



## PROFILUL PERSONAL

ARHITECT CU DREPT DE SEMNĂTURĂ, NR. TNA 2953  
 EXPERT ATESTAT MINISTERUL CULTURII NR. 190 (domeniul 1, specializări C,D,G)  
 SPECIALIST ATESTAT MINISTERUL CULTURII NR.667 (domeniul 1, specializare E)

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2000 - PREZENT

## ARHITECT

REMON PROIECT S.R.L. București

- consolidări, restaurări și refuncționalizări ansambluri monumente istorice – castele, conace, case memoriale, muzee, biserici, școli, bănci, spitale, biblioteci
- construcții noi pentru locuințe, birouri, spații comerciale, hoteluri, etc.

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2020 Arhitect expert și specialist atestat Ministerul Cuturii

2003 Arhitect cu drept de semnătură

Membru al ordinului Arhitecților din România, șampilă TNA 2953

1993 - 2000 Arhitect diplomat

Institutul de arhitectură "Ion Mincu" București

1990 - 1993 Studii liceale

Liceul teoretic "Gh. Lazăr" București

## Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
ENGLEZĂ	C1	C2	C1	C1	C2
FRANCEZĂ	B1	C1	A2	A1	B1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat  
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

## Competențe de comunicare

bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de arhitect, datorită nevoii de colaborare și înțelegere a nevoilor și doleanțelor beneficiarilor, precum și pentru a prezenta pe înțelesul acestora soluții complexe de arhitectură.

## Competențe organizaționale/manageriale

- leadership – în calitate de șef de proiect, coordonator echipă de minim 5 persoane
- administrativ – participant activ la procesele de organizare internă ale firmei de proiectare Remon Proiect S.R.L.

## Competențe dobândite la locul de muncă

- competențe de management de proiect complex, capacitatea de coordonare specialității de proiectare (arhitectură, structură, instalații)
- cunoștințe solide privind toate fazele de proiectare aferente restaurării și construcțiilor noi – precontractare, temă de proiectare, documentații faza SF și DALI (inclusiv studii preliminare – hidrogeotehnic, studii istorice, componente artistice, expertize tehnice, DTAC (inclusiv documentații avize ISU, ISC, Sănătate publică, etc.), proiect fază Pth+DE, asistență tehnică pe parcursul execuției, recepție finală.
- o bună cunoaștere a proceselor de control al calității (în prezent fiind responsabil cu auditul calității)

## Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT	UTILIZATOR EXPERIMENTAT

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat  
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

## Alte competențele informatice

- o foarte bună stăpânire a următoarelor programe: Autocad, Corel Draw, MS Office Word, MS Office Excel, Chrome, programe asociate Windows

## Permis de conducere

B

## INFORMATII SUPLIMENTARE



Proiecte  
Distincții

## Afilieri

- cf. listă anexă
- Locul III categoria Mari ansambluri – Trienala de restaurare 2016 U.N.R.M.I. – Consolidare, restaurare, punere în valoare Mânăstirea Nucet, județ Dâmbovița
  - Premiul pentru caracterul interdisciplinar al restaurării unei biserici de lemn la Trienala de restaurare 2019 , acordat de Uniunea Restauratorilor din România, pentru obiectivul : CONSOLIDARE, RESTAURARE CU INTEGRARE ÎN CIRCUIT TURISTIC BISERICA DE LEMN "CUVIOASA PARASCHIVA" - VÂRTOP
  - Marele premiu la secțiunea Arhitectură și patrimoniu - Anuala de arhitectură București 2020 pentru Consolidare, restaurare și Punere în valoare Biserica "Adormirea Maicii Domnului" OCNELE MARI
  - Premiul pentru caracterul interdisciplinar al restaurării unei biserici de zid la Trienala de restaurare 2019 , acordat de Uniunea Restauratorilor din România, pentru obiectivul : CONSOLIDARE, RESTAURARE CU INTEGRARE ÎN CIRCUIT TURISTIC BISERICA "BUNA VESTIRE" - DRUGĂNEȘTI
- Membru Uniunea Restauratorilor de Monumente Istorice

## ANEXE

## Listă lucrări reprezentative:

- Vila Minovici – București - Consolidare, restaurare, reamenajare
  - Beneficiar – Direcția Monumentelor Istorice**Monument categorie "A"**
- Biserica "Trei Ierarhi" COLȚEA – București - Consolidare, restaurare, reamenajare
  - Beneficiar – Direcția Monumentelor Istorice**Monument categorie "A"**
- Spitalul clinic de Nefrologie "Dr. Carol Davilla" – București – consolidare, amenajare
  - Beneficiar – Administrația Fondului Imobiliar – sector 1, București**Monument categorie "B"**
- Biblioteca Națională a României – sediul central – București – consolidare, amenajare subsol
  - Beneficiar – Biblioteca Națională a României**Monument categorie "A"**
- Biserica Sf. Nicolae Udricani, Bucuresti, Consolidare - Restaurare cu remodelare volumetrica
  - Beneficiar – parohia Udricani**Monument categorie "A"**
- Cetatea Rupea, jud Brasov - Consolidare, restaurare, refunctionalizare
  - Beneficiar – Primăria orașului Rupea, cu fonduri obținute prin axa POR 5.1.**Monument categorie "A"**

– Institutul Național de Neurologie și Boli Neurovasculare « Vlad Voiculescu » – București – consolidare – reabilitare – extindere

- Beneficiar – Institutul Național de Neurologie și Boli Neurovasculare « Vlad Voiculescu »

**Monument categorie "B"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Biserica "Adormirea Maicii Domnului" MADONA DUDU, Craiova

- Beneficiar – Compania Națională de Investiții

**Monument categorie "A"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Facultatea de Teologie, Craiova

- Beneficiar – Arhiepiscopia Craiovei, cu fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "B"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Mănăstirea ZAMCA, Suceava

- Beneficiar – Institutul Național al Patrimoniului

**Monument categorie "A"**

– Spitalul de urgențe Oftalmologice – București – Amenajare mansarda si reparații corp B, lucrări de reparații la corpurile A si C

- Beneficiar – Administrația Fondului Imobiliar – sector 1, București

**Monument categorie "B"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Mănăstirea SUCEVIȚA, Suceava

- Beneficiar – Compania Națională de Investiții

**Monument categorie "A" și monument UNESCO**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Ansamblul Mănăstirii ANINOASA, județ Argeș

- Beneficiar – Mănăstirea Aninoasa + fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "A"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Ansamblul Mănăstirii NEGRU VODĂ, Câmpulung, județ Argeș

- Beneficiar – Mănăstirea Negru Voidă + fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "A"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Biserica "Adormirea Maicii Domnului" OCNELE MARI, județ Vâlcea

- Beneficiar – Parohia bisericii + fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "B"**

– Consolidare restaurare, punere în valoare Biserica "Cuvioasa Paraschiva" VÂRTOP, județ Dâmbovița

- Beneficiar – Parohia bisericii + fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "A"**

– Sit Arheologic Ovidiu – conservare, reconstituire parțială și punere în valoare pentru integrarea în circuit turistic a Castrului Roman, Oraș Ovidiu, județ Constanța

- Beneficiar – Orașul Ovidiu + fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "A"**



- Restaurarea Și Valorificarea Durabilă A Patrimoniului Cultural CASTELUL CORVINILOR  
Hunedoara, județ Hunedoara

- Beneficiar – Primăria Municipiului Hunedoara + fonduri obținute prin axa POR 5.1.

**Monument categorie "A"**

- Consolidare și restaurare Cazinou Constanța

- Beneficiar – Compania Națională de Investiții

**Monument categorie "A"**

06.05.2022

Semnătura,



## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele BACIU SMARANDAFiliala BUCUREȘTIFuncția pentru care candidez        membru în Consiliul de conducere național al OAR

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala BUCUREȘTI, funcția de        membru în Consiliul teritorial        în perioada 2018-2022 și cea mai importantă realizare a fost familiarizarea profundă și frustrantă cu nivelul de birocrație și ineficiență al organizației, precum și cu piedicile legale și organizatorice pentru a transforma OAR într-un vehicul performant dedicat promovării și protejării arhitecților.
2. La Ordinul Arhitecților din România\*\* funcția de        în perioada        și cea mai importantă realizare a fost
3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. Vreau sa contribui la simplificarea vieții profesionale și la creșterea prestigiului profesional al arhitecților.
2. Vreau implicarea OAR în debirocratizare, digitalizare, clarificare legislativă a profesiei.
3. Vreau ca OAR sa participe direct într-o relație permanentă și CONSTRUCTIVĂ cu instituțiile statului și organizațiile de profil.
4. Vreau o prezență cu impact real, fără presiuni de ordin politic sau financiar și corect remunerată a arhitecților in administrația publica.

Sunt arhitect cu drept de semnătură din anul 2003, din momentul obținerii diplomei de arhitect am lucrat exclusiv în proiectare ( cu specializare în restaurarea monumentelor istorice), am o lungă experiență privind problemele cu care se confruntă arhitecții în exercitarea profesiei și cunosc bine "cealaltă parte a baricadei" – beneficiarii privați și, bineînțeles, statul! – așteptările, frustrările și slăbiciunile lor în relația cu arhitectul. Cred cu tărie că este momentul unei redefiniri a poziției arhitectului în grupul celor implicați în gestionarea spațiului construit. Cred cu tărie în mai multă arhitectură și mai puțină birocrație. Cred cu tărie că meseria de arhitect poate să redevină o meserie creativă , recunoscută și apreciată ca atare la toate nivelurile societății.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. Comunicare permanentă și transparentă în relația cu membrii ;
2. Digitalizarea completa a procedurilor și reorganizarea activității OAR
3. Stabilirea unor punți de legătură permanent deschise și active cu instituțiile statului cu competențe în gestionarea proiectării de arhitectură și cu alte organizații profesionale din domeniu.
4. Sprijin real și continuu pentru membrii OAR cu activitate principală în proiectare, respectiv orientarea majorității covârșitoare a eforturilor organizației către arhitecții ce practică proiectarea de arhitectură și problemele cu care se confruntă aceștia.

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR



Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

- 1 . Transformarea organigramei, regulamentelor și a procedurilor interne OAR, pe baza unui contract extern cu o firmă specializată în management organizațional, cu scopul de a deveni eficienți, orientați către scopuri clare și cuantificabile, disponibili permanent pentru a ușura și îmbunătăți practica proiectării de arhitectură;
- 2 . Definierea priorităților legislative necesar de modificat și completat și înființarea grupurilor de lucru pentru demararea acestor inițiative, cu agendă și termene clare.
- 3 . Asigurarea unui flux permanent și transparent de comunicare cu membrii OAR.
- 4 . Înființarea unui grup de lucru permanent pentru relațiile cu administrațiile locale la nivel de orașe și consilii județene; deschiderea canalelor de comunicare profesională corectă, permanentă cu instituțiile statului și organizațiile de profil pentru a-i sprijini, consilia și totodată pentru a promova agenda OAR.

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este:

- Garantul echilibrului între interesele profesionale ale membrilor și interesele societății în ansamblu;
- Vocea puternică și clară a arhitecților în spațiul public;
- Cel mai important partener al administrației în gestionarea spațiului construit.

Data 06.05.2022 Semnătura \_\_\_\_\_



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR





## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Martie - Aprilie 2012	<b>Specializare în conservarea patrimoniului construit</b> <b>ICCROM</b> - International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property, Roma, Italia, Cursul Conservation of Built Heritage – CBH12 <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Probleme generale ale conservării: Definierea patrimoniului; Concepte ale conservării</li> <li>▪ Management și planificare: Sisteme de management; Planificare; Instrumente de planificare; Evaluarea semnificației (Statement of Significance)</li> <li>▪ Informare și documentare: Principii, metode, instrumente; Inventare și managementul informației</li> <li>▪ Evaluarea stării de conservare: Factorii care afectează patrimoniul și evaluarea impactului lor; Proprietățile materialelor</li> <li>▪ Tratamente, intervenții</li> <li>▪ Accesul public la patrimoniu: Interpretare; Prezentare; Educație; Managementul vizitatorilor</li> <li>▪ Modul special: Patrimoniul mondial și dezvoltarea durabilă</li> </ul>
Octombrie 2002 – Iunie 2010	<b>Doctorat – Arte Vizuale, Istoria Artei</b> <b>UNArte</b> – Universitatea Națională de Arte, București <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Arhitectura creștină timpurie în Scythia Minor, patrimoniul arhitectural arheologic și receptare sa recentă</li> </ul>
Octombrie 2000 – Iulie 2001	<b>Studii aprofundate – Studii Sud-Est Europene</b> <b>UNArte</b> – Universitatea Națională de Arte, București, Catedra UNESCO de Studii Sud-Est Europene <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Istoria artei spațiilor românesc, balcanic și pontic, în epocă bizantină și post-bizantină</li> <li>▪ Etnologie balcanică</li> <li>▪ Istorie modernă și contemporană a spațiului sud-est european; căderea regimurilor dictatoriale și reconstrucția societății civile în sud-estul Europei</li> </ul>
Octombrie 1994 – Iulie 2000	<b>Licență (Master integrat) – Arhitectură</b> <b>UAUIM</b> – Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, Facultatea de Arhitectură <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proiectare de arhitectură; studierea contextelor arhitecturale istorice; proiectare de restaurare</li> </ul>

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă Română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C2	C2	C2	C2
Franceză	C1	C1	B2	B2	B1
Italiană	B2	C1	B2	B2	B2I

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența de cadru didactic, dar și prin cea de profesionist activ în mediul de specialitate național și internațional, participant la congrese, conferințe, simpozioane

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership – în cursul ultimilor ani am fost responsabil de o echipă de peste 100 de persoane
- organizare și planificare de activități complexe – atât în cadrul activității didactice (ex. practica de specialitate, pentru 300 de studenți participanți), cât și în cadrul activităților desfășurate în societatea civilă (ex. școli de vară în domeniul conservării patrimoniului)

Competențe dobândite la locul de muncă

- structurare a comunicării cu rol educațional / didactic / demonstrativ (abilitate necesară pentru a putea susține activitățile de predare)

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
experimentat	experimentat	independent	elementar	elementar

- o bună stăpânire a programelor de birou (procesor de text, software pentru prezentări)
- cunoștințe bune de utilizare AutoCAD
- cunoștințe de utilizare a unor programe de grafică și editare de imagine (Photoshop, CorelDRAW, CI)





DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele BĂLICI ȘTEFAN  
Filiala BOUCUREȘTI  
Funcția pentru care candidez MEMBRU C.N., PRESEDINTE

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*: NU  
1. La filiala \_\_\_\_\_, funcția de \_\_\_\_\_  
în perioada \_\_\_\_\_ și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*  
funcția de \_\_\_\_\_ în perioada \_\_\_\_\_  
și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. Extinderea și dezvoltarea instrumentelor prin care OAR
2. asigura calitatea și impactul social benefic al actului
3. arhitectural și consolidează cultura arhitecturală
4. Mă pot recomanda experiența pe care o am ca arhitect, în
5. cadrele practicii profesionale de proiectare, mediul academic,
6. societatea civilă și aparatul administrativ public, ceea ce îmi  
oferă o imagine pozitivă a profesiei, în relația ei cu societatea.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. Consolidare internă - prin authtemarea mai largă a membrilor,
2. procedurale, extindere administrativă.
3. Dezvoltare a parteneriatelor și relațiilor funcționale externe OAR.
4. Sugjerare în dezvoltarea de politici și instrumente  
operative în mână să crească nivelul de calitate și impact.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

1. Networking și advocacy
2. Dezvoltare de politici (contribuții) noi, metode noi,
3. glidate
4. Actiuni, analize și proceduri interne.

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este  
Organizația esențială pentru recuperarea și  
dezvoltarea calității mediului de viață în România.

Data 09.05.2022 Semnătura BAM

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membri ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR





## Curriculum Vitae

Nume **Cătălin Berescu**

Adresă

Contact

Naționalitate română

Locul și data nașterii

### EXPERIENȚĂ DE MUNCĂ

Perioada martie 2018 – prezent

Numele și adresa angajatorului I.C.C.V., Institutul de Cercetare a Calității Vieții, Academia Română, București

Perioada Septembrie 2020 – februarie 2021

Numele și adresa angajatorului TU Wien, Institut für Städtebau Landschaftsarchitektur und Entwerfen

Perioada 2018 –2021

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea București, Romania

Perioada octombrie 2017– februarie 2021

Numele și adresa angajatorului SNSPA, Școala Națională de Studii Politice și Administrative, București

Perioada noiembrie 2012 – septembrie 2016

Numele și adresa angajatorului Universitatea Babeș Bolyai Cluj, Facultatea de Studii Europene, Cluj

Perioada aprilie 2009 - prezent

Numele și adresa angajatorului Asociația FRONTAL, Șos Berceni 13, București

Perioada noiembrie 2007 – decembrie 2008

Numele și adresa angajatorului Asociația pentru Tranziția Urbană, Str Academiei 18-20, București

Perioada februarie 2002 – septembrie 2011

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

Perioada 2001 – 2020

Numele și adresa angajatorului Virtualia srl, str. Arad 65, Arhitectură și urbanism

### Educație și formare

Doctor în arhitectură, 2011, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

Diplomă de studii avansate, 1997-1998, Marketing în arhitectură, UAUIM

Diplomă de licență, 1990-1996, UAUIM

### Burse și cursuri

Bursă Fulbright – senior scholar – Brown University, Providence, RI 2016-2017, US.

Bursă ERSTE Foundation - Fellowship for Social Research, 2010-2011, București - Viena.

Bursă NEC (New Europe College), Programul Odobleja, București, 2008-2009.

Bursă Erasmus – South Bank University, Londra, iulie-august 1998.

### Publicații (selecție)

- Marin, V., Berescu, C., Macri, Z. (2021). *An uncertain future: prospects for Bucharest's large housing estates*. *Journal of Housing and the Built Environment*
- Berescu, C., Alexandrescu, F., Anghel, I. (2021). *Vulnerable Roma communities in times of the Covid-19 negative quarantine*, *Moravian Geographical Reports*, 29(2)
- Berescu C. (2019) *How Many Ghettos Can We Count? Identifying Roma Neighbourhoods in Romanian Municipalities*. In: Vincze E., Petrovici N., Raț C., Picker G. (eds) *Racialized Labour in Romania*. Palgrave Macmillan, Cham
- Berescu C. (2013) *On*



*Some Ethnic Housing Areas of Călărași*, Studia Sociologia vol 58 ■ Berescu, C., Petrovic, M., Teller, N. *Housing the Exclusion of the Roma* (2012), în *Social Housing in Transition Countries*, Routledge, London ■ Berescu C. (2011) *The rise of the new European Roma ghettos: a brief account of some empirical studies* în *Urban Research and Practice*, Taylor & Frances, vol 4, nr. 3 ■ *Housing and Extreme Poverty. The Roma Communities Case*, Ion Mincu Architectural Press, Bucharest 2006, Editura Universitară Ion Mincu, București, 2006 ■ *LUT/ADOBE 2006-2010*, Editura Universitară Ion Mincu, București, 2010

**Activitate editorială:** *Urban Research and Practice*, European Urban Research Association, membru al Advisory Board din 2008; ■ *Janus* - (ro/en) membru în Colegiul Director, 2000–2015; ■ *A&B Arhitectii și Bucureștiul* – publicație a OAR București, redactor șef, 2004-2005; ■ *Ordinul* – publicație a OAR București - redactor, 2003-2004; ■ *Octogon* – redactor șef, 1999-2000; ■ *Arhitectura* – redactor, 2000; ■ *Revista Virtualia*, fondator 1997-2000.

## Cercetare

■ *Strategia Județului Bistrița-Năsăud, 2021* colaborator secțiunea zone de locuire defavorizată ■ *Living 2060 Europe-South-East Asia: housing models for the future*, 2019-2021. EACEA ■ *Diagnostic urban în vederea unui program de regenerare în Ferentari - PMB 2018-2019* – coordonator științific ■ *A critical analysis of public policies for Roma PARTICIPROM*, Granturile Academiei Română 2019–2021, cercetător ■ *Living Tomorrow* – proiect EACEA, Cultura 2007-2013 – coordonator ■ *SPAREX – spațializarea și rasializarea sărăciei* – Programul IDEI, UBB Cluj, 2011-2016 – cercetător ■ *Degraco* (Vectori ai degradării locuirii în condominii) – programul URBACT - cercetător 2009-2010 ■ *Cartarea zonelor de locuire defavorizată din sudul Bucureștiului ZLD-SUD* – 2010, Asociația FRONTAL– coordonator ■ *Salvart* – metode avansate de investigare și conservare digitală a patrimoniului arhitectural, cercetător – HAR, 2009-2010 ■ *LUT 2009/ ADOBE 2009* – coordonator proiect, grant al Uniunii Arhitecților ■ *EuRoma – European Roma Mapping* – EACEA Cultura 2007, coordonator ATU ■ *Metodologie de reabilitare a locuirii în zonele afectate de deteriorare fizică și excluziune socială* – șef de proiect, MDRL – 2007-2008 ■ *ReSitus* – conservare digitală, program CEEEX, șef de proiect al colectivului UAUIM – 2006-2008 ■ *ACUM – Artă și comunicare în spațiul public* – CNCSIS 2006-2008.

## Arhitectură & Urbanism

- Locuințe sociale – planificare participativă pentru comunitatea din Pata Rât, 2017-2018.
- Centru de activități pentru tineret – Cluj Napoca, Romania – proiectul Pata-Cluj, 2016.
- Planificare participativă, Valea Rece, Tirgu Mures – 2008, coordonator de proiect.
- "Communautes roms et extreme pauvrete. Projet d'amélioration des conditions de vie" ATU-VeT (Villes en Transition Lyon) – 2008, FSD, coordonator.
- Restaurarea bisericii de lemn Sf. Nicolae din Pietrari, 2009-2010, Vâlcea (membru al echipei).
- Casa Lut 1,2,3 – cap Doloșman – proiect experimental, coautor 2006 – 2008, nominalizat la Anuala de Arhitectură a Municipiului București 2008;
- Hotel City – Bd. Timișoara (conversie) 2007;
- Locuințe sociale în regim de urgență 36 apartamente, Dorohoi 2005;
- Locuințe accesibile (Reabilitare, modernizare și refuncționalizare cămin de nefamiliști), 64 apartamente, București, 2004;
- Locuință de urgență, Rm. Vlcea 2003, proiect experimental (coautor cu Al. Nancu și A. Ioan);
- Locuințe individuale: 11 proiecte realizate în București și împrejurimi; o amenajare de magazin; un centru de frumusețe; o clopotniță.

## Premii

Premiul Anualei de Arhitectură a Municipiului București 2011 – secțiunea Publicistică – *Evicting the Ghost* – (contribuție la volumul colectiv); Premiul Anualei de Arhitectură București 2008 – secțiunea fotografie; Premiul Bienalei de Arhitectură București 2006 – secțiunea urbanism pentru studiul „Locuirea și sărăcia extremă” (coordonator, coautori M. Celac, C. Manolache, O. Ciobanu); Premiul Anualei de Arhitectură a Municipiului București 2006 – secțiunea urbanism pentru „Locuirea și sărăcia extremă”; Premiul UAP pentru artă ambientală 1998 pentru intervenții în cartierele din Rm. Vâlcea – membru al colectivului *Habitat și Artă în România*; Premiul I la concursul studentesc *Șpartoc arhitectură ecologică*, 1996, (coautor).

04.05.2022



## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

**Numele și prenumele:** Cătălin BERESCU

Filiala București

Funcția pentru care candidez membru al Consiliului Național

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala București, funcția de vicepreședinte trezorer în perioada 2018-2022 și cea mai importantă realizare a fost asigurarea stabilității financiare a organizației în perioada Covid19, refacere fondului de rulment, participare la organizarea sau jurizarea unor concursuri, participare la CTATU Municipiu București.

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*

funcția de membru al Consiliului național în perioada 2004-2008 și cea mai importantă realizare a fost organizarea mese rotunde a OAR de la Congresul UIA, Torino 2008, și membru în Consiliul Național 2018-2022, ca membru al grupului de lucru financiar și al celui de pregătire profesională continuă.

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. Respect față de obiectivele organizației și dorința de a ocroti profesia.
2. O bună capacitate de mediere și de integrare a opiniilor divergente.
3. Experiența de lucru în diverse compartimente ale organizației și un oarecare bagaj al unei memorii instituționale.
4. Practica transparenței, credința că toți suntem colegi cu o egală îndreptățire de a reprezenta profesia și a ne exprima ideile și interesele proprii.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales

1. Asigurarea transparenței activității Consiliului și a Ordinului în general.
2. Asigurarea unui echilibru în cadrul organizației, nu în sensul unui conservatorism, ci al evitării unor radicalisme contraproductive.
3. Promovarea unor relații decente și proactive în raport cu autoritățile centrale.
4. Promovarea mai intensă a activităților care asigură coeziunea organizației.
5. Promovarea unei imagini cât mai bune a organizației în sfera publică.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

1. Participarea la grupuri de lucru care au ca obiectiv promovarea profesiei și un angajament cu teme majore ale societății (locuire accesibilă, planificare incluzivă, soluții de renaturare, protejarea patrimoniului)
2. Implicare în activitatea de organizare de concursuri.
3. Implicare în activitatea de comunicare internă și externă.

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este o asociație profesională care are ca principală provocare astăzi protejarea dreptului de semnătură și a prestigiului profesiei în societatea românească.

Data 04.05.2022

Semnătura



# CURRICULUM VITAE

## INFORMAȚII PERSONALE

Nume

**CONSTANTINESCU DRAGOS-OLT**

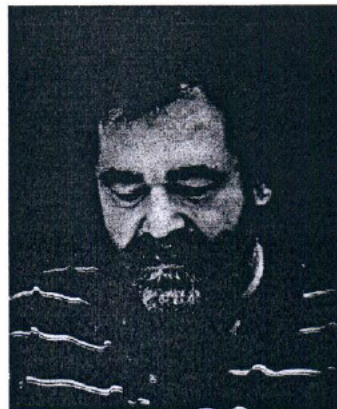
Telefon

E-mail

Data nașterii

Locul nasterii

BUCUREȘTI



## EXPERIENȚĂ DE MUNCĂ

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute

### 2001 - prezent

Sc. 2MTDV srl.

Proiectare de arhitectura si urbanism

Asociat, arhitect cu drept de semnatura

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - Principalele activități și responsabilități

### 2008-2017

UAUIM București – Facultatea de arhitectură

Învățământ

Cadru didactic asociat, regim plata cu ora

Activități de îndrumare de atelier la Departamentul Studiul Formei și Ambient

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

### 1993 - 2001

Universitatea de arhitectura "Ion Mincu" București

Domeniul Arhitectura/ arhitect diplomat

Arhitect diplomat

## COMPETENȚE

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate

### Din 2004

Ordinul arhitecților din România, filiala București

Arhitect cu drept de semnătură, T.N.A. 4558

## PRESTIGIUL PROFESIONAL

### Participări și premii la Anuale și Bienale de arhitectură

Bienala de arhitectură București 2006 – Reabilitare locuință București

Anuala de arhitectură București 2006 - Reabilitare locuință București, str. General Negel Gheorghe

– Premiul secțiunii de arhitectură de interior

### Apariții în publicații de arhitectură:

Catalogul Anualei de arhitectură - ed. Igloo, 2006

Igloo Best – Interioare din Romania, ed. Igloo, 2007

A50 – Birouri de arhitectura, publicatie BusinessWeek in parteneriat cu BICAU, 2008

*09.11.2008*





DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele CONSTANTINESCU DRAGOȘ OIT  
Filiala BUCUREȘTI  
Funcția pentru care candidez MEMBRU ÎN CONSILIUL TERITORIAL NAȚIONAL

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala \_\_\_\_\_, funcția de \_\_\_\_\_  
în perioada \_\_\_\_\_ și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*  
funcția de \_\_\_\_\_ în perioada \_\_\_\_\_  
și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. SCHEMATIZAREA MODULUI ÎN CASELE ESTE
2. PERCEPUTA PROFESIA NOASTRĂ
3. \_\_\_\_\_
4. DEGATAREA PATRIMONIULUI CONSTRUIT
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. \_\_\_\_\_
2. COLABORAREA CU ASOCIAȚIA PROFESIONALĂ
3. DIN DOMENIUL ARHITECTURII, URBANISMUL
4. ȘI CONSTRUCȚIILOR

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

1. PROMOVAREA ACCESULUI LA PROFESIA
2. ÎN RAMBLUL ACTIVITĂȚII
3. PARTICIPAREA ÎN GRUPURI DE LUCRU
4. \_\_\_\_\_

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este CEL CARE SE  
PROMOVEAZĂ PROFESIA DE ARHITECT  
ȘI ARHITECTURA DE CALITATE

Data 09.05.2022 Semnătura 



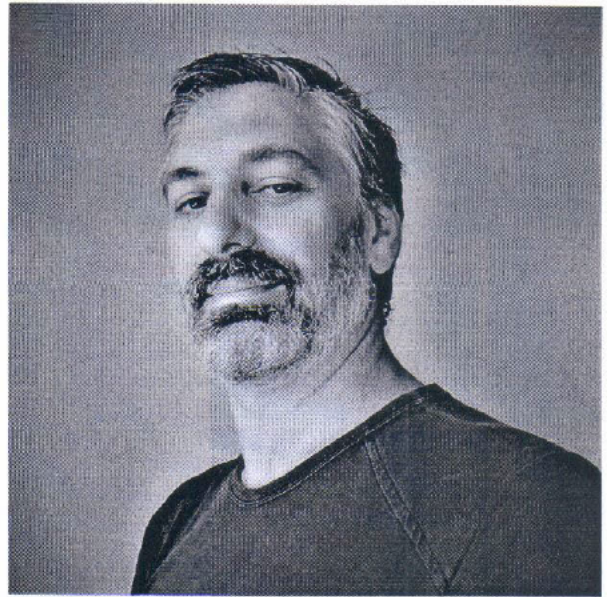
\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR

## **Curriculum Vitae**

**Arhitect**  
**Andrei Ladislau FENYO**

**Data nașterii:**



### **Educație și pregătire profesională**

2002 – Arhitect cu drept de semnătură

1999 – Arhitect licențiat al IAIM București

1998 – Workshop „Atelier Experimental – Revitalizarea zonei Hala Traian”, realizat în parteneriat cu Institutul Politehnic din Geneva

1998 – Practică de conservare-restaurare în sit istoric „Cetatea Săsească din satul Viscri”

1997 – Practică de conservare-restaurare în sit istoric „Casa Comemorativă și Zidul Cetății, Mediaș”

### **Experiența de lucru în proiectarea de arhitectură**

2015/prezent – Partener la brandul 13X14 sub care lucrează în zona designului de obiect

2005/prezent – Arhitect la propriul birou de arhitectură Punct Concept

2002/2007 – Arhitect consultant la Barrisol România

1999/2002 – Arhitect la biroul de arhitectură Agora Proiect al arh. Bogdan Anghelescu

### **Proiecte realizate în calitate de șef de proiect (selecție)**

– Piața Agroalimentară Amzei, Piața Amzei 9

– Grădinița Ioanid-Stejarilor, Jandarmeriei 14

– Locuințe unifamiliale

– Funcțiuni Comerciale



## **Premii / Concursuri**

2007 – Premiul întâi la concursul „Reamenajarea Pieței Amzei, București” – autor

2001 – Premiul întâi la concursul „EUROPAN 6 – 1999-2001, Lamnia, Grecia” – membru în echipa câștigătoare

## **Membru în organizații profesionale:**

2021/prezent – Vicepreședinte al Ordinului Arhitecților din România – domeniul Legislație

2018/prezent – Vicepreședinte al Filialei Teritoriale București a Ordinului Arhitecților din România – domeniul Legislație

2018/prezent – Membru al Consiliului Național al Ordinului Arhitecților din România

2018/prezent – Membru al Consiliului Filialei Teritoriale București a Ordinului Arhitecților din România

2017/prezent – Membru al Asociației Societăților de Arhitectură din România (ASAR) – membru fondator

2003/prezent – Membru al Ordinului Arhitecților din România (OAR) – Filiala Teritorială București

## **Proiecte – cadrul normativ național**

2021 – Consultări organizate de MLPDA privind actualizarea și digitalizarea sistemului normelor de deviz – participant (reprezentant al OAR)

2021 – Consultări organizate de MLPDA privind modificarea Legii 350/2001 – participant (reprezentant al OAR)

2020 – Dezbateră organizată de MLPDA privind: „Îmbunătățirea modului de culegere, procesare de date și raportare pentru corecta îndeplinire a obligației de stat membru UE ce revine României în raport cu problematica eficienței energetice” – participant (reprezentant al OAR)

2020 – Dezbateră organizată de MLPDA privind: „Structurarea bazei de date privind certificatele de performanță energetică și a informațiilor relevante pentru raportarea cerută prin reglementările europene (directive și regulamente relevante)” – participant (reprezentant al OAR)

2020 – Grupului tehnic de lucru “Construcții și infrastructură”, parte a Comitetului interministerial DEBIRO, Guvernul României – membru (reprezentant al OAR) – prezentarea de soluții de colectare, structurare și folosire a datelor urbane în contextul digitalizării și debirocratizării administrației publice

2019 – Grupul de lucru OAR – Certificarea operatorilor economici din domeniul Construcțiilor – membru

2019 – Grupul de lucru al MDRAP – Actualizarea Legii 372/2005 – Eficiența energetică a clădirilor – membru (reprezentant al OAR)

2019 – Consultări privind Strategia de renovare pe termen lung a fondului construit din România – participant (reprezentant OAR)

2019 – Grupul de lucru OAR – Standardele Naționale BIM – membru

2016 – Comisia de Elaborarea a Tezelor Prealabile ale CATUC – participant

### **Proiecte – cadrul normativ al OAR**

2021 – Grupul de lucru al OAR – Regulamentul de Organizare și Funcționare a Consiliului Național al Ordinului Arhitecților din România – coordonator de grup

2019 – Grupul de lucru al Filialei Teritoriale București a OAR – Regulamentul de Organizare și Funcționare al Filialei Teritoriale București a Ordinului Arhitecților din România – coordonator de grup

### **Proiecte – instrumente de lucru pentru arhitecți**

2020 – Grupul de Acțiune al Filialei Teritoriale București a OAR – Glosar de Termeni – coordonator de grup

2019 – Parteneriat Filiala Teritorială București a OAR și Code4Romania – Aplicație digitală pentru consultare și lucru colaborativ în domeniul reglementărilor – coordonator de proiect

2019 – Parteneriat Filiala Teritorială București a OAR și E Devize – Aplicație digitală pentru evaluarea valorii de investiție – coordonator de proiect

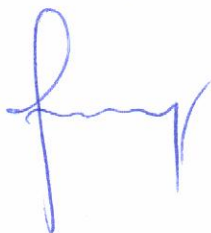
### **Alte proiecte**

2020 – Parteneriat Filiala Teritorială București a OAR și Graphein - Proiectul Bucharest Building Blocks (soluții de colectare, structurare și folosire a datelor urbane) – coordonator de proiect

2019 – NovembARH2019 – Evaluarea valorii de investiție #SCOALA – coordonator de grup de lucru

2017 – NovembARH2017 – Diferențierea autorizării lucrărilor de construcții – coordonator grup de lucru

06.05.2022





## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

**Numele și prenumele** Andrei-Ladislau Fenyo

Filiala Teritoriala București

Funcția pentru care candidez - membru al Consiliului național

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La Filiala Teritorială București - funcția de Vicepreședinte în perioada 2018-2022 și cea mai importantă realizare a fost contribuția la consolidarea poziției Filialei, de partener activ al administrațiilor locale din București.
2. La Ordinul Arhitecților din România\*\* - funcția de Vicepreședinte în perioada 2021-2022 și cele mai importante realizări au fost oferirea de opinii și participarea la consultări publice și profesionale.
3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

Consider că avem nevoie să redescoperim motivele pentru care existam ca o colectivitate profesională și să deslușim motivele pentru care facem parte dintr-o organizație profesională. Dacă tot suntem obligați să respectăm Legea 184, măcar să facem acest lucru în așa fel încât să scoatem tot ce se poate mai bun din acest lucru. Implicarea în subiecte ce țin de reglementarea profesiei m-a făcut să am o imagine destul de cuprinzătoare asupra contextului în care se afla profesia.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

- 1 Doresc să continui ce am început, mai ales în zona regulamentelor Ordinului.
- 2 Ca obiectiv general îmi doresc să contribui la clarificarea rolului organizației și la găsirea celor mai bune obiective pentru noi ca grup profesional și implicit, ca organizație.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez pentru atingerea obiectivelor propuse

- 1 Finalizarea procesului de revizuire a Regulamentului de organizare și funcționare a Ordinului.
- 2 Finalizarea proiectului de Regulament de organizare și funcționare a Consiliului Național.
- 3 Revizuirea Regulamentului cadru de organizare și funcționare a Filialelor teritoriale ale Ordinului.

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită


\*\* cei care au fost membri ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR

## HOTĂRÂREA COLEGIULUI DIRECTOR NR. 218 DIN 14.02. 2022 Anexa nr. 2

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este o organizație profesională, nonprofit, cu personalitate juridică de drept privat, apolitică, de interes public, cu patrimoniu și buget proprii, autonomă și independentă. Ordinul are rolul de a reprezenta și ocroti, la nivel național și internațional, interesele profesiei de arhitect.

Data 06.05.2022

Semnătura



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR



**INFORMAȚII  
PERSONALE**
**MIHAELA HĂRMĂNESCU**


**APARTENENȚA LA ORGANIZAȚII PROFESIONALE** **OAR Bucuresti**, arhitect cu drept de semnătură, T.N.A. 5147 (din 2006)  
**RUR**, dr.arhitect Dzo, E, F5, G5, G6 (din 2014)  
**APUR**, membru (din 2015)  
**ASOP Filiala Teritorială București-Ilfov**, membru asociat b038 (din 2016)  
**ICOMOS România ROU 36675** (din 2019)

**EXPERIENȚA PROFESIONALĂ**

- 2019 – prezent** **CONFERENȚIAR UNIVERSITAR**  
 2014 – 2019 LECTOR UNIVERSITAR  
 2008 – 2014 ASISTENT UNIVERSITAR  
 2004- 2008 ASISTENT UNIVERSITAR (doctorand/colaborator extern)  
 Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, str. Academiei nr. 18-20, 010014, București, România  
 Facultatea de Urbanism | Departamentul Proiectare Urbană și Peisagistică  
**ACTIVITĂȚI DIDACTICE, DE CERCETARE ȘI PROIECTARE**  
 Membru CEAC UAUIM (din 2021)  
 Membru în Consiliul Departamentului Proiectare Urbană și Peisagistică (din 2016)  
 Membru în Consiliul Facultății de Arhitectură, reprezentant Departamentului Proiectare Urbană și Peisagistică (din 2016)
- 2009 - prezent** **ARHITECT**  
**Mihaela Hărmănescu - Birou Individual de Arhitectură, București**  
 Arhitectură și Urbanism
- 2008 -2010** **ARHITECT**  
**Chapman Taylor România, București**  
<https://www.chapmantaylor.com>  
 Arhitectură și Urbanism
- 2004 -2008** **ARHITECT**  
**The OFFICE Architecture and Interior | The OFFICE PROJECT MANAGEMENT, București, România**  
 Arhitectură și Urbanism. Project Management
- 2003** **Student arhitect (bursă I.A.E.S.T.E)**  
**Ministerul Educației Iordania, Departamentul de Proiectare (& Bitar Consulting), Amman, Iordania**  
 Arhitectură. EDUCAȚIE  
*Proiectare de arhitectură cu finanțare World Bank, urmărire de șantier*
- 2001** **STUDENT ARHITECT (bursă Erasmus/internship)**  
**Nb'ss architetti, Architecture and Design Studio, Genova, Italia**  
 A.Arhitectură și Urbanism .

**EDUCAȚIE ȘI FORMARE**

- 8.06.2014 **CERCETARE POSTDOCTORALĂ** **ATESTAT PROGRAM POSTDOCTORAL**
- 7.10.2015 **Academia Română, București, România**  
 POSDRU/159/1.5/S/136077  
 2 stagii de mobilitate cercetare postdoctorală individuală **Politecnico di Milano (POLIMI), Facolta' di Architettura', Milano, Italia & CI-ESG Research Centre, Escola Superior Gallaecia, în Vila Nova de Cerveira, Portugalia**
- 2013 **DOCTOR ÎN URBANISM** **SCED 6**  
 Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, str. Academiei nr. 18-20, 010014, București, România  
 Specializarea Peisaj Rural Cultural  
**DIPLOMA ORD. 3250MD/20.02.2013, eliberat nr. 32 din 16.01.2014**
- 10.2004 **DIPLOMA DE MASTER ÎN ARHITECTURĂ**  
 – Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, str. Academiei nr. 18-20, 010014, București, România  
 03.2006 Școala de studii avansate: **MASTER “DEZVOLTARE DURABILĂ- CONCEPTUL INTEGRAT AL SPAȚIULUI CONSTRUIT ȘI AUDITULUI ENERGETIC”**  
 ▪ *Studii avansate privind dezvoltarea durabilă în arhitectură, urbanism și auditului energetic*  
 ▪ *Proiect disertație: **Proiect de reabilitare termica și modernizare imobil. Sarmisegetuza. Hațeg** (proiect de echipă), NOMINALIZAT LA ANUALA DE ARHITECTURĂ 2007 LA SECȚIUNEA STUDII ȘI PROIECTE*
- 01.10.1998 **ARHITECT DIPLOMAT** **ISCED 5**  
 – Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, str. Academiei nr. 18-20, 010014, București, România  
 07.2004
- **FACULTATEA DE ARHITECTURĂ**
  - *Specializarea ARHITECTURĂ, durata studiilor 6 ANI*
  - **2000 – 2001 BURSIER ERASMUS** – Universita di Genova, Facolta di Architettura, Genova, Italia
  - **2003 BURSIER I.A.E.S.T.E** – Universitatea din Iordania, Amman – angajator Ministerul Educatiei din Iordania, Departamentul de Proiectare
  - **2002 Ambasadorul Romaniei pentru primul milion de studentii Erasmus la Comisia Europeană - The “One Million Erasmus Students” Conference, Brussels, European Commission**

**COMPETENTE PERSONALE**
**ALTE CERTIFICATE OBȚINUTE**

- **CERTIFICAT CURS Internațional de instruire privind gestionarea riscurilor de dezastre a patrimoniului cultural ( International Training Course (ITC) on Disaster Risk Management of Cultural Heritage)**, Kyoto, Japonia  
 RDMUCH UNESCO Chair Programme On Cultural Heritage And Risk Management UNESCO, ICCROM, ICOM & ICOMOS/ICORP, Toyota Foundation “Initiative Program”
- **FORMATOR ACREDITAT ANC Cod COR 242401**
- **Certificat de absolvire MODUL PEDAGOGIC**  
 Universitatea Politehnică din București, Romania, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic - Studii postuniversitare



**SELECȚIE  
PROIECTE**

2020 – 2021/2022 (in curs aprobare HG) – Strategia Nationala privind protejarea monumentelor istorice 2022 – 2023, Elaborarea strategiei naționale privind protejarea monumentelor istorice și a analizei ex-ante aferente strategiei, Beneficiar Ministerul Culturii, elaborator ICEBERG, coordonator proiect  
<https://www.iceberg.ro/strategia-nationala-privind-monumentele-istorice/>

2020 – 2022 – Reducerea riscului de abandon și creșterea calității rezultatelor studenților urbanști din anul I din UAUIM SGCU – AG 380//SGU/SS/III - ROSE, ME, Coordonator proiect: UAUIM, director de proiect, <https://www.uauim.ro/cercetare/studurb/>

2020 – 2022 – Danurb+. A regional network building through tourism and education to strengthen the "Danube" cultural identity and solidarity Coordonator consorțiu proiect BME. Manager comunicare UAUIM./ 2017 – 2019 – DANURB  
[www.interreg-danube.eu/approved-projects/danurb\\_plus](http://www.interreg-danube.eu/approved-projects/danurb_plus)

2019 – 2022 – DANUBIAN\_SMCs - Creative Danube: Innovative teaching for inclusive development in small and medium-sized Danubian cities, Erasmus+ 2019-1-RO01-KA203-063878, Parteneriat strategic universitar - inovație în educație, Coordonator proiect: UAUIM, director de proiect  
<https://danubian-smcs.uauim.ro>

2017 – 2018 – Concept design peisagistic și ambiental **Amenajări peisagere și soluții verzi – spații de recreere** - Ansamblu rezidențial Amber Gardens, Tunari, co-autor (MHbla &RPR)

2018 "Câmpul istoric Mărăști. Memoria Primului Război Mondial - o abordare multidisciplinară", Studiu peisaj cultural, INP, finanțare AFCN  
<https://bit.ly/3MMAB8T>  
[https://issuu.com/institutulnaionalalpatrimoniului/docs/campul\\_istoric\\_marasti](https://issuu.com/institutulnaionalalpatrimoniului/docs/campul_istoric_marasti)

2017 – 2019 – VVITA – Modernizing Learning and Teaching for Architecture through Smart and Longlasting Partnerships leading to sustainable and inclusive development strategies to Vitalize heritage Villages through Innovative Technologies, ErasmusPlus 2017-1-RO01-KA203-037314, Parteneriat strategic universitar - inovație în educație, Coordonator proiect: UAUIM, membru echipa,  
<http://vvita.uauim.ro>

2017 – D.A.L.I. "Dezvoltare turistică în stațiunea Venus (Reabilitare Căi de Acces catre Obiective Turistice Naturale in Stațiunea Venus)", coordonator CCPEC UAUIM, beneficiar Primăria Mangalia, sef de proiect

2018 – Plan Management „Peisajul cultural minier Roșia Montană”, Coordonator Institutul Național al Patrimoniului (INP) 2018, colectiv, specialitate eisaaj cultural rural.  
 2016 – 2017 – Rosia Montana Mining Landscape Dosar UNESCO, membru colectiv, specialitate peisaj cultural  
<https://rosiamontana.world>, <https://whc.unesco.org/en/list/1552/>

2012 – Dosare clasare monumente istorice, categoria IV (Monumente memoriale/funerare), grupa valorică B în comuna Bucium, jud. Alba, Ordinele MC nr. 2034-2039, publicate în Monitorul Oficial nr. 108, din 12.02.2014 2010 – 2011 – PUG Galați, CCPEC, UAUIM, proiect nr. 12/2008, (sef proiect complex prof.dr.arh. Tiberiu Florescu (Florin Machedon), sef proiect urbanism conf.dr.urb. Andreea Popa) (colectiv)

2009 – Studiu de fundamentare amenajare peisagistică a judetului Brailă. – "Renaturarea pentru limitarea efectelor adverse microclimatice și punerea în valoare a potențialului economic și turistic a Județului Brăila", UAUIM – CCPEC, Coord. proiect: conf.dr.arh. Cerasella Crăciun, membru colectiv

**RECUNOASTERE PROFESIONALĂ ȘI CONTRIBUȚII ȘTIINȚIFICE:**

2022 – prezent	Membru CD APUR, membru supleant CS RUR
2021 – prezent	Membru CTAUT București
2020 – prezent	Membru CMZI 10 cf OMC 3024/ 2020/ CNMI-CZMI
2012 – prezent	Asociația RPER – RO - Rencontres du Patrimoine Europe Roumanie, România (ONG) (2012 - 2019
2018 – 2019	Reviewer pentru Jurnalul "Disaster Prevention and Management: an International Journal", Emerald Publishing

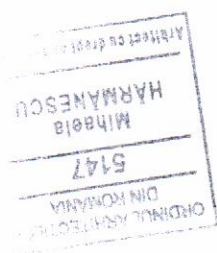


- 2018 Membru (reprezentant RUR) – Grup de lucru pentru elaborarea Regulamentului Local de Publicitate al Municipiului București. PMB - DGUAT - Serviciul Publicitate Stradală
- 2015 Expert Invitat – Grup de lucru « Infrastructură » în cadrul Etapei I (aplicație) a proiectului București Capitala Europeană 2021, ARCUB
- 2015 "Intersecțiile de miercuri", "Cât de verde este Bucureștiul?"
- 2014 Specialist invitat – Grup de lucru Assessing, Measuring and Prioritizing Heritage Values - Heritage Values Network, Norwegian Institute for Cultural Heritage Research (NIKU), Oslo, Norvegia
- 2014 Specialist invitat – Grup de lucru "Promovarea arhitecturii responsabile – premisă pentru dezvoltarea durabilă a satelor românești, Rețeaua Națională de Dezvoltare Rurală, Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale
- 2014 Conferința LAUD, guest speaker  
Rediscovering places. Rural landscape provocation
- 2014 Expoziție multimedia "De la Bucium, din Tara Motilor", membru în consiliul științific, moderator sesiune, MNTR, București, Romania
- 2014 ECOWEEK Krakow Design. Innovation. Experiment. Lifestyle. An International Seven-Days Think Tank Speaker, expert design, coordonator W.I.2. Crossing the bridge – Re-Branding of Konopnicka Street [<http://ecoweeek2013krakow.wordpress.com/>] Rural landscape and Utopia, <https://ecoweeek2013krakow.wordpress.com/experts/>

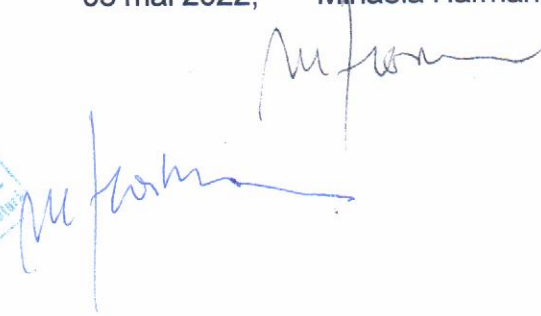
Limba maternă: Română

Limbi străine:

- Citit* Italiană (atestare CILS B2/2002), engleză, franceză
- Scris* Italiană (atestare CILS B2/2002), engleză, franceză
- Vorbit* Italiană (atestare CILS B2/2002), engleză, franceză



03 mai 2022, Mihaela Hărmănescu





## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

**Numele și prenumele MIHAELA HĂRMĂNESCU**

Filiala București a O.A.R.

Funcția pentru care candidez: membru în CONSILIUL NAȚIONAL

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_, funcția de \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
în perioada \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*  
funcția de \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ în perioada \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. sprijinul printr-o contribuție directă în organizație
2. pilon de susținere a arhitecturii bucureștene și nu numai
3. experiența didactică și profesională - membru util într-o echipă
4. arhitectura = componentă creativă

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. construirea unui sistem coerent de susținere și protejarea a practicii de arhitectură
2. susținerea și creșterea respectului profesiei de arhitect în comunitate
3. rolul public al arhitectului
4. responsabilitatea pentru de o arhitectură de calitate

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

1. transparență și dialog constant în activitate în protejarea și susținerea practicii de arhitectură
2. reprezentarea corectă a intereselor ordinului
3. exercitarea mandatului cu responsabilitate profesională față de arhitecți, promovarea intervențiilor responsabile asupra orașului
4. susținerea rolului arhitectului în implicarea proiectelor de arhitectură, a concursurilor de arhitectură

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este principala organizație profesională independentă responsabilă de calitatea arhitecturii și a vieții urbane / rurale, un mediator între comunitate și administrație.

Data 03 mai 2022 Semnătura \_\_\_\_\_



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR

## DOROTHEE MARINA HASNAS



Curator si arhitect cu studii de specialitate in București, Stuttgart si Karlsruhe (dipl. arch. ing. KIT).  
Redactor la *Zeppelin*, revistă de arhitectură și cultură urbană.

### Experiența profesională

- Din 2021 Consilier al Grupului de Lucru Patrimoniu al OARBucuresti.**  
Coordonator de proiect **112Patrimoniu** – platforma educativa si pentru sesizarea distrugerilor de monumente. In lucru **112recuperare.ro**, portal pentru salvarea unor detalii constructive din case istorice ce se demoleaza.
- Din 2019 Uranus ACUM/Conciliere Curator.**  
Concept și realizare a doua expoziții despre **co-prezență** pe Dealul Spirii, despre cartierul și *landmarks* de odinioară ce au fost înlăturate pentru a face loc noului centru civic, astăzi arealul Parlamentului și Catedralei. Platforma online și carte (în pregătire la editura Zeppelin + editura Universitară Ion Mincu). Împreuna cu Ideigram si Zeppelin.
- Din 2020 Strategie pentru reactivarea centurii de fortificatii a capitalei.**  
Platforma **forturi.ro** in lucru.  
Studiu de oportunitate privind investițiile în reabilitarea și amenajarea forturilor și bateriilor din centura de fortificații a Municipiului București. Realizat împreuna cu Ciprian Plăiașu și Costin Zamfir pentru Consilul Local Ilfov prin Cultresearch.
- Din 2017 Curator Street Delivery din partea OAR Ordinul Arhitectilor din Romania.**
- 10/2017 Evaluator pentru Premiile Europa Nostra - Premiile Uniunii Europene pentru patrimoniul cultural**
- 2012 - 2017 Coordonator de program la 'The Ark', hub creativ, București**  
Generare si organizare de evenimente culturale (*ReUse*, concurs design in cadrul *RDW 2014*, *Mișcarea de Vineri @theArk* (seri de dans contemporan, jazz si opera)
- 2011 - 2012 Expoziția 'Haiti Cherie', București, Romania.** Eveniment narativ despre partea frumoasa a tarii Haiti, pe fondul a 180 fotografii personale, într-o casa din centrul vechi, proaspăt renovata si amenajata.
- 2011 Programme Vert la SDC in Haiti, Bureau de la Coopération Suisse**  
Coautor „*Bune practici de construcție cu materiale locale in zone seismice tropicale*”
- 2010 Expoziția '3x Bucharest: Boema. Dictatura. Tranzitie' Zürich, Elveția.** Un eveniment narativ despre 3 etape diferite din istoria orașului
- 2005 - 2010 Arhitect si proiect manager in diverse birouri de arhitectura din Elveția**

09.05.2022 Doro  
20.02.2022

A. Hasnas





## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele

HASNAȘ, DOROTHE-MARINA

Filiala

BUCUREȘTI

Funcția pentru care candidez

MEMBRU CN.

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala \_\_\_\_\_, funcția de \_\_\_\_\_

în perioada \_\_\_\_\_ și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*

funcția de \_\_\_\_\_

în perioada \_\_\_\_\_

și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivul pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. Cred în rolul arhitectului în societate, educate și
2. O organizație poate merge și responsabilă trece după și răspunde
3. în întreaga societate.
4. Nu implic în activități care, înfruntă interesul arhitectului și
5. Relațiile între instituții sunt esențiale pt. univ - Relații, bătălii
6. Cred în interdisciplinaritate și în colaborare / așteptanță profesional.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. Bună comunicare între instituții
2. între membrii și organizație
3. Eficacitatea și digitalizarea proceselor instituționale
4. Standardizarea și simplificarea organizației.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez pentru atingerea obiectivelor propuse

1. Comunicarea clară a standardelor și procedurilor.
2. Simplificarea procedurilor.
3. Dezvoltarea și eficientizarea relațiilor între instituții
4. Standardizarea și simplificarea comunicării între instituții

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este

organizația care reprezintă binele, apără interesele arhitecților.

Data

9/5/2022

Semnătura

H20



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR

## CURRICULUM VITAE

### Emil Ivănescu

1978 \_

1979/1999\_ locuiește la Pitești și urmează școala primară, generală și liceul Nicolae Bălcescu, devenit ulterior Colegiul I.C. Brătianu

1998/2004\_ urmează Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” (UAUIM), cu specializarea „arhitectură”.

2000/2001\_ împreună cu câțiva colegi studenți arhitecți inițiază și realizează printre primele manifestări de amploare de tip „open call” în zona evenimentelor de arhitectură din România\_ prin programul „Attitude”, grupuri de studenți au fost invitate să realizeze instalații transdisciplinare de arhitectură, grupurile selectate fiind finanțate pentru realizarea propriilor instalații.

2001/2004\_ participă la diferite competiții de arhitectură internaționale și naționale, unde câștigă câteva premii și nominalizări

2001 \_ câștigă o bursă de studii la Universitatea TU Eindhoven

2002 \_ câștigă o bursă la Universitatea Saint Luc de Vallonie – Liege

2002/2003 \_ câștigă Locul 1 în cadrul Competiției internaționale SKIP Pavillion- Luxemburg, împreună cu Polaris Architects, realizând conceptul proiectului câștigător; după un an, pavilionul este construit.

2004 \_ finalizează Universitatea UAUIM, cu un proiect ce atrage atenția asupra modului în care poate fi salvat Palatul Știrbei din Calea Victoriei, fostul Muzeu al Ceramicii, aplicând metode neinvazive și contextuale.

2004/2008 \_ devine asistent universitar UAUIM în cadrul catedrei „ Bazele Proiectării”

2007/2021 \_ deschide biroul de proiectare și realizează proiecte de arhitectura, dintre care 15 lucrări au fost construite până în prezent. Proiectele principale sunt în zona rezidențială, iar o altă zonă este cea de office, administrație și industrial.

2011 \_ doctor în arhitectură în cadrul UAUIM , cu lucrarea: „Corpul postorganic și arhitectura



ambiguității”.

2006/2016\_ inițiază, organizează și îndrumă 8 excursii de studii pentru studenți arhitecți, în Europa, pentru a cunoaște, în mod real, cele mai creative exemple de arhitectură contemporană. La excursii au luat parte peste 750 studenți arhitecți.

2010/2014, București\_ este ales în Consiliul Teritorial al Ordinului Arhitecților din România Filiala București (FTBOAR), ales ulterior vicepreședinte FTBOAR

2014/2018\_ este ales în al doilea mandat de vicepreședinte FTBOAR

2010/2014 \_ este curatorul, organizatorul și fundraiser pentru patru ediții ale Anualei de Arhitectură București.

2014/2021, București\_ este curatorul, organizatorul și fundraiser pentru patru ediții ale Anualei de Arhitectură București.

2010/2021\_ în cadrul Anualelor organizează aproximativ 60 de conferințe destinate arhitecturii, având keynote speakeri arhitecți importanți din zona internațională și națională.

2011/2021\_ este fundraiser și organizatorul (împreună cu arh. Lucian Pârvulescu) al editiilor „Cupa de Schi a Arhitecților”. Predeal, pârtia Clăbucet.

2011/2016\_ este inițiator, organizator și fundraiser al editiilor „Seară de Jazz pentru arhitecți”, evenimente care, de la înființare au adus împreună circa 2000 de arhitecți.

2012\_ câștigă concursul național pentru amenajarea Pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2012, cu proiectul transdisciplinar și interactiv „Play Mincu”.

2012\_ produce și lansează primul parfum românesc conceput din materiale primare de construcție, pământ umed și iarbă; parfumul a fost realizat împreună cu Vioris Parfumerie-Cluj. Lansarea a avut loc în Galeria Art Yourself din București.

2014\_ câștigă concursul național pentru amenajarea Pavilionului ICR la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2014, cu proiectul „Exploring Identity”.

2014 \_ este inițiatorul Cursului de design parametric adresat tinerilor arhitecți din FTBOAR; cursul a

fost susținut de echipa IDZ Arhitectură.

2015\_ a inițiat primul Curs de vânzări de arhitectură, din România, având ca scop educarea profesională a tinerilor arhitecți în a prezența și convinge potențialii clienți de arhitectură cu privire la achiziționarea proiectelor. Cursul a fost ținut timp de un an, de doi traineri specializați în companii importante ce ofereau atât produse cât și servicii.

2013\_ inițiază un parteneriat între Primăria Capitalei( PMB) și Anuală de Arhitectură București care va funcționa circa 4 ani, prin care expoziția cu proiecte ale arhitecților este expusă în spațiul public central al Bucureștiului, stradă Lipscani, pentru a mediatiza cât mai bine lucrările arhitecților,către un public larg.

2015\_ inițiază și organizează prima Anuală de Arhitectură integral în spațiul public, ca o măsură de a comunica cât mai direct arhitectură de bună calitate către publicul larg.

2015\_ inițiază premiul de arhitectură în zona implicării civice și a arhitecturii paticipative.

2015\_ inițiază premiul de arhitectură adresat, Beneficiarului de Arhitectură, ca atitudine de recunoaștere oficială a co-participării la o bună finalitate a produsului construit.

2016\_ inițiază premiul pentru Arhitectură Office, ca o măsură de încurajare a construcțiilor de calitate în zona de arhitectură și buisness.

Selecție construcții realizate

2007/2011\_ locuința Economic Phi

2007/2012\_ imobil biouri P+2E Light/block

2008/2010\_ locuințe înșiruite Făgetului.

2010/2014\_ vila Side/inside

2012/2015\_ pavilionul Side/inside

2011/2014\_ vila between/two

2010/2013\_ complex Hotel Stan

2014/2016\_ vila Butan



2014/2016\_vila Căpitan Cuțui

2016/2017\_Bistro Biblioteque

Selecție pavilioane, expoziții, design realizate

2012\_ Bienala de Arhitectură Veneția/ Pavilionul României : „Play Mincu”

2014\_ Bienala de Arhitectură Veneția/ Pavilionul ICR : „Exploring Identity”- prima expoziție/instalație românească în spațiul public urban venețian(Piață Santa Fosca)

2016\_ Electrocamp/Venetia\_ instalația interactivă B.L.B.

2015\_ Cuib Ciripite/invitație D-a Arhitectura\_ cuib realizat din reciclarea unor căști de bikeri

2015\_ Trienala Excentric/Palat Stirbei\_ instalație interactivă „Make your own shelter”

2013\_ Expo/instalație „O istorie a competițiilor de arhitectură în România”- Sala Dalles

2012\_ Lansare Primul parfum realizat din materiale de construcție \_ „Tactic” – galeria Art Yourself

2017\_ Ergonomica/împreună cu 4Culture\_ coregrafie și performance la Hub A/Casă Arhitecturii

Burse și distincții

2000\_ Bursă de studii la UAUIM, „ Dinu Patriciu”

2001\_ Bursă de studii la T.U. Eindhoven

2003\_ Bursă de studii la Saint Luc de Wallonie, Liege

2013\_ Diplomă UAUIM „Bene Merenti” pentru susținerea învățământului românesc de arhitecturaUAUIM

2015\_ Diplomă donație pentru refacerea Casei George Enescu de la Mihăileni

Premii, nominalizări, selecții

An 2002 \_ Tuborg Pavilion \_ complitie de arhitectură studentescă: mențiunea principala

An 2003 – SKIP Pavilion/Luxembourg, - locul 1; realizarea conceptului soluției câștigătoare; competiție internațională, împreună cu Polaris Architects; proiect construit

An 2006 \_ Extindere Grădinița Școlii Germane, Vila Krețulescu, Calea Victoriei/ competiție organizată

de OAR Național \_ premiul 3 / împreună cu arh. Carmen Tănase

An 2006\_1st Advanced Architecture Contest/Self-Sufficient Housing(Barcelona)\_ mențiune specială

An 2012 \_ Bienala de Arhitectură Veneția 2012: competiția națională de proiecte pentru amenajarea Pavilionului României cu proiectul „Play Mincu”, locul 1; proiect pus în opera împreună cu: Irina Bogdan, Paul Popescu ,Laura A.Iosub, Ana Constantinescu.

An 2014\_ Bienala de Arhitectură Veneția 2014; competiția națională de proiecte pentru amenajarea Pavilionului ICR, cu proiectul „Exploring Identity”, locul 1; proiect pus în opera împreună cu: Carmen Tănase,Olivia Zahalca, Laura A.Iosub,Loredana Mihali, Marius Danciu; - cu această ocazie România a realizat prima expunere în spațiul public venețian în Piață Campo Santa Fosca

An 2016 \_ Electrocamp Festival; selecție și participare în colaborare cu Asociația 4Culture și ICR : instalația B.L.B. realizată împreună cu Simina Filat

AAB2007 – nominalizare:Extindere Grădiniță Krețulescu

Inițiere și organizare excursii de studii pentru studenții arhitecți UAUIM

excursiile de studii au constituit prilejul prin care au putut fi cunoscute în sit, lucrări de arhitectură contemporană reprezentative pentru cultura profesională; alegând rute non-turistice, excursiile au oferit cunoașterea unor arhitecturi foarte rare și greu accesibile, însoțite de explicații teoretic/practice și întâlniri cu arhitecții-autori.

An2006

-organizare excursie de studiu ptr studenți: Vilele lui Palladio \_participare 50 s tudenti

An 2007

-inițiere și organzare excursie de studiu în Olanda \_ participare 100 de studenți

An 2008

- Inițiere și organizare exc d s în Elveția – participare 100 de studenți

An 2010

-inițiere traseu și organizare „Le Corbusier „ \_ participare 150 de studenți



An 2011

- Exc de studii Elveția \_ paticipare 50 d studenți

An 2013

- Inițiere traseu și organizare ex Berlin/Amsterdam

- paticipare 100 studenți

An 2014

-re/ organizare „Le Corbusier „ \_ paticipare 100 de studenți

An 2015

- Exc Londra \_ paticipare 50 studenți

An 2016

- Exc de studii Danemarca \_ paticipare 50 studenți

FTBOAR \_ organizare evnimente si fundrasing pentru arhitectii si Filiala Bucuresti a Ordinului

Arhitectilor din Romania

Anualele de Arhitectură București- evenimente organizate

An 2010

Anuală AAB2010

- Selecție evenimente organizate în cadrul AAB2010

iulie/Sala Dalles\_ organizare eveniment coregrafic: Răzvan Mazilu & Friends: “Performance” și Dana

Cavaleru și Richard Bovnoczki: “Contraste” - pantomimă și step

iulie\_ inițiere și dezbateri profesionale: Conferințele a 4 birouri de arhitectură/

Republic of Architects: “Coeficientul de Arhitectură”; Carmen Tănase: “Con-Text”

Contact Studio: “Invitație la Salina Turda”; PZP: “Influențe”

iulie/Sala Dalles\_ organizare eveniment editorial: Lansare de carte editura ART/CE MAI RĂMÂNE DIN

CULTURĂ FRANCEZĂ ? de Donald Morrison ; PREOCUPAREA PENTRU GRANDOARE de Antoine

Compagnon; Traducere din limba engleză și franceză: Laura Albulescu Postfață: Horia-Român

Patapievici ; Participă: Bogdan Ghiu (scriitor), Augustin Ioan (arhitect), Marius Chivu (critic literar),  
Laura Albulescu (redactor-șef al Editurii Art, traducător)

iulie/Sala Dalles\_ inițiere și organizare dezbateri profesionale/Conferințele a 4 birouri de arhitectură:  
Mânădelucru: "Save aş..."; Dt. Arch.Lab: "Arhitectură parametrică"; Matei Georgescu: "Imobiliare";  
studioBASAR: "Strategii de Intervenție"

iulie/Sala Dalles\_ organizare Conferința «Case pasive adecvate condițiilor climatice din România»

### An 2011

AAB2011 – tema „Concursul de Arhitectură”- Selecție evenimente organizate în cadrul AAB2011

Iulie /sala Dalles- „10 ani de OAR București” - eveniment, cocktail-party

iulie/Sala Dalles\_ organizare Dezbateri profesională «Închiderea inelului median de circulație al  
Capitalei pe Arcul Nordic între Șoseaua Colentina și Șoseaua Virtuții» autori: Proiect București (leader  
asociație), Metroul București, Ecoterra, Alfastudio, WesternOutdoor.

iulie/Sala Dalles\_ inițiere și organizare Conferința „Arhitecți români și competițiile internaționale de  
arhitectură”, moderator Emil Ivănescu

iulie/ Sala Dalles\_ inițiere și organizare Conferința - X architekten (Viena) „În Competition”, Rainer  
Kasik, Lorenz Prommegger + vizionare de film

iulie/ Sala Dalles\_ organizare Discuții proiecte alternative Berzei-Buzești

Inițiere și organizare Expoziție „O istorie a concursurilor de arhitectură în București.Spațiul central de  
la Sala Dalles.

Inițiere și organizare expoziție X architekten (Viena): „Clouds”; Casă „Ion Mincu”, str Arthur Verona,  
București

11-12 martie 2011: Cupa de Ski a arhitectilor \_ prima ediție / organizatori Lucian Pârvulescu și Emil  
Ivănescu;campanie de sponsorizări- emil ivănescu



15 decembrie 2011/Club Berlin - inițiere și organizare Pima ediție a Serilor de Jazz ptr arhitecți, din eveniment lansare Catalog Anuală de Arhitectură București 2011 și Concert Butterflies în my stomach – participare 300de arhitecți

28 octombrie 2011, organizare Conferința Extraordinară a Filialei Teritoriale București a Ordinului Arhitecților din România

### An 2012

AAB2012- „eco-arhitectură” - Selecție evenimente organizate în cadrul AAB2012

mai 2012; inițiere și organizare Vernisaj “Retrospectivă 10 ani de Anuală de Arhitectură”, invitați arh. Viorel Hurduc și prof.dr.arh. Cristina Gociman

iunie , organizare Conferința extraordinară „Intervenții prin spațiu” a biroului vienez de arhitectură Beneder Fischer Architekten, Cărturești, subsol

iunie, inițiere și organizare Conferința extraordinară Triptyque Architecture (Brazilia) - “Harmonia 57” , invitat arh. Guillaume Sibaud

Organizare Expoziție de Eco-Arhitectură italiană

mai \_ sala Dalles; inițiere și organizare Conferințele Eco-Arhitectură: prof.dr.arh. Adrian Spirescu “Eco-tehnologia clădirilor înalte” prof.dr.ing. Eugeniu Iordăchescu „Pariul cu Ceaușescu: despre translatarea construcțiilor” Prispă: “Despre eco-tehnologie” Cristina Siu, Green Building Council “Conceptul de Clădire Verde” dr.arh. Justin Baroncea “Cultivă\_Te”

mai \_ inițiere și organizare Conferința extraordinară și workshop Prof.dr.ing. Klaus Daniels (Elveția) – „Energy Designs for Tomorrow”(sala Dalles)

iunie \_ inițiere și organizare Conferințele Eco-Arhitectură: conf. univ.dr.arh. Gh. Ionașcu: „Ecologia așezărilor umane”; dr. arh. Ana Maria Goilav: “Monostructuri”; arh. Bogdan Selin: “Green point”

Raum - arh. Horațiu Răcășan: „Anvelope vegetale - un plus semnificativ pentru mediul urban”; Liviu Mihaiu „Despre Eco-arhitectură

iunie \_ inițiere și organizare conferința extraordinară Patrick Blanc (Franța): „Vertical Gardens”

iunie\_ inițiere și organizare Conferința este susținută de Michael Neumann și Bettina Krauk

(SYNN Architekten – Austria)

iunie \_ inițiere și organizare Conferințele Eco-arhitectură: arh. Ina Stoian: „Plus Minus City - Orașul

posibil”; dr. arh. Arpad Zach: “Rural”; dr. arh. Dorina Tărbujaru: “Workshop Recycling Design”; dr.

arh. Dorin Ștefan Adam: “Arhitectură îngropată”; dr. arh. Mihai Opreanu: Ansamblul arheologic

din Basarabi – Murfatlar (Bisericile Din Cretă).

iunie \_ susținere eveniment Workshop & Conferința Eco-habitat/ Topica: Tencuieli performanțe

pe bază de argilă / Tehnologii inovative: case din baloți de paie/ Calitatea în meseriile tradiționale

iunie \_ organizare și parteneriat cu Street Delivery - Workshop Grădinile Verticale/ Expoziție

stradală a proiectelor nominalizate și premiate în Anuală de Arhitectură București 2012

Cupa de schi a arhitecților – ediția a 2-a: 9/10 martie 2012

organizatori Lucian Pârvulescu și Emil Ivănescu; campanie de sponsorizări- emil ivănescu

Seara de Jazz pentru arhitecți \_ ediția a 2 – a/ inițiere/ organizare/ sponsorizare

### An 2013

AAB2013\_ tema „local/global” - selecție evenimente organizate în cadrul AAB2013

-iunie/sala Dalles inițiere și organizare Conferința TYIN Tegnestue Architects - Yashar Hanstad:

„Democratic designs and beautiful mistakes.

Inițiere și organizare Conferințele LOCAL-GLOBAL: Conferința StudioBasar - Cristi Borcan: „Looking for

the în Between City”; Conferința Asociația RPER - Mihaela Hărmănescu: „Peisajul că formă de

locuire”; Conferința Wienerberger - Iulian Cută & Sergiu Petrea: „Casă e4 o soluție locală”; Prezentare

Earth Safe Design

iunie \_ Sala Dalles/ inițiere și organizare Conferința UN Studio - Imola Bérczi: „Design

Osmosis”; inițiere și organizare Conferințele LOCAL-GLOBAL; Conferința Zeppelin - Constantin Goagea:



„ee-lab-platform”; Conferința Arhipera - Lorin Niculae: „Arhitectură socială participativă - o arhitectură a echității”; Conferința Carmen Tănase: „Basic Lines”

iunie \_ Sala Dalles / inițiere și organizare Conferința Sami Rintala: “Primitive Architecture”; Inițiere și organizare Conferința Polaris Architects - Francois Thiry / Carole Schmith: „Territorial Opportunism”

-inițiere și organizare Conferințele LOCAL-GLOBAL: Conferința Augustin Ioan: „Arhitectură Arhaică”, Conferința Ana Maria Crișan: „Global/Local/Mutații”

iunie \_ str. Lipscani - inițiere, organizare și sponsorizare Deschidere & vernisaj Expoziția urbană cu proiectele premiate și nominalizate la Anuală

Cupa de ski a arhitecților –ediția 3/ organizatori Lucian Pârvulescu și Emil Ivănescu; campanie de sponsorizări- emil ivănescu

Seară de Jazz ptr arhitecți/ Ediția a treia – inițiere/organizare/sponsorizare

Club EDEN, Palatul Știrbei, Calea Victoriei, nr. 107, joi, 19 decembrie 2013.

#### An 2014

AAB22014\_ „contextHUB” / selecție evenimente organizate în cadrul AAB2014

iulie \_ Inițiere și organizare evenimente Dezbaterile: Premiile și nominalizările Anualei de Arhitectură

București 2014 Speakeri: laureații & nominalizații Anualei 2014;

Inițiere și organizare : Traseu urban al Proiectelor Anualei de Arhitectură În spațiile publice din sectoarele și cartierele bucestene

#### An 2015

AAB2015 \_ „Construind comunitate”/ selecție evenimente organizate în cadrul AAB2015

iunie 2015 Participare a O.A.R. la Târgul de Inovație Civică organizat de Centrul de Resurse pentru participare publică

iulie 2015 - Organizare Festivitatea de decernare a premiilor Anualei 2015 în Grădina Casei

Universitarilor din str. Dionisie Lupu nr.46 (hartă)

iulie 2015/ suport echipa organizare - Serile de film UrbanEye: Ruină (Germania, 2014) ; Grădina  
Casei Universitarilor din str. Dionisie Lupu nr.46

– inițiere și organizare dezbateri și prezentări ale Premiilor Anualei: Arhitectură participativă și acțiuni  
civice, Arhitectură temporară, Arhitectură neconstruită; sunt invitați câștigătorii și nominalizații.

– inițiere și suport organizare echipa Proiecții de film de dans contemporan: Dance Film Platform \_  
inițiativa și suport organizare

iulie 2015/Grădina Casei Universitarilor – inițiere și organizare dezbateri și prezentări ale Premiilor  
Anualei: Arhitectură rezidențială – locuințe individuale și colective, Carte de arhitectură, Premiul  
Wienerberger, Premiul Saint-Gobain, Premiul Rehau

iulie 2015/ Grădina Casei Universitarilor – inițiere și organizare dezbateri și prezentări ale Premiilor  
Anualei: Amenajări interioare, Design de obiect, Scenografie, Restaurare, Reabilitare și conversie,  
Premiul Greentek, Premiile Ferro

iulie 2015/ Grădina Casei Universitarilor – inițiere și organizare dezbateri și prezentări ale Premiilor  
Anualei: Arhitectură socio-culturală, Arhitectură spațiului public, Fotografie de arhitectură, Diplome  
de arhitectură, Premiul Semmelrock

Inițiere și organizare : Traseu urban al Proiectelor Anualei de Arhitectură În spațiile publice din  
sectoarele și cartierele bucestene

Cupa de schi a arhitecților editai a V – a/ organizatori Lucian Pârvulescu și Emil Ivănescu;campanie de  
sponsorizări- emil ivănescu

Seară de jazz arhitecți/12 februarie 2015 , Clubul "Interbelic" / ediția a patra–  
inițiere/organizare/sponsorizare

Seară de jazz arhitecți/3 decembrie 2015 , Clubul "Interbelic" / ediția cu numărul 5–  
inițiere/organizare/sponsorizare



An 2016

AAB2016 - „Construind comunitate”/ selecție evenimente organizate în cadrul AAB2016

iulie 2016/ARCUB Gabroveni- inițiere și organizare Conferințele „Construind Comunitatea” - juriul de arhitectură / Anuală de Arhitectură București 2016; Ralf LÖÖKE (Salto Architects-Talin/Estonia); Irina CRISTEA (AZC - Paris/Franța); Adrian MAJURU, directorul Muzeului Municipiului București (“Creativitate din necesitate” powered by YTONG)

iulie 2016/ ARCUB Gabroveni- inițiere și organizare Conferințele „Construind Comunitatea” - juriul de arhitectură / Anuală de Arhitectură București 2016; José Mateus (președintele juriului AAB2016), Mihai Roșca (InsertStudio - Brașov), Constantin Petcou (Atelier d'Architecture Autogérée – Paris, Franța)

iulie 2016/ Sala Dalles – inițiere și organizare vernisaj „Șase expoziții și o activare”- Constantin Petcou \_ AAA, José Mateus \_ four projects / Irina Cristea \_four projects /Mihai Rosca\_ one project

iulie - noiembrie 2016, inițiere și organizare - Taseu expozițional Expoziția outdoor a proiectelor participante la Anuală de Arhitectură București 2016

Seară de Jazz pentru arhitecți ediția a VI-a - Clubul ”Interbelic” inițiere/organizare/sponsorizare

An 2017

AAB2017\_ „Construind responsabil”/ selecție evenimente organizate în cadrul AAB2017

Teatrul Apollo 111 - Inițiere și organizare: AAB2017 talks / arh. Pierre Hebbelinck / About Resources

iunie 2017, - organizare GALA ANUALEI DE ARHITECTURĂ BUCUREȘTI 2017, ediția a XV-a

la noul Sediul al Filialei București.

Suport echipa de organizare Serile de film Urban Eye, loc: Grădina Casei Universitarilor.

Inițiere , organizare, sponsorizare Workshop refacere Grădina Casei Universitarilor.

iulie - noiembrie 2016, inițiere și organizare - Taseu expozițional Expoziția outdoor a proiectelor participante la Anuală de Arhitectură București 2016

4/5 noiembrie - Dans și Arhitectură în spațiul urban. Ergonomică – realizare performance în Casă

Arhitecturii FTBOAR

### An 2018

2018, Bucuresti\_ este ales Președinte al Ordinului Arhitecților din România Filiala București (FTBOAR)

Inaugurare CASA ARHITECTURII.

Inițiere , editare și organizare lansare Catalog AAB 2016-2017 la Miele

Organizare Anuală de Arhitectură București 2018 cu tema „De utilitate publică”.

Anuală de Arhitectură București 2018 – pe strada Lipscani

Suport echipa de organizare Serile de film Urban Eye

Street Delivery 2018

Cupa de schi și snowboard a arhitecților editia a VI – a/ organizatori Lucian Pârvulescu și Emil Ivănescu;  
campanie

de sponsorizări-Emil Ivănescu

### An 2019

Organizare Anuală de Arhitectură București 2019

Organizare GALA ANUALEI DE ARHITECTURĂ BUCUREȘTI 2019, ediția a XVII-a

Suport echipa de organizare Serile de film Urban Eye

Cupa de schi și snowboard a arhitecților ediția a- VII – a/Predeal - organizatori Emil Ivănescu și Lucian Pârvulescu

Campanie de sponsorizări - Emil Ivănescu.

Lansare online concurs British Council Crossing Borders

Street Delivery 2019- Poezia e în stradă

Cei mai importanți arhitecți din Barcelona invitați în juriul Anualei de Arhitectură București 2019 -  
MANUEL BAILO și MERCÈ BERENGUÉ

Lansare Noul Site al Filialei București a OAR



Organizare Concurs de solutii „PAVILIONUL NAȚIONAL AL ROMÂNIEI LA EXPO 2020 DUBAI”

### An 2020

Organizare Anuală de Arhitectură București 2020

Organizare GALA ANUALEI DE ARHITECTURĂ BUCUREȘTI 2020, ediția a XVIII-a, la Biblioteca Națională a României

Cupa de schi și snowboard a arhitecților ediția a- VIII – a, la Predeal, pârția Clăbucet, organizatori Emil Ivănescu și Lucian Pârvulescu

Campanie de sponsorizări - Emil Ivănescu.

OAR București înființează Grupul de Lucru-Școli

Parteneriat Habitat for Humanity România și OAR București

Suport echipa de organizare Serile de film Urban Eye

Sprijinul Filialei București a O.A.R. acordat părinților arhitecți și arhitecților seniori

Colaborare O.A.R. București, PMB, ASAR si RUR pentru implementarea semnăturii electronice

### An 2021

20 ANI DE OAR - programul de acțiuni OAR București cu ocazia împlinirii a 20 de ani de la înființarea OAR București . Toate evenimentele pe care le Filiala București le va organiza în acest an sunt dedicate celor 20 de ani de OAR. Alături de OAR Național

Organizare serie de Podcast-uri „20 de ani de OAR”, in biblioteca OAR Bucuresti

Ca și în anii trecuți, acțiunile OAR București sunt grupate pe trei axe: Arhitect Forum, București Forum și Comunicare OAR București.

Organizare Anuală de Arhitectură București, ediția a XIX-a 2021, 7111 cod CAEN

Organizare GALA ANUALEI DE ARHITECTURĂ BUCUREȘTI 2021, ediția a XIX-a, la Ateneul Roman.

Cupa de schi și snowboard a arhitecților ediția 20 de ani de OARB la Predeal, pârția Clăbucet, organizatori Emil Ivănescu și Lucian Pârvulescu

Organizare de cursuri , Rhinoceros și Grasshopper/2021, Project Management în Construcții pentru arhitecți,, webinare: OAR București- IGSU, Seminarul Anual ALLBIM, Allplan AEC 2022, conferinte : RIFF

Organizare de concursuri, apel de idei : Brick Award 22, Casa bioclimatică Alumil, casa nZEB, Concept Terca, Tondach, Street Delivery 2021 : Leapşa!, KIOSK DESIGN"2021, SHARE Bucharest 2021

Continua colaborarile, PMB, Primaria sector 1, INP, De-a Arhitectura , UrbanEye Film Festival, , Arhitech, EFdeN, Holcim Awards,

Continua campanie de sponsorizări : Wienerberger , Semmelrock, Alumil, Delta Studio, Rida, Holcim, Olovina, Banca Transilvania

Srijinul Filialei Bucureşti a O.A.R. acordat părinţilor arhitecţi şi arhitecţilor seniori.

Protocol de colaborare semnat între Filiala Bucureşti a Ordinului Arhitecţilor din România şi Camera de Comerţ şi Industrie a Municipiului Bucureşti (CCIB).



06.05.2022.



## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

**Numele și prenumele** \_\_\_\_\_ Emil Ivănescu  
Filiala \_OAR Bucuresti  
Funcția pentru care candidez membru in CN

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii \*:

1. La filiala OAR Bucuresti, funcția de Președinte OAR București  
în perioada 2018/2022 și cea mai importantă realizare a fost construirea unui sistem de dialog și colaborare cu primăriile de sector, implementarea pe scară largă a concursului de soluții de arhitectură că achiziție publică în București, dezvoltarea unor programe noi de dezvoltare antreprenorială și de business pentru arhitecți, dezvoltarea unor programe umanitare ale filialei OAR București
2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*  
funcția de \_\_\_\_\_ în perioada \_\_\_\_\_  
și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

- 1 respectul pentru profesia de arhitect și practica de arhitectură.
- 2 respectul și dorința de consolidare a organizațiilor care îi reprezintă pe arhitecți.
- 3 capacitatea de a veni cu inițiative noi, utile, necesare și acțiuni pragmatice pentru îmbunătățirea profesiei și a calității arhitecturii.
- 4 capacitatea de a iniția și construi dialoguri cu mediul instituțional, administrativ, social, economic, antreprenorial, mulți-profesional, dar și cu publicul larg, și mass-media pentru susținerea arhitecților și practicii de arhitectură.
- 5 capacitatea de a coagula inițiative si actiuni noi si a le implementa impreuna cu echipa

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

- 1 Consolidarea statutului și respectului pentru profesia de arhitect, consolidarea comunității arhitecților în mediul economic, social, profesional, antreprenorial
- 2 Dezvoltarea și amplificarea dialogului profesional, organizațional, administrativ, cu tot mediul de construcții, de proiectare, academic, antreprenorial și de business
- 3 Îmbunătățirea regulamentelor OAR, pentru o funcționare mai bună.
4. Colaborarea benefică, constructivă și echilibrată între OAR Național și filiale

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membri ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

1. Implicarea în grupuri de lucru pentru îmbunătățirea OMS 111, Legea Locuinței, precum și a altui cadru legislativ
2. Eficientizarea și dialogul despre COD CAEN 7111, Protejarea exercitării profesiei.
3. Acțiuni de îmbunătățire a condițiilor de exercitare a stagiaturii și pentru arhitecții de interior
4. Implementarea unui cadru legislativ la nivel național și a unor norme adoptate național pentru utilizarea concursul de soluții de arhitectură că achiziție publică în România.

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este Organizația profesională a arhitecților fondată în baza legii 184/2001, cu rol de susținere, apărare a calitatii arhitecturii, și sprijin pentru exercitarea profesiei de arhitect.

Data 06.05.2022      Semnătura



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membri ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR





## CURRICULUM VITAE

**Irina Meliță**

**Nume:** Meliță

**Prenume:** Irina

**Adresa:**

**Telefon:**

**e-mail:** [irina.melița@mazzocch.io](mailto:irina.melița@mazzocch.io)

**Data nașterii:**

**Locul nașterii:** București, România

**Cetățenia:** Română

**web site:** [www.theposter.ro](http://www.theposter.ro) / [www.mazzocch.io.com](http://www.mazzocch.io.com)

### Educație

2004 - 2006 - Masterul de Dezvoltare Urbană Integrată, UAUIM București

1998 - 2004 - Facultatea de arhitectură din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București (Medalia UAUIM pentru lucrarea de diplomă, medalie acordată de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului)

2003 – Stagiul la Holdener Architecture, Geneva, Elveția

2000 - 2001 – Bursă Erasmus la Ecole D'Architecture de Toulouse, Franța

1994 - 1998 – Colegiul Național I.L. Caragiale din București

### Activitate profesională

2021 Editia a 17-a a Bienalei de Arhitectura de la Venetia – Co-curator al Pavilionului Romaniei

2007 - prezent – partener la Poster srl ([www.theposter.ro](http://www.theposter.ro))

2017 – prezent - Cofondator și Redactor șef al revistei Mazzocch.io, împreună cu Ștefan Simion ([www.mazzocch.io.com](http://www.mazzocch.io.com))

2014 – arhitect colaborator la L-Architectes, Lausanne, Elveția

2007 – arhitect colaborator la Rena Dumas Architecture, Paris, Franța

2004 – 2007 – partener la ArchitectGroup (Omnitech Design & Urbatect)

2004 – prezent – numeroase participări la concursuri de soluții de arhitectură, internaționale și naționale.

## Activitate academică, conferințe, colaborări

2018 – prezent Vicepreședinte Ordinul Arhitecților din România, filiala București (OAR B)

2018 – prezent Membră în Consiliul Teritorial al Ordinul Arhitecților din România, filiala București

2018 – prezent Membră în Consiliul Național al Ordinul Arhitecților din România

2015 – prezent Membră a grupului de lucru „Concursuri”, Ordinul Arhitecților din România

2014 – Asistent invitat (împreună cu Ștefan Simion) la atelierul Luca Ortelli, anul III, la Ecole Polytechnique Federale de Lausanne, Elveția.

2014 - Speaker în seria de conferințe '5x3' la Forum d'Architecture de Lausanne, având ca subiect prezentarea lucrărilor POSTER, împreună cu arh. Ștefan Simion, Lausanne, Elveția

2012 – Membră a echipei reprezentând UAUIM la workshop-ul „Architecture and the City in S-E Europe Thessaloniki 2012”, cu proiectul „VIZAVI // The Beauty of Strange Cohabitation”, workshop din cadrul „First Architecture Biennale in Thessaloniki”

2004 – 2008 Preparator atelier an I, facultatea de arhitectură, din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism *Ion Mincu*, București (UAUIM)

## Premii

- Premiul 1 la Bienala de Arhitectura timișoreană BETA 2020, spațiu construit, cu proiectul *Casa Răsuri*
- Nominalizare la Bienala de Arhitectura timișoreană BETA 2020, spațiu construit, cu proiectul *Atelierul de ceramică Poster*
- Premiul 1 la concursul pentru desemnarea proiectului care va reprezenta România la Bienala de Arhitectura de la Venetia 2020, acum 2021
- Premiul 2 la concursul pentru extinderea sediului Consiliului Județean Cluj, 2019
- Premiul pentru cea mai bună amenajare a unui spațiu public Elle Decoration Design Awards 2016, pentru proiectul Studio 55
- Premiul 2 la concursul pentru Refuncționalizarea Palatului Micul Trianon din Florești, 2015
- Mențiune specială la concursul „Reorganizarea și Amenajarea Spațiului Public Central al localității Sibiel”, 2013, Poster și StudioBasar.
- Mențiune specială la concursul „Reorganizarea și Amenajarea Spațiului Public Central din Municipiul Râmnicu Vâlcea”, iulie 2012, Poster și StudioBasar.
- Premiul VELUX ‘Încalcație spre Lumină’ pentru lucrarea ‘Casa de pe Acoperis’, septembrie 2010
- Premiul ‘Pyramide d’Argent Prix Bleu Ciel EDF’ pentru lucrarea Athis Mons 2 ‘Résidence Attégia’ în 2009, Poster și arh. Viorel Simion
- Autor al proiectului implementat „Floating Words”, câștigător al concursului „Poets in the City” organizat de către “Poet in the City” organization, United Kingdom / British Council /USR – Uniunea Scriitorilor din România / ICR – Institutul Cultural Român, în București 2010;

06.05.2022





## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele Melita Irina  
Filiala Bucuresti  
Funcția pentru care candidez membru in Consiliul de Conducere National

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala Bucuresti, funcția de Vicepresedinte  
în perioada 2018-2022 și cea mai importantă realizare a fost imbunatatirea comunicarii actiunilor OARB prin web si social media si diseminarea catre bucuresteni a importantei arhitecturii si urbanismului, prin platforma Agenda Urbana

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*

funcția de membru in Consiliul de Conducere National în perioada 2018-2022  
și cea mai importantă realizare a fost contributia la cresterea importantei concursurilor ca procedura de achizitii publice pentru contractele de proiectare

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

Candidez pentru ca mi-as dori sa continui demersurile incepute, mi-as dori sa aprofundez si sa pot consolida proiectele si colaborarile lansate, in acelasi timp cred ca experienta capatata in ultimii patru ani ma va ajuta sa fiu mai eficienta astfel incat impactul actiunilor noastre sa fie mai puternic.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

Cred ca sublinierea importantei arhitecturii pentru calitatea vietii catre neprofesionisti este iesentiala pentru intelegerea necesitatii implicarii mai serioase a arhitecților in deciziile ce tin de politici publie, inclusiv necesitatea concursurilor de arhitectura. Un alt obiectiv important este atentia asupra cadrului legislative ce guverneaza profesia si asupra modificarilor care apar constant din diversa parti si cu diverse interese.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

Imi propun sa ma implic activ in continuare in sustinerea departamentului de concursuri si apropos de implicarea arhitecților in deciziile administratiilor locale cred ca ar fi foarte utila crearea unui mecanism prin care Ordinul National sa fie in permanenta legatura cu Arhitectii Sefi.

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este Organizatia profesionala a arhitecților, care prin guvernarea calitatii arhitecturii are grija de calitatea vietii.

Data 06.05.2022 Semnătura 



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR

CURRICULUM VITAE



12 Decembrie 2021

## Informații personale

Nume

**MARIAN MOICEANU**

Nume purtat anterior

Adresă

Telefon

Fax

E-mail

Naționalitate

Romana

Data nașterii

Locul nașterii

BUCURESTI

## Experiență de muncă

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute

• telefon/fax/e-mail

- Principalele activități și responsabilități

### 1990 - pana in prezent

#### **Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu - București**

Proiectare de Arhitectura si Urbanism - Facultatea de Arhitectura din cadrul U.A.U.I.M.

Prof. dr. arhitect

2016 - pana in prezent - Rector al U.A.U.I.M.

2012-2016 - Decan al Facultatii de Arhitectura din cadrul U.A.U.I.M.

2010-2012 - Prodecan al Facultatii de Arhitectura din cadrul U.A.U.I.M.

Activitate didactica - proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului + activitate de manageriat si administrare

1990 - pana in prezent - Activitate didactica si atelier proiectare in domeniul arhitecturii, administrare si manageriat

2007 - 2012 - Membru in Senatul Universitarii

2010 - 2012 - Prodecan al Facultatii de Arhitectura



2012 - 2016 - Decan al Facultatii de Arhitectura  
2016 - pana in prezent - Rector al U.A.U.I.M.

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului

- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail

#### **2007 - 2011**

Colaborare cu biroul **REDDY TATE STEVENSON – ARHITECTURA SI URBANISM - Irlanda**

Proiectare de Arhitectura si Urbanism

Arhitect, Director *M&M concept 2003*

0722.382.345, arhitect@mmconcept.ro

Activitate de manageriat, administrare si proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

#### **2003 - pana in prezent**

Biroul particular de arhitectura **M&M concept 2003 S.R.L.**

Proiectare de Arhitectura si Urbanism

Arhitect, Director *M&M concept 2003*

0722.382.345, arhitect@mmconcept.ro

Activitate de manageriat, administrare si proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

#### **1999 - 2003**

**NICAMI Impex s.r.l.**

Administrare, proiectare de arhitectura si urbanism si execuție in domeniul construcțiilor

Administrator si Director General

.....

Activitate de manageriat, administrare, proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului si execuție in domeniul construcțiilor

#### **1997 - 1999**

**Deco Design Construct**

Administrare, proiectare de arhitectura si urbanism si execuție in domeniul construcțiilor

Administrator si Director General

.....

Activitate de manageriat, administrare, proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului si execuție in domeniul construcțiilor

#### **1997 - 1999**

**Grupul de firme AGROALIM HOLDING Import- Export**

Proiectare de Arhitectura si Urbanism si execuție in domeniul construcțiilor

Vicepreședinte *AGROALIM HOLDING*

.....

Activitate de manageriat, administrare si proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

#### **1992 - 1997**

Colaborare cu biroul de arhitectura **GULF GESIGN CONCEPT, Doha, Qatar**

Proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului si execuție in domeniul construcțiilor

Senior architect - promotion design

.....

- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului

- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului

- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail

- Principalele activități și responsabilități

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului
- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute
  - telefon/fax/e-mail
- Principalele activități și responsabilități

## Educație și formare

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare

- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

Perioada (de la-până la)

- Diploma sau certificatul obținute

Activitate de proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

**1991 - 1999**

**MIXALIM Import-Export**, membra a grupului de firme **AGROALIM HOLDING Import-Export**

Administrare si activitate de proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului  
Director General

.....

Activitate de manageriat, administrare si proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

**1990 - 1991**

**HABITAT S.R.L.**

Proiectare de Arhitectura si Urbanism  
Director General

.....

Activitate de manageriat, administrare si proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

**1988 - 1990**

**ROMPROIECT - București**, institut specializat in Proiectare si Studii pentru Construcții in Străinătate

Proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului  
Arhitect diplomat

.....

Activitate de proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului in cadrul colectivului **Bibliotecii Naționale**

**1985 - 1988**

**I.C.P.C.P.A.M.**- Balotești

Proiectare de arhitectura si urbanism  
Arhitect diplomat

.....

Activitate de proiectare in domeniul arhitecturii si urbanismului

**2015 - pana in prezent**

**Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu din București -**

2012 - pana in prezent, Sef de atelier la anii IV-V-VI, *Departamentul Sinteza Proiectării de Arhitectura, Facultatea de Arhitectura*

Activitate didactica si atelier in domeniul arhitecturii

Profesor dr. arhitect

**2006 - 2015**

Conferențiar dr. arhitect



- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare

- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute
- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

- Perioada (de la-până la)
- Numele și tipul organizației de educație și formare
- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

**1997 - 2006**

**Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu din București -**  
2007-2012, Sef de atelier la anii II – III, *Departamentul Bazele Proiectării si Sinteza Proiectării de Arhitectura, Facultatea de Arhitectura*  
1997-2007, Sef de atelier la anul I, *Departamentul Bazele Proiectării, Facultatea de Arhitectura*

Activitate didactica si atelier in domeniul arhitecturii

Lector dr. arhitect - sef de lucrări

**1997 - 2004**

**Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu din București**

Teza de doctorat cu titlul *Arhitectura moderna româneasca in contextul arhitecturii moderne internaționale*

Diploma de doctor in domeniul Arhitecturii

**1997**

**bursa TEMPUS in Anglia, la Facultatea de Arhitectura - Nottingham**

Activitate didactica si atelier in domeniul arhitecturii

Experiența internaționala

**1990 – 1997**

**Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu din București**

Activitate didactica in domeniul arhitecturii

Asistent universitar

**1985 - 1990**

**I.C.P.C.P.A.M.-** Balotești; **ROMPROIECT - București**, Institut specializat in Proiectare si Studii pentru Construcții in Străinătate  
Proiectare de arhitectura si urbanism

Arhitect diplomat

**1979 - 1985**

**Facultatea de Arhitectura - ION MINCU, București**

Student - pregătire de specialitate in domeniul arhitecturii si urbanismului

Diploma de arhitect cu specializare in arhitectura si sistematizare  
Sef de promoție 1985

**1973 - 1978**

**Liceul de Arhitectura**, Strada Occidentului, sectorul 1, București

Pregătire medie in domeniul proiectării de arhitectura si urbanism

Diploma de Bacalaureat

## Limba maternă

Romana

## Alte limbi

- Citit
- Scris
- Vorbit

Engleza

Engleza - Foarte bine

Engleza - Bine

Engleza - Bine

## Abilități și competențe sociale

*Abilitatea de a lucra și coabita împreună cu alte persoane, în medii multiculturale, în situații în care comunicarea și munca în echipă sunt elemente esențiale ( ex: în activități culturale, sport) etc.*

Având în vedere experiența dobândită în timp și rezultatele obținute până în prezent în colectivele în care am lucrat și lucrez, apreciez că am capacitatea de a forma echipe, de a colabora și de a lucra foarte bine cu membrii acestora.

## Abilități și competențe organizaționale

*Abilități de coordonare și administrare (oameni, proiecte, bugete) la serviciu, în activități voluntare (ex: cultură și sport), acasă etc.*

Având în vedere funcțiile de conducere și administrare ocupate timp de cca. 30 de ani în diverse firme cu activitatea specifică de proiectare și nu numai, apreciez că am o bună capacitate managerială și experiența în a coordona și conduce oameni, proiecte și bugete.

## Abilități și competențe tehnice

*În lucrul cu computerul, cu diferite tipuri de echipamente, utilaje etc.*

Utilizator la nivel înalt al programelor: **Archicad, AutoCAD, Artlantis, CorelDraw, Photo Paint, Photoshop, Microsoft Office (Word, Power Point, Excel) etc.**

## Permis de conducere

Categoria B

## Informații suplimentare

Zodia - Capricorn

Casătorit - soția **Despina Penelopa Moiceanu**

Copii - o fiica **Bianca Moiceanu**

## Anexe suplimentare

**Anexa 1 - Lista completa cu lucrări și realizări profesionale**

Rezultatele activității științifice, de cercetare-proiectare și de execuție în domeniul arhitecturii și urbanismului, din ultimii ani sunt prezentate în detaliu în **Anexa 1: Lista completa cu lucrări și realizări profesionale.**

Prof. dr. arhitect  
**MARIAN MOICEANU**



## Anexa 1

12 Decembrie 2021

### LISTA COMPLETA DE LUCRARI SI REALIZARI PROFESIONALE

#### A. ACTIVITATEA DE CERCETARE - PROIECTE, STUDII SI PARTICIPARI LA CONCURSURI DE ARHITECTURA:

- **1983** - Concurs International de Arhitectura cu tema **Museum for Architecture - Belgia**, participare in colectiv (7 membri), lucrarea prezentata a primit premiul special al juriului **ETERNIT**.
- **1985** - Concurs International de Arhitectura cu tema **A One Family House in wood - Iugoslavia**, lucrarea a fost selectată, împreuna cu cele mai bune lucrări ale concursului, intr-o expoziție permanenta la Belgrad.
- **1986** - Concurs International de Grafica **Logo U.I.A. - Anglia**.
- **1987** - Concurs International de Arhitectura, Shinkenchiu, cu tema **The Intelligent Market - Japonia**.
- **1988** - Concurs International de Arhitectura, Shinkenchiu, cu tema **Comfort in the Metropolis - Japonia**.
- **1988** - Concurs International de Arhitectura, cu tema **Birmingham International Design Competition - Anglia**.
- **1989** - Concurs International de Arhitectura, Shinkenchiu, cu tema **International Residential Design Competition - Japonia**.
- **1990** - Concurs pentru **Sigla pentru Liga de Prietenie si Cooperare Cultural-Intelectuala Romano-Franceza** - lucrarea a fost selectata in finala împreuna cu inca 2 lucrări si prezentata la T.V.R.
- **1988-1990** - angajat in colectivul **Biblioteca Naționala**, proiectare fațade Aula, decorațiuni si amenajări interioare pentru Saloanele de protocol si Sala de Conferințe cu traducere simultana de 500 de locuri, in cadrul institutului **ROMPROIECT**.
- **1990-1991** - Proiect si execuție pentru **Restaurare fațade si interioare la o casa de patrimoniu** din Calea Calarasilor 66, București.
- **1991** - Proiect si execuție pentru **Restaurare fațade si interioare la o casa de patrimoniu** din str.Vulturilor 39, București.
- **1991** - Proiect pentru **Decorații interioare salon coafura** in str. 13 Decembrie, București.
- **1991** - Proiect pentru **Imobil de apartamente D+P+3E** in strada Primăverii, București.
- **1991** - Participare la Concursul lansat de Primăria din Singapore cu tema **Diorame pentru Muzeul orașului Singapore**, participare in colectiv (un grup de 6 arhitecți romani angajați ai firmei germane **H&V**). Lucrările realizate si prezentate in Singapore au câștigat concursul, iar firma germana a fost angajata sa execute fizic proiectul.
- **1992** - Proiect si execuție pentru **Casa de vacanta Cheia**, Prahova.
- **1993** - Proiect si execuție pentru **Decorațiuni interioare magazinul Agroalim** din str. 13 Septembrie, București.
- **1993** - Participare la Concursul de arhitectura cu tema **Ministerului Tineretului si Sportului – Doha, Qatar**. Proiectul a ocupat locul II - angajament ca senior designer la biroul de arhitectura **GULF DESIGN CONCEPT** (5 ani colaborare)
- **1993 - 1998** angajare si colaborare cu biroul de arhitectura **GULF DESIGN CONCEPT** din Doha, Qatar.
- **1994** - Participare in cadrul biroului din Qatar la un nou Concurs de arhitectura cu tema **Competition for New Headquarters Building for the Youth and Sport General Authority**. Lucrarea prezentata s-a clasat pe locul I.
- **1995-1998** - alte proiecte realizate in cadrul biroului **GULF DESIGN ONCEPT**:



- proiect **An American Mall**
- proiect **Monument for Tennis & Squash**
- proiecte de vile, Doha, Qatar,
- proiect **Palace for Emir's Daughter**
- proiect **Fashion Shop**
- proiect de decorații pentru reședința Ministrului Afacerilor Externe din Qatar,
- Proiect cu tema **Complex sportiv: Patinoar, Jocuri Video si Bowling.**
- 1994 - Proiect pentru **Locuința unifamiliala** in Aleea Teișani, sectorul 1, București.
- 1994 - Proiect si execuție pentru **Sediu de firma Asigurări - R.A.I.** in str. Costaforu, colt cu str. Tepes Voda, sectorul 2, București.
- 1994 - Proiect pentru **Locuința unifamiliala** in strada Veniamin Costache, colt cu strada Mitropolit Iosif, sectorul 4, București.
- 1994 - Participare la Competiția internaționala **The Rebuilt of Historical Souks of Beirut** – Liban, concurs lansat de primul ministru Rafiq Hariri, prin societatea **SOLIDAIRE.**
- 1996 - Proiect si execuție pentru **Casa de vacanta** pe malul lacului Periș, S.A.I..
- 1997 - Proiect si execuție pentru **Extindere si supraetajare a unui imobil D+P+2E** din str. Tepes Voda, sectorul 2, București.
- 1997 - Proiect si execuție pentru **Extindere si Supraetajare pentru imobil D+P+1E** in strada Dragoș Voda, sectorul 2, București.
- 1997 - Proiect **Locuințe terasate**, Beirut, Liban.
- 1997 - Proiect si execuție pentru **Sediu birouri - CEC** in Piața Cotroceni, sectorul 5, București.
- 1998 - Proiect pentru **Imobil de birouri D+P+3E**, strada Carol Davila nr.29 sectorul 5, București.
- 1998 - Proiect si execuție **Locuința cu piscina acoperita D+P+2E** in strada Carol Davila nr.36, sectorul 5, București..
- 1998 - Proiect si execuție pentru **Abator si F.N.C.** pentru firma **MIXALIM** - Frumușani, județul Calarasi.
- 1999 - Proiect si execuție pentru **Tipografia PIKA** - Aleea Cindrel sectorul 3, București.
- 1999 - Proiect si execuție pentru **Modernizare Clinica de Ortopedie a Spitalului Grigore Alexandrescu - București.**
- 1999 - Proiect si execuție **Fundații utilaje hidraulice si corp administrativ pentru Complexul SEMANATOAREA S.A.- București.**
- 1999-2000 - Proiecte si execuție pentru câteva scenografii la emisiunile T.V.R., cum ar fi : **Verde de micul Paris, Cine Știe, Câștiga, Cabina de Machiaj.**
- 2000 - Proiect pentru **Club si Discoteca** in strada Eminescu – **Teatrul Mundi**, București.
- 2000 - Proiecte si execuție pentru **Materiale promoționale - Berea Salitos** (cu desfacere in Germania) pentru firma **Miller**, S.U.A.
- 2001 - Proiect si execuție pentru **Pavilion Administrație si Hala de producție** pentru firma **A & P Drinks Production** - Măgurele, S.A.I.
- 2001 - Proiect si execuție **Pub si Club - Regina Club** in Drumul Sării nr.33, București.
- 2001 - Proiect de **Amenajări interioare** pentru sediu **C.N.A.S.** in Calea Calarasilor, București.
- 2001 - 2002 - Proiect si execuție pentru **Locuința individuala D+P+2E** in strada Tudor Stefan, zona Floreasca, București.
- 2002 - Proiect si execuție pentru **Casa de vacanta D+P+1+ mansarda** la Cheia, județul Prahova.
- 2002 - Proiect oferta pentru **Complex de locuințe triplex si 2 turnuri cu apartamente - Alargan Complex**, Kuwait.
- 2002 - Proiect oferta pentru **Spital in Arabia Saudita -AL-ADWANI GENERAL HOSPITAL** in Taif.
- 2002 - Proiect si execuție ansamblu de **3 Locuințe D+P+1E+ mansarda** in strada Pădurarilor, București.
- 2002 - Proiect de **Consolidare, Remodelare si Restructurare restaurantul PESCARUS – Herăstrău**, monument istoric, autor arh.Horia Creanga.



- **2002** - Proiect si executie pentru **Sediul NATIONAL TV**, beneficiar : societatea **TRANSILVANIA GROUP**, amplasat intr-o hala existenta de 6.000 mp in Politehnica - Bucuresti.
- **2003** - Proiect oferta pentru un **Centru de Afaceri** pe malul lacului Floreasca, in Calea Floreasca colt cu strada Ceaikovski, beneficiar **Mega Construct**.
- **2003** - Proiect oferta pentru un **Hotel - Distrigaz** la Olănești, beneficiar societatea **Distrigaz**.
- **2003-2004** - Servicii de consultanta pentru întocmirea **Masterplan zona Semanatoare**, proiect realizat de firma engleza Aucket, beneficiar compania **MYO S.A**, in vederea realizării si aprobării P.U.Z. pentru o zona de 43 ha, Splaiul Unirii, Bucuresti.
- **2003 - 2004** - Proiect si executie pentru un **Complex rezidențial (19 unitati rezidențiale si club cu piscina)** pe strada Bisericii, S.A.I.
- **2003-2004** - Proiect si executie pentru o **Locuința individuala D+P+2<sup>E</sup>+mansarda**, pe strada Cornescu nr.16, Bucuresti.
- **2003-2004** - Proiect si executie pentru **Consolidare si Remodelare ANDY HOTELS**, fost hotel Bucegi, strada Witing nr.2, Bucuresti.
- **2004** - Proiect si executie pentru o **Locuința de vacanta P+1<sup>E</sup>**, pe strada Primăverii, Zamora, Bușteni.
- **2004** - Proiect si studiu de fezabilitate cu ilustrare de tema pentru **Calimanesti 2007 - Reabilitarea Parcului Central, Parcul Izvoarelor, Parc de distractii si agrement (fostul stadion)** - Calimanesti, județul Vâlcea. - in colectiv. Studiul a fost aprobat.
- **2004** - Proiect si studiu de fezabilitate cu ilustrare de tema pentru **Centrul de Convenții si Expoziții - Nord Oltenia**, județul Vâlcea. **Etapa I** - Proiect cu finanțare europeana; **Etapa II** - Avizare si calificare la faza naționala.  
Studiul a fost aprobat de Ministerul Dezvoltării si Integrării Europene.  
Proiectul tehnic a fost realizat de firma ARUP - Anglia, construit si pus in funcțiune in anul 2009 - 2010.
- **2004** - Proiect si executie pentru o **Locuința individuala D+P+1<sup>E</sup>+mansarda**, pe strada Dr. Atanasie Demosthene nr.32, Cotroceni, Bucuresti.
- **2004** - Proiect si executie pentru **Consolidare si Amenajare mansarda** pe strada Cpt. Av. Marasoiu nr.30, Bucuresti.
- **2005** - Proiect si executie pentru **Consolidare, Restructurare si Remodelare imobil D+P+3<sup>E</sup>+Mansarda** in strada Mihail Eminescu nr.47, sediu de firma pentru societatea **CAPITOL S.A.**, sector 2, Bucuresti.
- **2005** - Proiect si executie pentru imobil **Apartamente de lux** in strada Gral. Ernest Brosteanu nr.20, S+D+P+4<sup>E</sup>+Mansarda, sector 1, Bucuresti.
- **2005** - Proiect **Hipermarket si Galerii Comerciale KAUFLAND**, strada Răcari nr. 5 colt cu Mihai Bravu, sector 3, Bucuresti. Complexul comercial a fost construit in anul 2012.
- **2005** - Proiect si executie pentru imobil **Birouri de clasa A - ROSETTI TOWER** – cca. 10.000 mp, in strada Maria Rosetti nr.6, S+D+P+9<sup>E</sup>, sector 2, Bucuresti.
- **2006** - Proiect si executie pentru imobil **Apartamente MONTE CARLO PALACE - 111 apartamente**, in strada Băiculești nr.29, S+D+P+14<sup>E</sup>, sector 1, Bucuresti.
- **2006** - Proiect pentru imobil **Birouri si Apartamente** in strada Ardeleni nr.6-8, S+D+P+8<sup>E</sup>, sector 2, Bucuresti.
- **2006** - Proiect si executie pentru **Restructurare, Remodelare si Decorații Interioare - Clinica medicala SANA-NOVA** in Complexul Cotroceni, sector 5, Bucuresti.
- **2006** - Proiect si executie pentru **Decorații Interioare si Remodelare mansarda S+P+2<sup>E</sup>+M**, pe strada Constantin Daniel nr.29, sector 1, Bucuresti.
- **2006** - Ilustrare de arhitectura pentru documentație P.U.Z. vizând **Complexul de birouri si locuințe CAROL PARK CENTER**, beneficiar **S.C.RIMCO S.R.L.**, in strada Frigului nr.18, sector 4, Bucuresti.
- **2006** - Servicii de consultanta pentru întocmirea **Masterplan zona Tancabesti**, proiect inițiat de biroul de proiectare din Irlanda **Tate & Stevenson Architects Ltd** in vederea realizării si aprobării P.U.Z. pentru un amplasament de 107 ha, in comuna Tancabesti (pe malul lacului), S.A.I. Documentația P.U.Z. a fost aprobata de autoritati.



- **2006** - Proiect pentru o **Locuința Cuplata în Băneasa Residential Park**, pe strada Iancu Nicolae, Pipera, S.A.I.
- **2007** Nominalizare - proiectul și clădirea **Locuința unifamilială strada Cornescu nr.16 – București** - pentru competiția Premiilor Arhitect Design, la cea VIII-a ediție, în cadrul **Festivalului Arhitect între/Întru Culturi //Inside/Insight Cultures**, ce s-a desfășurat la Sibiu, Alba-Iulia și Dealu Frumos, în perioada 4 - 7 octombrie la secțiunea de clădiri rezidențiale. Lucrarea a fost prezentată în expoziția dedicată premiilor, al cărei vernisaj a avut loc la 5 octombrie, ora 18, în Podul Liceului Brukenthal din Sibiu.
- **2007** - Servicii de consultanță Arhitectură și Urbanism pentru întocmirea P.U.Z. și ilustrare de Arhitectură pentru **Complex rezidențial Mogoșoaia**, proiect inițiat de biroul de proiectare din Irlanda **Tate & Stevenson Architects Ltd** în vederea realizării și aprobării P.U.Z. pentru un amplasament de 5,3 ha, în Mogoșoaia, S.A.I. Documentația P.U.Z. a fost aprobată de autorități.
- **2007** - Proiect pentru **Complex rezidențial Eugen Brode nr.33-41**, București, Sector 1, proiect inițiat de biroul de proiectare din Irlanda **Tate & Stevenson Architects Ltd**, reprezentând un complex de 54 de apartamente pe un amplasament de cca. 5800 mp situat pe malul lacului Grivița. Proiectul a fost autorizat.
- **2007** - Proiect amenajări interioare **Birou de Arhitectură în strada Gheorghe Lazar nr.5B**, București, Sector 1.
- **2007** - Servicii de consultanță Arhitectură și Urbanism pentru **Complex Birouri clasa A, Apartamente și Comerț - Otopeni**, Calea Bucureștilor nr. 247, proiect inițiat de biroul de proiectare din Irlanda **Tate & Stevenson Architects Ltd** în vederea realizării unui Complex multifuncțional integrat pe un amplasament situat în Otopeni, adiacent DN1, pe o suprafață de cca.2,64 ha, în Otopeni, S.A.I.
- **2007** - Servicii de consultanță pentru întocmirea **Masterplan zona Tancabesti**, proiect realizat de biroul de proiectare din Irlanda **Think Place Ltd** în vederea realizării și aprobării P.U.Z. pentru o zonă de 107 ha, în comuna Tancabesti (pe malul lacului), S.A.I. Documentația P.U.Z. a fost aprobată de autorități.
- **2007** - Proiect și execuție pentru **Locuința unifamilială la Pădurea Scroviștea – Periș**.
- **2008** - proiect P.U.D. pentru **Imobil birouri P+3<sup>E</sup>+4 retras**, pe strada Mihail Eminescu nr.74, sector 2, București.
- **2008** - Documentație **P.U.Z. pentru Ghimpați Golf Resorts**, proiect realizat de biroul nostru de proiectare în colaborare cu biroul de proiectare din Irlanda **Think Place Ltd**, în vederea realizării și aprobării P.U.Z. pentru un amplasament de 260 ha, în comuna Ghimpați (pe malul lacului), Giurgiu. Documentația P.U.Z. a fost aprobată de autorități.
- **2008** - Proiect pentru **Imobil de 26 apartamente D+P+2<sup>E</sup>+M**, pe strada Gheorghe Ionescu Șisești nr.212, sector 1, București. Proiectul a fost autorizat.
- **2008 - 2009** - Colaborare pentru proiectul **Complex rezidențial Mogoșoaia**, Ilfov, proiect inițiat de biroul de proiectare **Reddy Tate Stevenson Architecture și Urbanism** în vederea realizării unui complex de cca. 1.000 de apartamente pe un amplasament de cca.7 ha situat în Mogoșoaia. Proiectul a fost autorizat.
- **2009 - 2010** - Colaborare pentru Întocmirea **P.U.Z. – Complex multifuncțional Splaiul Unirii**, Sector 4, București, proiect inițiat de biroul de proiectare **Reddy Tate Stevenson Arhitectura și Urbanism** în vederea realizării unui complex multifuncțional - apartamente, birouri, hotel, spații comerciale pe un amplasament de cca.2,5 ha situat în Splaiul Unirii.
- **2009 - 2010** - Colaborare pentru proiectul **Complex rezidențial Ploiești**, Strada Gheorghe Doja nr.166, proiect inițiat de biroul de proiectare **Reddy Tate Stevenson Arhitectura și Urbanism** în vederea realizării unui complex de cca. 78 de apartamente - faza I, pe un amplasament de cca. 3,8 ha situat în Ploiești Strada Gheorghe Doja nr.166. Proiectul a fost autorizat.
- **2009 - 2010** - Proiect pentru **Imobil birouri P+3<sup>E</sup>+4 retras**, pe strada Mihail Eminescu nr.74, sector 2, București. Proiectul a fost autorizat.
- **2009 - 2010** - Colaborare pentru Întocmirea **P.U.Z. – Complex multifuncțional Strada Petre Aurelian**, Sector 1, București, proiect inițiat de biroul de proiectare **Reddy Tate Stevenson Arhitectura și Urbanism** în vederea realizării unui complex multifuncțional – apartamente, spații comerciale pe un amplasament de cca. 5.230 mp situat în Strada Petre Aurelian.



- **2009 - 2010** - Proiect faza studiu de fezabilitate si proiect tehnic pentru **REMODELARE SI MODERNIZARE, la imobil existent CANTINA – COLEGIUL TEHNIC IULIU MANIU**, in Bulevardul IULIU MANIU nr. 381 - 391, sector 6, București.
- **2009 - 2010** - **P.U.Z. pentru Imobil de 30 apartamente D+P+3E+M**, pe strada Gheorghe Ionescu Șisești nr.212, sector 1, București.
- **2010** - Proiect oferta pentru **Imobil locuința + Centru medical pentru recuperare**, in București, strada Candiano Popescu nr. 149, sectorul 4, București
- **2010** - Proiect pentru **Imobil de 20 apartamente 2S+P+2E+3E retras** pe strada Fibrei nr.18, 20, 22, 24, sector 2, București. Proiectul a fost autorizat.
- **2010** Participare si Nominalizare pentru Premiile Anualei O.A.R. 2010 – Secțiunea ARHITECTURA, pentru lucrarea **CASA DIN LEMN LA PADUREA SCROVIȘTEA**
- **2010** - Participare la concursul **Concept artistic pentru realizare monument de for public dedicat Regelui Ferdinand I - Concurs de soluții - 2010**, organizat de Administrația Monumentelor si Patrimoniului Turistic, Piața Alexandru Lahovary, nr.7, sector 1, București, autor - sculptor MIHAI MARCU, autor proiect arhitectura - arhitect MARIAN MOICEANU.
- **2010** Proiect ilustrare de arhitectura pentru **P.U.Z. – Complex multifuncțional Calea Șerban Voda**, Sector 4, București, proiect inițiat de biroul de proiectare al *Universității de Arhitectură si Urbanism ION MINCU* – București in vederea realizării unui complex multifuncțional: birouri, spatii comerciale, clinica medicala, apartamente, etc. pe un amplasament de cca. 5.751 mp situat in Calea Șerban Voda 206-208. Proiectul a fost autorizat.
- **2010** - Proiect si execuție pentru **Locuința individuala la Pădurea Scroviștea - Periș**.
- **2010** - Servicii de consultanta - întocmirea unei expertize tehnice de specialitate extrajudiciare in domeniul Arhitecturii si Urbanismului la cererea beneficiarului cu privire la imobilul, din Calea Șerban Vodă nr. 206 - 208, sectorul 4, București.
- **2010** - Servicii de consultanta - întocmirea unei expertize tehnice de specialitate extrajudiciare in domeniul Arhitecturii si Urbanismului la cererea Tribunalul Sălaj - Secția Civila si de către beneficiarul S.C. ARTRE STUDIO S.R.L. cu privire la proiectul reprezentând **ANSAMBLUL REZIDENTIAL ZONA BRADET - ZALAU**.
- **2011** - Proiect si execuție pentru **Cafeneaua 16 mm - S+P+2E** pe strada Șelari nr.16, sector 3, București.
- **2011** - Proiect si execuție pentru **Consolidare, remodelare si supraetajare - D+P+1E** pe strada General Mihai Cerchez nr.19, sector 4, București.
- **2011** - Manager de proiect ( grant - cu fonduri europene ) pentru proiectul **RESTITUIRE – UN SPATIU PUBLIC DIN NOU CATRE PUBLIC**, proiect desfășurat in baza contractului încheiat între A.F.C.N. si *Universitatea de Arhitectura si Urbanism ION MINCU* - București, in scopul reabilitării unui spațiu public degradat din sectorul 3, București. Proiectul a fost realizat in totalitate.
- **2012** - Participare in colectiv la realizarea proiectului de Arhitectura + Urbanism cu tema **Complex Olimpic Ploiești**. Proiectul a fost realizat de biroul de proiectare al *Universității de Arhitectura si Urbanism ION MINCU* - București, in vederea realizării unui complex olimpic multifuncțional conținând: stadion, săli de sport, academie de fotbal, birouri, spatii comerciale, hotel, apartamente etc pe un amplasament de cca. 300 ha situat in Ploiești. Proiectul a fost solicitat de către autoritățile locale in vederea unei dezvoltări urbanistice viitoare de mare amploare.
- **2012** - Premiul I obținut la **Concursul de soluții - CONCEPT ARTISTIC PRIVIND REALIZAREA UNEI LUCRARI DE ARTA PLASTICA NONFIGURATIVA AMPLASATA IN ZONA LACULUI DIN PARCUL KISELEFF** - autor sculptura artist plastic NEMTOI IOAN, autor proiect arhitectura - arhitect MARIAN MOICEANU, concurs lansat de Administrația Monumentelor si Patrimoniului Turistic, Adresa: Strada Sevastopol, nr.24, sector 1, București.
- **2015** - **O casa mica la Pădure**; Nominalizare la expozitia Fundația Arhitect design **București: Capitala liniilor de fuga**, dedicata arhitecturii bucurestene din perioada 1990-2015, 20 Octombrie 2105, in Lapidariumul Casei Filipescu Cesianu din Calea Victoriei nr. 151. Lucrarea nominalizata a fost expusa alaturi de cele 77 de lucrari de arhitectura bucurestean selectate.



- **2015** - Proiect si executie pentru **Consolidare, remodelare si supraetajare - S+P+Mansarda** pe strada Uruguay nr.22A, sector 1, Bucuresti.
- **2016 - 2019** - Proiect **P.U.Z. - Complex rezidential Strada Petre Aurelian**, Sector 1, Bucuresti, complex multifunctional – apartamente, club si piscina pe un amplasament de cca. 5.230 mp situat in Strada Petre Aurelian.
- **2016** - Coordonator al concursului international de proiecte de urbanism si arhitectura **Laser Valley - Land of Lights - Magurele 2016**, in baza parteneriatului dintre MENCS, U.A.U.I.M. si U.T.C.B. Juriul international al concursului a fost format din arhitecti si urbanisti de prestigiu din: Olanda, Irlanda, Grecia, Turcia, Canada si Romania.
- **2016 - 2017** Coordonator Proiect complex in colectiv la realizarea proiectului de Arhitectura + Urbanism cu tema **Remodelare si modernizare Campus U.N.I. - Mihai Viteazu**. Proiectul, a fost realizat de catre biroul de proiectare al **Universitarii de Arhitectura si Urbanism ION MINCU** - Bucuresti, pe un amplasament al actualului campus universitar de cca. 8 ha situat pe Soseaua Odaii nr. 20-22, Bucuresti.
- **2018 - 2019** Proiect si executie pentru **Consolidare, remodelare si supraetajare - S+P+E/Mansarda, Casa monument istoric categoria B**, pe strada Serg. Constantin Somoioi nr.8, sector 2, Bucuresti.
- **2018 - 2019** Ilustrare arhitectura Proiect **P.U.Z. – locuințe individuale, semi-colective, colective și servicii complementare**, realizat pentru terenul în suprafață de 75.150 mp in orasul Magurele. Proiectul a fost autorizat.
- **2018** - Ilustrare arhitectura Proiect **P.U.Z. – Complex comercial si servicii + parcajele aferente „Aleea Castanilor”** - Șoseaua Olteniței, Sector 4, Bucuresti.
- **2019** - Concept artistic si proiect pentru **Pavilionul Romaniei la CE - 2019**. Proiectul a fost realizat fizic de catre **Ministerul Turismului** si montat la Bruxelles pe timpul **Presedintiei Romaniei la Consiliul Europei - 2019**.
- **2020** - **O casă de om, extindere, consolidare, remodelare și supraetajare locuință individuală - monument categoria B**, pe Strada Serg. Constantin Șomoioi, Bucuresti. **Wienerberger Distiction** la a XVIII-a editie a Anualei O.A.R. - Bucuresti 2020, cu tema - **2,00 Never Waste a Good Crisis - Secțiunea Individual House Architecture**.
- **2020** - Proiect si executie **Locuință individuală în Strada Popa Savu - Consolidare, remodelare și supraetajare, S+P+1E**, Bucuresti.
- **2021** - **„din spatele cinematografului spre sala frescelor,, - „from behind the cinema to the fresco hall,,**, Editura Universitară ION MINCU, 2021, Str. Academiei, 18-20, sector 1, Bucuresti, cod 010014, tel. 40.21.30.77.193, ISBN 978-606-638-224-3, 72 821.135.1. **Distiction for Interdisciplinarity and built space** la a XIX- a editie a Anualei O.A.R. - Bucuresti 2021, Secțiunea: Architecture and Research - Architecture Books.

## **B. ACTIVITATEA STIINTIFICA - LUCRARI TEORETICE:**

### **Teza de doctorat:**

- **2003 - ARHITECTURA MODERNA ROMANEASCA IN CONTEXTUL ARHITECTURII MODERNE INTERNATIONALE**

Universitatea de Arhitectura si Urbanism - **ION MINCU**, Bucuresti, 2003.

### **Carte de specialitate:**

- **2006 - DESPRE UN SECOL DE ARHITECTURA MODERNA ROMANEASCA**  
Editura Universitară ION MINCU, 2006, ISBN(10)973-7999-68-1, ISBN(13)978-973-68-9.
- **2021 - „din spatele cinematografului spre sala frescelor,,** - Editura Universitară ION MINCU, 2021, Str. Academiei, 18-20, sector 1, Bucuresti, cod 010014, tel. 40.21.30.77.193, ISBN 978-606-638-224-3, 72 821.135.1

### **Articole in publicatii de specialitate:**

- **2003 - LOCUINTA IN STRADA TUDOR STEFAN 57, BUCURESTI**



revista *Arhitext design* anul X, nr.12(131) Decembrie 2003– ISSN 1224-885X, *IMBATRANIREA MATERIALELOR / AGING MATERIALS*, pag.88-91.

- **2004 - TRADITIE IN ARHITECTURA ROMANEASCA – IERI, AZI, MAINE...**

Simpozionul si publicatia Satului Romanesc.

- **2004 - REGINA CLUB - STRADA DRUMUL SARII NR.55, BUCURESTI**

revista *Arhitext design* anul X, nr.3(134) Martie 2004 – ISSN 1224-885X, *CARAMIDA / THE BRICK*, pag.67-68.

- **2005 - TRADITIE - GLOBALIZARE in ARHITECTURA ROMANEASA - ANALELE ARHITECTURII - Bucuresti 2005**, ISSN 1842-7723, reprezentand participarea la lucrarile SESIUNII DE COMUNICARI STIINTIFICE - *Arhitectura, Cultura, Globalizare*, in perioada 24-25 Februarie 2005 U.A.U.I.M., Sala Frescelor, Bucuresti.

- **2006 - DESPRE SPATIUL ARHITECTURAL INTERIOR-EXTERIOR SI NU NUMAI...** revista *Arhitext design* anul X, nr.3(157) Martie 2006 – ISSN 1224-885X, *CASELE ARHITECTILOR / ARCHITECT'S HOUSES*, cu prilejul publicarii lucrarii: IMOBIL LOCUINTA, strada Cornescu nr.16, sector1 Bucuresti, pag.60-67.

- **2007 - PREMIILE ARHITEXT 2007** - revista *Arhitext design* anul X, nr.11(177) Noiembrie 2007 - ISSN 1224-885X, Nominalizare pentru Premiile Arhitext 2007 - Sectiunea Cladiri rezidentiale pentru IMOBIL LOCUINTA, strada Cornescu nr.16, sector1, Bucuresti, pag.104.

- **2007 - CONFORMAREA COMPLEXA LA CLADIRILE INALTE SI FOARTE INALTE – BIROURI CLASA „A,,** - ANALELE ARHITECTURII - Anul 1 – nr.2, Bucuresti 2007, pag.121-126, ISSN 1842-7723, reprezentand participarea la lucrarile CONFERINTEI NATIONALE cu titlul CERCETAREA IN INVATAMANTUL DE ARHITECTURA, DOMENII SI METODE DE CERCETARE, *CERCETAREA PRIN PROIECT*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - ION MINCU, Bucuresti, 16-17 Noiembrie 2006.

- **2007 - STUDIU COMPLEX PENTRU CLADIRILE DE LOCUINTE INALTE SI FOARTE INALTE - ANALELE ARHITECTURII - Anul 1 – nr.2, Bucuresti 2007, pag.144-149, ISSN 1842-7723**, reprezentand participarea la lucrarile CONFERINTEI NATIONALE cu titlul CERCETAREA IN INVATAMANTUL DE ARHITECTURA, DOMENII SI METODE DE CERCETARE, *CERCETAREA PRIN PROIECT*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - ION MINCU, Bucuresti, 16-17 Noiembrie 2006.

- **2010 - DESPRE MOBILIERUL URBAN SI CALITATEA VIETII IN MANHATTAN - NEW YORK - ANALELE ARHITECTURII - Anul 1 - nr.2, Bucuresti 2010, pag.147-150, ISSN 1842-7723** Participarea la lucrarile CONFERINTEI NATIONALE cu titlul *DIMENSIUNEA FORMATIVA A SPAȚIULUI CONSTRUIT*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - ION MINCU, Bucuresti, 4-5 Martie 2010.

- **2010 - DESPRE CALITATEA SPAȚIULUI PUBLIC URBAN IN MANHATTAN - NEW YORK - ANALELE ARHITECTURII - Anul 1 - nr.2, Bucuresti 2010, pag.140-146, ISSN 1842-7723**, reprezentand participarea la lucrarile CONFERINTEI NATIONALE cu titlul *DIMENSIUNEA FORMATIVA A SPAȚIULUI CONSTRUIT*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - ION MINCU, Bucuresti, 4 - 5 Martie 2010.

- **2010 - CASA DIN LEMN LA PADUREA SCROVISTEA - Revista ANUALA DE ARHITECTURA - BUCURESTI - 2010**, revista editata de O.A.R. - Filiala Bucuresti, IGLOO MEDIA - Arhitectura, Design , Patrimoniul, Nominalizare la sectiunea arhitectura, pag.11.

- **2010 - CASA TUB - Revista ANUALA DE ARHITECTURA - BUCURESTI - 2010**, revista editata de O.A.R. - Filiala Bucuresti, IGLOO MEDIA - Arhitectura, Design, Patrimoniul, sectiunea studii si proiecte nerealizate, pag.121.

- **2011 - CASA DIN LEMN LA PADUREA SCROVISTEA - revista Arhitext design anul XVIII, nr.5(219) Septembrie - Octombrie 2011 - ISSN 1224-885X, PROIECTE / PROJECTS, pag.153-159.**

- **2011 - LA PADURE, DIN LEMN, O CASA MICA - Revista ANUALA DE ARHITECTURA - BUCURESTI - 2011**, revista editata de O.A.R. - Filiala Bucuresti, IGLOO MEDIA - Arhitectura, Design, Patrimoniul, sectiunea arhitectura - locuinte, pag.25.

- **2011 - CAFENEAUA 16 mm - Revista ANUALA DE ARHITECTURA - BUCURESTI - 2011**, revista editata de O.A.R. - Filiala Bucuresti, IGLOO MEDIA - Arhitectura, Design , Patrimoniul, sectiunea studii si proiecte nerealizate, pag.86.

- **2011 - LA PADURE, DIN LEMN, O CASA MICA - revista Arhitext design anul XVIII, nr.5(219) Noiembrie - Decembrie 2011 - ISSN 1224-885X, PROIECTE / PROJECTS, pag.142-146.**



- **2011 - RESTITUIRE – UN SPATIU PUBLIC DIN NOU CATRE PUBLIC** - revista *Arhitect design* anul XVIII, nr.5(219) Noiembrie - Decembrie 2011 - ISSN 1224-885X, *UAUIM - Formare continua*, pag.170-176.
- **2012 - CASA LA SCROVISTEA** - revista *Arhitectura locuirii in Romania, 2000 - 2010 RESEDINTE UNIFAMILIALE* anul XVIII, nr.5(219) Septembrie - Octombrie 2011 – Editura Universitara Ion Mincu, București 2011, Centrul de Studii Arhitecturale si Urbane, ISBN 979-606-638-006-5, pag.172-175.
- **2012 - RESTITUIRE - UN SPATIU PUBLIC DIN NOU CATRE PUBLIC** - revista *ATELERUL DE PROIECTARE*, nr.2 Februarie 2012 - ISSN 2248-0587 / ISSN-L 2248-0587, *UNIVERSITAS*, pag.48-49.
- **2012 - PROIECTAREA CLĂDIRILOR ÎNALTE ÎN BUCUREȘTI** - lucrare teoretica aflata in lucru. Aceasta carte este realizata in colaborare cu doctor inginer Liviu Crainic, profesor la *Catedra de Beton Armat* din cadrul *Facultatii de Construcții* din București. Lucrarea va surprinde principalele aspecte legate de conformarea complexa prin proiectare a clădirilor înalte si foarte înalte in București.

**C. PARTICIPARI LA SESIUNI STIINTIFICE, SEMINARI, CONFERINTE, IN JURII NATIONALE SI INTERNATIONALE, COMISII SI CONSILII MINISTERIALE:**

- **2005 - S.T.A.C.O. SI LICEUL DE ARHITECTURA DIN BUCURESTI - RAMPA DE LANSARE A VIITORILOR ARHITECTI** - Participare la lucrările simpozionului *Colegiul Tehnic de Arhitectura si Lucrări Publice Ion Socolescu - aniversarea a 130 de ani de la înființare 1875-2005*, in perioada 23-28 Mai 2005 in strada Occidentului nr.12, București.
- **2005 - TRADITIE - GLOBALIZARE in ARHITECTURA ROMANEASA** - Participare la lucrările SESIUNII DE COMUNICARI STIINTIFICE - *Arhitectura, Cultura, Globalizare*, in perioada 24-25 Februarie 2005 U.A.U.I.M., Sala Frescelor, București.
- **2006 - TRADITIE IN ARHITECTURA ROMANEASCA - IERI, AZI, MAINE...** - Participare la lucrările simpozionului *National Asociațiile comunitare locale si arhitectura rurala la începutul mileniului III*, organizat de Fundația Naționala pentru Civilizație rurala *Niște Tarani*, in perioada Septembrie 2006, Casa de Cultura taraneasca de la Slătioara - Horezu.
- **2006 - ARHITECTURA NATIONALA SI FENOMENUL GLOBALIZARII** - Participare la lucrările Seminarului *National Patrimoniul Tehnic - indice si martor esențial al progresului cultural-istoric* organizat de Comisia Naționala a României pentru U.N.E.S.C.O., in perioada 22-25 Octombrie 2006, Hotel Cheia, localitatea Cheia - Prahova.
- **2006 - CONFORMAREA COMPLEXA LA CLADIRILE INALTE SI FOARTE INALTE - BIROURI CLASA „A,,** - Participare la lucrările CONFERINTEI NATIONALE cu titlul *CERCETAREA IN ARHITECTURA*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - *ION MINCU*, București, 16-17 Noiembrie 2006.
- **2006 - STUDIU COMPLEX PENTRU CLADIRILE DE LOCUINTE INALTE SI FOARTE INALTE** - Participare la lucrările CONFERINTEI NATIONALE cu titlul *CERCETAREA IN ARHITECTURA*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - *ION MINCU*, București, 16-17 Noiembrie 2006.
- **2007 - OFFICE VERSUS RESIDENTIAL HIGH-RISE BUILDINGS IN BUCHAREST** - Participare la Simpozionul organizat sub auspiciile *ASOCIATIEI EUROPENE PENTRU INGINERIE SEISMICA*, cu ocazia împlinirii a 30 de ani de la cutremurul de pamant de la 4 Martie 1977, București, 1-3 Martie 2007 ; coorganizatorii simpozionului: Ministerul Educației si Cercetării, Ministerul Transporturilor, Construcțiilor si Turismului, Academia de Științe Tehnice din Romania, INCERC, INCDFP, ISC, AICPS, AICR, ARIS.  
Lucrarea teoretica a fost realizata împreuna cu profesor doctor inginer Liviu Crainic si lector inginer Cristian Rușanu - *Catedra de Beton Armat* din cadrul *Facultatii de Construcții București*.
- **2010 - EXCURSIE DE STUDII “LE CORBUSIER”**, Franța, Elveția, Germania, Austria, Ungaria), 08 – 20.04. 2010, organizatori: , Universitatea de Arhitectura si Urbanism - *ION MINCU*, București & *Agenția “TRIUNGHI”*
- **2010 - DESPRE CALITATEA SPATIULUI PUBLIC URBAN IN MANHATTAN - NEW YORK** - Participare la lucrările CONFERINTEI NATIONALE cu titlul *DIMENSIUNEA FORMATIVĂ A SPAȚIULUI CONSTRUIT*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - *ION MINCU*, București, 4-5 Martie 2010.



- **2010 - DESPRE MOBILIERUL URBAN SI CALITATEA VIETII IN MANHATTAN - NEW YORK** - Participare la lucrările CONFERINTEI NATIONALE cu titlul *DIMENSIUNEA FORMATIVĂ A SPAȚIULUI CONSTRUIT*, Universitatea de Arhitectura si Urbanism - *ION MINCU*, București, 4-5 Martie 2010.
- **2012 - Near the forest, a modern wooden house - not a traditional cabin** - Participarea la lucrările CONFERINTEI INTERNATIONALE - *The Second International Conference on Civil Engineering, Architecture and Building Materials (CEABM 2012)* (<http://www.ceabm.org>), Haikou, China, 25 – 27 Mai, 2012.
- **2012 - Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectura si Istoria Artelor - Clasele XI - XII** - Membru in juriul pentru Arhitectura, Design Ambiental si Design Industrial + întocmitor teme olimpiada, Liceul de Arta Carmen Silva din Ploiești, 2 – 5 Aprilie, 2012.
- **9 - 13 Iulie 2012 - The High Institute for Architecture Engineering and Technology - Sixth of October City, Egypt** - Membru al comisiei internaționale de jurizare a diplomelor pentru anul academic 2011 - 2012, Cairo – Egipt 9 -13 Iulie, 2012.
- **2012** - Membru in Comisia de specialitate a panelului pe domenii fundamentale P5 - Arhitectura, Urbanism a **CONSILIUL NATIONAL DE ATESTARE A TITLUTILOR, DIPLOMELOR SI CERTIFICATELOR UNIVERSITARE.**
- **2012** - Membru in Juriul *Inspired - Architecture 2012, ediția a -VII - a*, concurs național de proiecte organizat de Asociația Inspired, Str. Vasile Conta nr. 6, București, Sector 2
- **2012** - Membru in Comitetul Stiintific al revistei *Analele Arhitecturii - U.A.U.I.M.*, numerele din 2012.
- **2013** - Membru in *Colegiului Consultativ pentru Cercetare - Dezvoltare - Inovare – CCCDI*
- **2013** - Membru in **CONSILIUL TEHNICO - ECONOMIC AL MINISTERULUI EDUCATIEI NATIONALE – C.T.E. – M.E.N.**
- **2013** - Membru in Juriul concursului național de lucrări *Studentul Anului - ediția 2013 - secțiunea Arhitectura* ( alături de arhitecții Vladimir Arsene, Constantin Ciurea si Adrian Cristescu ), competiție organizata de societatea *Leadership Development*, desfășurat in perioada 13-20 Mai, iar Gala de premiere *Studentul Anului* desfășurata pe data de 28 Mai.
- **2013** - Membru in Juriul *Fațada Anului - Baumit 2013*, concursului național de lucrări organizat de firma BAUMIT, desfășurat Online in perioada 1 Aprilie - 30 Iunie 2013
- **2013** - Partener al Asociației Pro Democrația București la proiectul *Tineri pentru Democrație Ecologica*. Proiectul este finanțat de Comisia Europeana prin programul *Youth in Action* si targeteaza tinerii din mediul universitar. In acest proiect au mai fost invitate **Universitatea Politehnica, Facultatea de Fizica din cadrul Universitatii București, SNSPA (Facultatea de Științe Politice) si ASE (Facultatea de Economie Agroalimentara si a Mediului).**
- **21 - 23 Noiembrie 2013** - Membru semnatar al alianței de cooperare in domeniul educației, științei si schimburilor culturale **AECESA - Alliance of Central European Schools of Architecture, Budapest University of Technology and Economics - Faculty of Architecture.** La întâlnirea de analiza, dezbateri si înființare a alianței au participat 39 de scoli de arhitectura din: Ungaria, Polonia, Cehia, Slovacia, Croația, Slovenia si Romania.
- **2013 - 2014** Membru in Juriul *Inspired - Architecture 2013 - 2014, ediția a - VII - a*, concurs național de proiecte organizat de Asociația Inspired, Str. Vasile Conta nr. 6, București, Sector 2
- **2014** - Membru in **CONSILIUL CENTRAL DE CERCETARE, DEZVOLTARE, INOVARE AL MINISTERULUI EDUCATIEI NATIONALE - C.C.C.D.I. - M.E.N.**
- **2014** - Membru in comisia de concurs pentru obtinerea gradului didactic de conferentiar de catre sef de lucrari doctor arhitect EMIL DRAGOS CIOLACU - MIRON , concurs organizat de catre Facultatea de Arhitectura G.M. Cantacuzino din cadrul Universitatii Tehnice "Gh. Asachi" Iasi
- **2014** - Membru in Juriul *Inspired - Architecture 2013 - 2014, ediția a - VII - a*, concurs național de proiecte organizat de Asociația Inspired, Str. Vasile Conta nr. 6, București, Sector 2
- **2014** - Membru specialist in domeniul arhitecturii in comisia organizata de catre Primaria Municipiului Bucuresti in vederea evaluarii ofertelor pentru obiectivul de investitii **Sala Multifunctionala de 12.000 de locuri – Complex Sportiv Lia Manoliu.**
- **2014** - Membru specialist in domeniul arhitecturii in juriul concursului de solutii organizat de catre Compania Națională de Investiții in vederea selectării celor mai bune soluții pentru **stadioane de 30.000 de locuri.**



- **2014** - Membru in Juriul concursului național de lucrări **Studentul Anului - ediția 2014 - secțiunea Arhitectura** (alături de arhitecții Vladimir Arsene, Constantin Ciurea și Adrian Cristescu), competiție organizată de societatea **Leadership Development**,
- **2014** - Membru supleant in **COMISIA TEHNICA DE ORGANIZARE A TERITORIULUI SI URBANISM** din cadrul Primariei Municipiului Bucuresti
- **2014** - Presedintele juriului concursului studentesc de proiecte **MILD HOME & ECO GREEN VILLAGE**
- **2014** - Participarea cu un speech la deschiderea oficiala a **Expoconferintei Internationale de Arhitectura RIFF 2014**, pe 10 noiembrie, Bucuresti, Radisson Blu Hotel, Sala Atlas.
- **Martie 2014** - Participare la 4 to Taller - 4th Workshop, **Excellence and innovation in the teaching methods of studios**, City of Panamá, Panamá, March 19th – 23th, 2014, Faculty of Architecture, Universidad de Panama.
- **2014** - Participare la Workshop-ul organizat la Budapesta de catre Facultea de Arhitectura din cadrul Universitatii Politehnice, pentru scolile de arhitectura din Europa Centrala si de Est privind educatia in domeniul arhitecturii, directii, orientari, previziuni, modalitati de actiune comuna la nivel international.
- **Septembrie 2014** - Organizator al conferintei **"Survey for Planning: New Technologies and Land Protection"** Prof.Pietro Grimaldi, Presidente Comitato Italiano Fotogrammetria Architetonica, Cultore di Fotogrammetria Architetonica del Politecnico di Bari - via Orabona, 4 - 70125 Bari - Italy, 24th September 2014, 12.00, The Council Hall - Faculty of Architecture, privind:
  - *architectural photogrammetry,*
  - *3D laser scanner,*
  - *thermography,*
  - *GPR,UAV (drone) - Unmanned Aerial Vehicle*
- **2015** - Participarea ca moderator la **RIFF & CONTRACTOR 2015**, sesiunea plenara fatade, in data de 26 - 27 octombrie 2015.
- **2015** - Participarea cu conferinta **Despre fatade si o casa, din lemn, la padure** la **RIFF & CONTRACTOR 2015**, sesiunea plenara fatade, in data de 27 octombrie 2015.
- **2015** - Presedinte in juriul concursului de proiecte studentesti **MILD HOME & ECO GREEN VILLAGE**.
- **2015** - Membru al juriului concursului studentesc de proiecte organizat de catre U.A.U.I.M. privind amenajarea terasei și curții interioare din cadrul universitatii.
- **2016** - Membru in Juriul O.A.R. al Anualei de Arhitectură București - ediția a XIV-a 2016, cu tema: „Construind Comunitatea”, Secțiunea diplome de arhitectură, 2016.
- **2016** - Participare la Conferința internațională **Patrimoniul cultural românesc: probleme de management, restaurare și punere în valoare**, in perioada 15 - 17 iunie 2016, cu o conferinta intitulata *Perspective ale colaborării în formarea specialiștilor din domeniul arhitecturii, urbanismului și patrimoniului*. Conferinta a fost organizata in Republica Moldova, la Chisinau, de catre: Ministerul Culturii al Republicii Moldova Monica Babuc, Consilier Prezidential Sergiu Nistor, Ambasadorul României E.S. Marius Lazurca, și de catre Directorul General Adjunct al *Institutului Eudoxiu Hurmuzachi pentru românii de pretutindeni* Nicolae Brînzea.
- **2016** - Participare la conferința internațională inspirațională **NEW CITIES - despre Viitor în Arhitectură și Urbanism**, luni, 13 iunie 2016, la Teatrul Național București – Sala Pictură, cu o conferinta intitulata *Laser Valley - Land of Lights - Magurele 2016*
- **2016** - Membru al Board-ului **Romanian Building Awards - RBA**. Competitia a fost organizată de Asociația culturală ProEvent, Ordinul Arhitecților din România, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, Federația Patronatelor Societăților din Construcții (FPSC) și alte asociații partenere, în cadrul unui amplu program de promovare și recunoaștere a calității în spațiul construit.
- **2016** - Membru in Juriul concursului international *Premiile Arhitekt East Centric* din cadrul **East Centric Architecture Triennale – 2016**, Secțiunea **Amenajări exterioare**.
- **2016** - Presedintele Comisiei de specialitate 33 a panelului pe domenii fundamentale P5 - Arhitectura, Urbanism a **CONSILIUL NATIONAL DE ATESTARE A TITLUTILOR, DIPLOMELOR SI CERTIFICATELOR UNIVERSITARE**.



- **2016** - Membru in **CONSILIUL NATIONAL DE ATESTARE A TITLUTILOR, DIPLOMELOR SI CERTIFICATELOR UNIVERSITARE.**
- **2016** - Organizator al expozitiei si concursului international de proiecte de urbanism si arhitectura **Laser Valley - Land of Lights - Magurele 2016**, in baza parteneriatului dintre MENCS, U.A.U.I.M. si U.T.C.B. Juriul international al concursului a fost format din arhitecti si urbanisti de prestigiu din: Olanda, Irlanda, Grecia, Turcia, Canada si Romania.
- **2016** - Membru in Juriul concursului international EAM-Best Diploma Projects - 26 și 27 Noiembrie 2016 - UAUIUM. Juriul editiei 2016 a concursului EAM-BDP a fost alcătuit din 5 membri după cum urmează:
  - Arh. Luciano LAZZARI, presedinte ACE si presedinte al juriului EAM-BDP
  - Prof. Arh. Karl Otto ELLEFSEN, presedinte EAAE
  - Prof.Ph.D. Arch Marian MOICEANU, rector UAUIUM
  - Sasa Randic de la firma de proiectare Randic and Associates
  - Bryan Avery de la firma de proiectare Avery Associates Architects
- **2016** - distinctia **Bene Merenti** acordata de catre U.A.U.I.M. pentru intreaga activitate didactica si de cercetare desfasurata in universitate
- **2017** - Membru in **COMISIA TEHNICA DE ORGANIZARE A TERITORIULUI SI URBANISM** din cadrul Primariei Municipiului Bucuresti
- **2017** - Presedinte al Comisiei de Recunoaștere a Titlurilor Oficiale de Calificare din cadrul Ordinului Arhitecților din Romania
- **2017** - Participare la conferința internațională: **FROM ERASMUS TO ERASMUS +: A STORY OF 30 YEARS**, organized by The Turkish Ministry for European Union Affairs, Turkey's Higher Education Council, the Turkish National Agency and the Delegation of the European Union to Turkey, 23-25 Mai 2017, Istanbul, Turcia. Lucrarea **About the impact of Higher Education Mobility / Erasmus**, a fost prezentata in cadrul **Panel on Impact of Higher Education Mobility to European Identity.**
- **2017** - Membru al Board-ului **Romanian Building Awards - RBA.** competitia este organizată de Asociația culturală ProEvent, Ordinul Arhitecților din România, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, Federația Patronatelor Societăților din Construcții (FPSC) și alte asociații partenere.
- **2017** - Membru in Juriul concursului **PREMIILE CONSTANTIN BRANCOVEANU** oferite de **Fundatia Alexandrion, sectiunea Arhitectura.**
- **2017** - Membru in Juriul concursului **PREMIILE MATEI BRANCOVEANU** oferite de **Fundatia Alexandrion, sectiunea Arhitectura.**
- **2017** - Membru in Juriul concursului international EAM-Best Diploma Projects - 23 și 24 Noiembrie 2016 - UAUIUM. Juriul editiei 2017 a concursului EAM-BDP a fost alcătuit din 5 membri după cum urmează:
  - Arh. Luciano Lazzari - președinte ACE,
  - Prof. Dr. Arh. Karl Otto Ellefsen
  - Prof. Dr. Arh. Marian Moiceanu - rector UAUIUM
  - Prof. Dr. Arh. Boris Koružnjak, Croatia
  - Prof. Dr. Arh. Rudolf Wienands, Germania
- **2018** - Membru in Juriul concursului **PREMIILE CONSTANTIN BRANCOVEANU** oferite de **Fundatia Alexandrion, sectiunea Arhitectura.**
- **2018** - Membru in Juriul concursului **PREMIILE MATEI BRANCOVEANU** oferite de **Fundatia Alexandrion, sectiunea Arhitectura.**
- 2018** - Membru in Juriul de arhitectura al **OAR - ANUALA DE ARHITECTURĂ BUCUREȘTI 2018**, *sectiunea: Arhitectură construită.* Componenta juriului a fost:
  - Arh. Juan Trias de Bes (Spania) - Președintele juriului
  - Arh. Yoshihide Kobanawa (Japonia)
  - Arh. Jean-Paul Viguier (Franța)
  - Arh. Marc Jay (Danemarca)
  - Dr. arh. Marian Moiceanu (România)
- **2018** - Participare la Sesiunea de comunicari stiintifice **HABITATUL UMAN SI MEDIUL CONSTRUIT**, in cadrul U.A.U.I.M., cu lucrarea **NEW CITIES - Laser Valley - Land of Lights - International Competition.**



- **2018** - Participare la Conferința internațională *The Religious Art. A Symbol of Divine Peace against Worldly Violence - The religious art and architecture as fundamental premises for interfaith and intercultural communication and dialogue*, cu conferința *About LIGHT and the SACRED SPACE*, period: 16<sup>th</sup> -20<sup>th</sup> of November 2018, Iran, participants: Al Mustafa International University (MIU); Center fo Studies and Interreligious and Intercultural Dialogue, *University of Bucharest* (CSDII- UB);The Institute for Advanced Studies in Levant Culture and Civilization (ISACCL).

- **18 Ianuarie 2019** - Participare, in cadrul manifestarii **CRUCEA, DE LA COMUNITATE LA COMUNIUNE - 100 de cruci la 100 de ani**, cu conferința: *Despre Lumina si Arhitectura*. Au participat:

- Director General: Andreea Grecu Ciupala, Institutul de Studii Avansate pentru Cultura și Civilizația Levantului Centru de excelență al Academiei Mondiale de Artă și Știință

- Oana Branda, Universitatea Titu Maiorescu, Bucuresti

- George Grigoriu, Jurnalist Realitatea TV

- Pr. Asist. Dr. Valentin Ilie, Universitatea Bucuresti, Departamentul: Teologie Sistemătică, Practică și Artă Sacră

- **2018** - Membru in Juriul concursului **PREMIILE MATEI BRANCOVEANU** oferite de *Fundatia Alexandrion, sectiunea Arhitectura*.

- **2019** - Membru in Juriul concursului international *Premiile Arhitect East Centric* din cadrul **East Centric Architecture Triennale – 2019**, Secțiunea *Design interior*.

- **2019** - Membru in Juriul concursului **PREMIILE CONSTANTIN BRANCOVEANU** oferite de *Fundatia Alexandrion, sectiunea Arhitectura*.

- **2020, Februarie** - Doctor Honoris Causa al Universitatii din Oradea.

- **2020** - Membru in Juriul concursului CIS 2020 - Context - Identitate – Simbol – Oradea  
Componenta juriului a fost:

- Arh. Paola Rizzi (Italia) - Președintele juriului

- Arh. Popo Danes (Philipine)

- Arh. Lorenzo Cotti (Elvetia)

- Arh. Borisov Ignatov (Bulgaria)

- Arh. Radu Fortis – arhitect sef Oradea (Romania)

- Dr. arh. Marian Moiceanu (România)

- **2020** - Participare la conferința internațională: **building HOME - construind ACASA - International Good Living Forum 2020**,cu lucrarea *Locuinta in zona Floreasca / o casa de om*.

- **2020** - Membru in juriul Concursului de Creație organizat de Primaria Sectorul 1, Bucuresti – **Ambient Urban**

#### D. ARTICOLE IN ALTE PUBLICATII:

- **2000** - **CASA DE VACANTA LA CHEIA, JUDETUL PRAHOVA**, Articol in revista *CASA lux* din nr.1/2000, de prezentare a casei din Prahova, localitatea Cheia.

- **2000** - **PROIECT NR. 20 – CASA DE VACANTA LA PERIS**, Articol in revista *CASA lux* din nr.6/2000, pag.138-145.

- **2000** - **O CASA VECHE ADAPTATA LA UN MOD DE VIATA MODERN**, Articol in revista *CASA lux* din nr.7/2000, - cu prilejul publicării casei din București, strada Tepes Voda, nr.90, sector 2, pag.72-77.

- **2007 - 2008** - prezentare in publicația **HUBNERS WHO IS WHO – Ediția a doua 2007, ENCICLOPEDIA PERSONALITATILOR DIN ROMANIA - Enciclopedia biografica a femeilor si barbatilor contemporani cu cariera de succes deosebit**, ISBN 978-3-7290-0068-1, pag.743.

- **2016** - **Laser Valley - Land of Lights**, Articol publicat in Revista *Market Watch* din nr.12/2016, interviu realizat de catre Anexandru Batali de prezentare a concursului international de proiecte de urbanism si arhitectura **Laser Valley - Land of Lights - Magurele 2016**, desfasurat in baza parteneriatului dintre MENCS, U.A.U.I.M. si U.T.C.B.



• **2017** - Articol publicat in cadrul volumului colectiv **2,14 tipuri de școli de arhitectură**, editat de Ina Stoian, Irina Băncescu și Alexandru Belenyi, Editura Universitara Ion Mincu. Volumul a fost cofinanțat de OAR și AFCN și a fost susținut de Anuala de Arhitectură București 2017.

• **2018** - Articol publicat in cadrul volumului colectiv **MAC 80, Emil Barbu Popescu - Contributii la dezvoltarea arhitecturii romanesti si a invatamantului de specialitate**, Editura Universitara Ion Mincu. Volumul a fost cofinanțat de U.A.R. si U.A.U.I.M.

• **2019** - Articol publicat in cadrul volumului colectiv **Contemporanii in mileniul III**, realizat de Liliana Popa si publiat de Editura Semne. Volumul 2 - pag.136-151, 2019, ISBN 978-606-15-1302-4.

#### **E. PARTICIPARI LA EMISIUNI TELEVIZATE SI RADIO:**

• **2006** - Apariție la Antena 1 in emisiunea **CASA DE PIATRA DISCUTII DESPRE ARHITECTURA...**, cu prilejul prezentării lucrării: **IMOBIL LOCUINTA UNIFAMILIALA**, strada Cornescu nr.16, sector1, București.

• **2007, Decembrie** - Apariție la **TVR CULTURAL** in emisiunea **SIMETRII** - cu lucrarea **CASA STRADA CORNESCU NR.16, BUCURESTI**, Decembrie 2007.

• **2010, Octombrie** - Apariție la **TVR CULTURAL** in emisiunea **DECOR SI STIL** - cu lucrarea **CASA DIN LEMN LA PADUREA SCROVISTEA**, Octombrie 2010.

• **2011, August** - Apariție la **TVR CULTURAL** in emisiunea **ARHITEXTURI** - cu lucrarea **LA PADURE, DIN LEMN, O CASA MICA**, 10 Octombrie 2011.

• **2012, Mai** - Apariție la **TVR CULTURAL** la emisiunea de prezentare a evenimentului dedicat **ANIVERSARII A 120 DE SCOALA ROMANEASCA DE ARHITECTURA - 2012, ROCAD si ICAR**, 18 Mai 2012.

• **2015, 15 Noiembrie** - emisiune radio **Probleme la zi; Clădirile - un risc pentru populație?**- Radio Romania Actualitati. Invitați în studiul R.R.A.: Laurențiu Plosceanu – președinte ARACO și prof.dr.arhitect Marian Moiceanu - decan Facultatea de Arhitectură București și, prin telefon, dr. ing. Sever Georgescu - Institutul de cercetare ICERC și Mihai Mereuță - președintele Ligii Habitat. Producător Magda Zăvoianu, realizator Alexandra Andon.

• **2016, 21 Iulie** - emisiune radio **Dincolo de ziduri**, cu tema **Laser Valley - Land of Lights** - Radio Romania Actualitati. Invitați în studioul R.R.A.: prof.dr.arhitect Marian Moiceanu - Rector al Universitatii de Arhitectură si Urbanism - Ion Mincu din București și, prin telefon, prof.dr.inginer Adrian Curaj – Ministrul Educatiei Nationale si Cercetarii Stiintifice. Producător si realizator Andreea Maria.

• **2016 - 23 Decembrie** - emisiune televizata **Ambasador Romania - Realitatea TV**.

Subsemnatul prof. dr. arhitect MARIAN MOICEANU declar ca îmi asum întreaga răspundere fata de corectitudinea datelor prezentate in acest document referitor la realizările mele profesionale.

Universitatea de Arhitectura si Urbanism ION MINCU - București

Prof. dr arhitect  
**MARIAN MOICEANU**





DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele

MOICEANU MARIAN

Filiala

OAR BUCUREȘTI

Funcția pentru care candidez

Membru în Consiliul Național OAR

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala

OAR BUCUREȘTI

funcția de

în perioada

și cea mai importantă realizare a fost

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*

funcția de

în perioada

și cea mai importantă realizare a fost

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

1. Deoarece o relatie cât mai bună între OAR și USRIMP.
2. Am o experiență de 31 de ani pe profesia de arhitect și
3. 31 de ani în domeniul educației de ARHITECTURĂ ȘI DEBANSARE
4. Am condus echipe și am avut timp de 31 de ani.
- 5.
- 6.

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

1. să participe activ la fundamentarea deciziilor OAR.
2. să contribuie la permanența curriculum-ului profesional în funcție de
3. necesitățile sociale impuse de piața în domeniul arhitecturii
4. să contribuie la dezvoltarea profesiei de arhitect.

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez pentru atingerea obiectivelor propuse

1. participarea activă la toate deciziile de influențare
2. profesia de arhitect -
- 3.
- 4.

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este

Organismul profesional care

trebuie să reglementeze direcțiile și să poartă

profesia de Arhitect și să contribuie

Data

9.05.2022

Semnătura



\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului Național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR





## Mihail Munteanu

Data nașterii:

Cetățenie: română



### EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2021 – ÎN CURS – București, România

**CONSILIER DE SPECIALITATE - ARHITECTURĂ ȘI URBANISM – PRIMĂRIA SECTOR 6**

Consilier la cabinetul primarului Sectorului 6 pentru probleme de arhitectură și urbanism

- verificare a documentațiilor de arhitectură și urbanism depuse pentru autorizare
- coordonarea concursului de arhitectură "Lacul Morii" - în desfășurare
- coordonarea documentației de urbanism "PUZ ZONA 17" - în desfășurare
- întocmire "Regulament pentru asigurarea locurilor de parcare pentru clădirile rezidențiale"

2011 – ÎN CURS – BUCUREȘTI, România

**ARHITECT – SC MIKA ARCHITECTURE SRL**

ARHITECT PROIECTANT

- întocmire Documentații Tehnice pentru obținerea Autorizației de Construire - DTAC
- întocmire Documentații Tehnice și a Detaliilor de Execuție - PT / DDE
- coordonare proiecte de specialități

PROIECTE

- Hotel Ciucaș, Poiana Brașov, Brașov
- Casa Salmona, Voluntari, județul Ilfov
- Casa Iordache, strada Elocinței, București
- PUZ – Imobil de birouri Sp+P+4E, strada Baicului, București
- Casa Zelch, strada Feroviarilor, București
- Casa Adler, șoseaua Chitila, București
- Casa Reff, strada Miron Costin, Sibiu
- Imobil locuințe 2S+P+11E, strada Gafencu, București
- Casa Becheru, sat Iepurești, județul Giurgiu
- Casa Rece, strada Ion Inculeț, București

2006 – 2011 – București, România

**ARHITECT – SC M&M STUDIO DESIG ȘI URBANISM SRL**

ARHITECT PROIECTANT

- întocmire Documentații Tehnice pentru obținerea Autorizației de Construire - DTAC
- întocmire Documentații Tehnice și a Detaliilor de Execuție - PT / DDE
- coordonare proiecte de specialități

PROIECTE

- Casa Comănici, strada arhitect Vasile Cristea, București
- Casa Vasiliu, strada Cretei, București
- Casa Sălăgeanu, Snagov
- Casa Barbu, strada Cuza Vodă, Sinaia

2000 – 2006 – București, România

**ARHITECT – SC WPROJECT SRL**

ARHITECT PROIECTANT

- întocmire Documentații Tehnice pentru obținerea Autorizației de Construire - DTAC

- coordonare proiecte de specialități

## PROIECTE

- Casa Kremer, Pantelimon
- Casa unifamilială, strada Ienăchiță Văcărescu, București
- Casă unifamilială, strada Floarea de Gheață, București
- Vila Piersicul, stațiunea Neptun, județul Constanța
- Casă unifamilială, Mogoșoaia

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2015 – ÎN CURS – București, România

**VERIFICATOR DE PROIECTE ARHITECTURĂ** – Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice

2000 – 2005 – str. Academiei nr. 18-20, București, România

**ARHITECT DIPLOMAT** – Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"

1996 – 2000 – Via Largo Bernasconi 2, Mendrisio, Elveția

**STUDII DE ARHITECTURĂ** – Accademia di Architettura di Mendrisio - USI

1995 – 1996 – str. Academiei nr. 18-20, București, România

**STUDII DE ARHITECTURĂ** – Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"

1991 – 1995 – str. G-ral Berthelot 23, București, România

**DIPLOMA DE BACALAUREAT** – Colegiul Național "Sfântul Sava"

## COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehenșiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
<b>ENGLEZĂ</b>	C2	C2	C1	C1	C1
<b>ITALIANĂ</b>	C1	C1	C1	C1	C1
<b>FRANCEZĂ</b>	B2	B2	B2	B2	B1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

## COMPETENȚE DIGITALE

Microsoft office word | Microsoft Word | Microsoft Excel Power Point | Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) | Navigare Internet | Social Media | buna utilizare a rețelilor de socializare | Autocad | Archicad

06.05.2022





## DECLARAȚIE DE INTENȚIE

Numele și prenumele MUNTEANU MIHAIL

Filiala BUCUREȘTI

Funcția pentru care candidez MEMBRU AL CONSILIULUI NAȚIONAL

Am deținut funcții în foruri de conducere sau comisii\*:

1. La filiala BUCUREȘTI, funcția de RESPONSABIL DE STAGIU  
în perioada 2019 - 2022 și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

2. La Ordinul Arhitecților din România\*\*  
funcția de \_\_\_\_\_ în perioada \_\_\_\_\_  
și cea mai importantă realizare a fost \_\_\_\_\_

3. Nu am deținut nicio funcție (se bifează prin încercuirea numărului)

Motivele pentru care candidez și ce mă recomandă:

- AM MAI CANDIDAT ACUM 4 ANI
- AM FOST ALES CIND AM CANDIDAT ACUM 4 ANI
- AM INTELES MAI BINE CE NU FUNCTIONEAZA. IN ORGANIZATIO
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Obiectivele pe care le am în vedere, dacă voi fi ales/aleasă

- SĂ INVĂȚ SI SĂ FIU SUFICIENT DE CUNOSCUT PENTRU A
- PUTEA FI ALES PREȘEDINTE AL OAR PESTE 4 ANI
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Activitățile concrete pe care intenționez să le propun și/sau realizez  
pentru atingerea obiectivelor propuse

- CA ȘI PÎNĂ ACUM, SĂ SUSȚIN IDEILE BUNE ȘI SĂ COMBAT
- IDEILE PROABRE
- SA PROPUN SCHIMBAREA ROF PENTRU A NU MAI FI NEVOIȚI
- SA TĂLEM 1 PARURE LA 4 ANI CU ZECI DE FORMULARE

În opinia mea Ordinul Arhitecților din România este o ORGANIZATIE DE PROFESIONISTI  
NEDETERMINATI DEORGANIZATI

Data 06.05.2022 Semnătura 

\* indiferent dacă este comisie aleasă sau numită

\*\* cei care au fost membrii ai Consiliului teritorial sau Consiliului național în mandatul 2018 - 2022 fac mențiunea dacă au decăzut sau nu din funcția deținută, potrivit prevederilor art. 30 alin. (1) lit. x) și 31 alin. (9) din Regulamentul-cadru al filialelor sau, după caz, art. 29 alin. (8) din Regulamentul de organizare și funcționare a OAR