



PROCES-VERBAL JURIZARE PENTRU NOMINALIZAREA LA PREMIILE UIA CUBURILE DE AUR 2020 - ETAPA NAȚIONALĂ -

DATA: 14 FEBRUARIE 2020

LOC: SEDIUL OAR, STR. PICTOR VERONA 19, BUCUREȘTI

Juriul:

Membri titulari:

- arh. Ana Maria Zahariade
- arh. Ana-Maria Goilav
- arh. Astrid Rottman
- arh. Emil Ivănescu
- D-na Carmina Vakulovski (cadru didactic)

Membri supleanți:

- arh. Cătălin Berescu
- arh. Cristian Borcan

Doamna Carmina Vakulovski, membru titular, nu a putut lua parte la lucrările juriului. Locul acesteia a fost luat de domnul arhitect Cătălin Berescu, membru supleant.

Astfel, membrii Juriului au fost:

- arh. Ana Maria Zahariade
- arh. Ana-Maria Goilav
- arh. Astrid Rottman
- arh. Emil Ivănescu
- arh. Cătălin Berescu

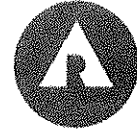
Președinte al juriului a fost aleasă doamna arhitect Ana Maria Zahariade.

Alături de juriu au fost prezente:

- doamna arhitect Eliza Yokina, în calitate de consilier profesional și tehnic al concursului și reprezentant al Programului de Lucru al Uniunii Internaționale a Arhitecților (UIA), Arhitectura și Copiii (Architecture and Children, www.architectureandchildren-uia.com),
- și
- doamna Alina Popescu, secretarul Juriului, Consilier Relații Internaționale al OAR.

Anterior jurizării, Comisia Tehnică formată din doamna Mina Sava - reprezentant al Programului de Lucru al Uniunii Internaționale a Arhitecților (UIA), Arhitectura și Copiii - și doamna Alina Popescu - Consilier Relații Internaționale al OAR – a verificat a deschis și verificat conținutul pachetelor și a proiectelor și a constatat respectarea regulamentului și a eligibilității.

Proiectele au fost verificate și pregătite pentru jurizare de către Comisia Tehnică.



S-au prezentat 7 (șapte) proiecte, pentru patru categorii ale Premiilor:

- Categoria Școli: 1 proiect
- Categoria Instituții: 3 proiecte
- Categoria Media Scrisă: 3 proiecte
- Categoria Media Audio-Vizuală: niciun proiect.

Toate cele 7 proiecte au fost admise în jurizare.

Doamna arhitect Eliza Yokina a prezentat succint contextul Premiilor UIA Cuburile de Aur 2020 și regulamentul Premiilor.

JURIZAREA

Criteriile de evaluare și selecție sunt cele publicate în Regulamentul concursului și Ghidul pentru participanții naționali:

- Obiectivele educaționale - cunoștințele și abilitățile pe care le vor dobândi copiii – sunt clar definite?
- Contribuie proiectul la o mai bună înțelegere a arhitecturii?
- Ajută proiectul la înțelegerea sustenabilității sociale, economice și ecologice?
- Stimulează proiectul sensibilitatea, creativitatea sau gândirea critică?
- Este acesta amuzant?
- Are proiectul sprijinul autorităților din educație sau al comunității?
- Implică acesta colaborarea sau parteneriatele interdisciplinare?
- Poate fi implementat pe termen lung?

Desfășurarea jurizării

Juriul a constatat calitatea deosebită a proiectelor din concurs. Pentru a face o selecție cât mai judicioasă, Juriul și-a stabilit modul de lucru astfel:

1/ fiecare proiect al fiecărei categorii a fost discutat în plen;

2/ membrii Juriului au notat apoi individual fiecare proiect, s-au făcut mediile și s-a făcut o primă ierarhizare;

3/ Juriul a repus în discuție această ierarhizare, proiect cu proiect, pentru a se asigura de corectitudinea selecției.

În urma unei analize atente, Juriul îi felicită pe toți participanții pentru calitatea deosebită a proiectelor, calitate care a făcut alegerea foarte dificilă. De asemenea, Juriul încurajează orice inițiativă sau demers în domeniul educației mediului construit pentru copii precum și participarea la Premiile Cuburile de Aur. Educația de acest gen este necesară într-o societate în care valorile mediului construit încă nu sunt conturate, iar cultura mediului construit poate fi îmbunătățită.

Punctajele obținute au fost următoarele:

Categoria *Școli*: 1 proiect

Nume proiect și punctaj: Școala Veselă – 71,70 puncte

Categoria *Instituții*: 3 proiecte

Nume proiect și punctaj: ADElier de Arhitectură – 74,20

Nume proiect și punctaj: Micul Arhitect – 73,51

Nume proiect și punctaj: Arhitectura Întemeietorilor de Țară – 72,20



Categoria Media Scrisă: 3 proiecte

Nume proiect si punctaj: Marea Lume Mică – 75,65

Nume proiect si punctaj: Case cu Emoții – 74,20

Nume proiect si punctaj: Kid Kit – 71,60

PREMIILE

Juriul a decis în unanimitate acordarea următoarelor premii cu valoare cu 1000 de lei și nominalizarea participării proiectelor premiate la a patra ediție a Premiilor Internaționale *Golden Cubes Awards* ale Uniunii Internaționale a Arhitecților (UIA):

Categoria Școli:

Premiul a fost acordat proiectului ***Școala Veselă, autor Școala Gimnazială Bucșoaia.***

Punctaj: 71,70

Comentariul Juriului:

Juriul nu a acordat acest premiu deoarece era singurul proiect din categoria *Școli*, ci pentru calitățile lui deosebite. Proiectul a creat — cu ajutorul și implicarea directă a elevilor — un mediu de învățare plăcut și este cu atât mai simpatic cu cât este făcut chiar de elevi și pentru ei, și cu atât mai exemplar cu cât este vorba despre o localitate mică.

Recomandarea Juriului:

Pentru prezentarea proiectului în cadrul *Golden Cubes Awards*, descrierea în limba engleză trebuie revizuită (pentru că folosește cuvântul student în loc de elev și poate induce în eroare). De asemenea, se recomandă inserarea în poster și a unei fotografii a spațiului înainte de transformare.

Categoria Instituții:

Premiul a fost acordat proiectului ***ADElier de Arhitectură, autor Adela Trif:***

Punctaj: 74,20

Comentariul Juriului:

Juriul a apreciat în mod deosebit caracterul interactiv al proiectului, abordarea pedagogică care favorizează procesualitatea învățării și dezvoltării unor abilități plecând de la arhitectură.

Recomandarea Juriului:

Pentru prezentarea proiectului în cadrul *Golden Cubes Awards*, este necesară trimiterea posterului în limba engleză.

Categoria Media Scrisă:

Premiul a fost acordat proiectului ***Marea Lume Mică, autor Art Conservation Support:***

Punctaj: 75,65

Comentariul Juriului:

Juriul a acordat acest premiu pentru calitatea materialului rezultat în urma proiectului, cartea *Marea lume mică*, pentru poveștile ludice care leagă arhitectura de emoții și pentru calitatea designului.

Categoria Media Audio-Vizuala nu s-a acordat.

Premierea va avea loc în data de 6 martie 2020, la sediul Ordinului Național al Arhitecților, la ora 17.00.



S-a încheiat procesul verbal în două exemplare în București, în data de 14.02.2020

Membri titulari:

Arh. Ana-Maria Zahariade

Arh. Astrid Rottman

Arh. Emil Ivănescu

Arh. Cătălin Berescu

Arh. Ana Maria Goifav