul cărții “Orașul transparent. Despre limite și locuire în București”, co-autor și co-editor a 9 cărți.

Domenii principale: arhitectura contemporană și modernismul istoric, urbanismul democratic și spațiul public, pedagogia arhitecturală, regenerarea patrimoniului, cultura urbană în Europa centrală și de sud-est, inițiativele culturale independente.

Premii (co-autor în cadrul echipei Zeppelin): finalist al concursului ”European Public Space of the Year 2011” - programul ”Magic Blocks”; premiul I la concursul național și realizarea pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția, ediția din 2006; 1 premiu și 2 nominalizări la Bienala Națională de Arhitectură; 6 premii și 4 nominalizări la Anuala de Arhitectură București. În 2019, a fost membru în juriul concursului „EU Mies Award - European Prize for Contemporary Architecture”.

www.e-zeppelin.ro