

CONCURS INTERNAȚIONAL DE SOLUȚII - RULMENTUL, BRAȘOV  
ANEXA 1 a Raportului Juriului - Tabel punctaj conform criteriilor de evaluare

CRITERII DE EVALUARE		100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131
A. SATISFACEREA CERINȚELOR FUNCȚIONALE, TEHNICE ȘI ARHITECTURALE – 60% din evaluarea finală (maximum 60 puncte)	<b>A0. Criteriul Financiar - maximum 10 puncte</b> Se va puncta încadrarea în plafonul de investiție și proiectare indicate în documentația de concurs. <b>*Nencadrarea în plafonul maxim de cost conduce la descalificarea proiectului.</b> Pentru încadrarea în plafonul indicat prin prețul cel mai mic, se acordă punctajul maxim (10 puncte); pentru alte prețuri, punctajul se acordă proporțional. $P(n) = [Pret(min) / Pret(n)] \times 10 \text{ pct}$ Punctajul (P(n) = max. 10 pct.) se acordă astfel: Pentru cel mai scăzut dintre prețuri oferite (notat Pretmin) se acordă 10 pct. Pentru celelalte prețuri oferite (notate Pret(n)), punctajul P(n) se calculează proporțional, astfel: $P(n) = [Pret(min) / Pret(n)] \times 10 \text{ pct}$	7.96	7.97	7.95	7.95	8.18	8.00	7.95	8.11	10.00	8.83	7.96	7.96	9.13	7.96	7.96	7.95	7.96	7.95	7.96	7.95	8.57	8.11	7.97	8.20	7.96	8.46	7.95	8.03	8.25	8.22	8.03	8.23
	<b>A1. Criteriul A1 - maximum 5 puncte</b> Criteriul va califica claritatea viziunii pentru regenerarea urbană a întregii zone industriale, cu accent pus pe relațiile stabilite între diferitele funcțiuni propuse. Pentru formularea unui scenariu urban integrat se vor avea în vedere mai multe aspecte: *transformarea Platformei Industriale Rulmentul prin integrarea mai multor funcțiuni necesare în zonă, incluzând și vecinătățile imediate în acest demers; *configurarea unei zone de interes principal prin amenajarea unui spațiu verde/public, capabil să adune în jurul său restul de funcțiuni, convergente într-un ansamblu; *conectarea fluxurilor orașului, în acord cu Studiul de Trafic și documentele urbanistice conexe, fără afectarea amenajării spațiului verde/public important pentru viitoarea dezvoltare urbană; *definirea unor deschideri ale Platformei Industriale Rulmentul către zonele verzi aferente părâului Timiș și dealurile artificiale (depozitele de deșeuri) din latura sa nord-estică, areal cu potențialul de a deveni un coridor verde pentru întregul oraș; *prevederea unor sisteme de mobilitate alternativă pentru accesarea și folosirea Platformei Industriale, inclusiv prin recuperarea unor infrastructuri existente pe sit.	5.00	3.00	5.00	2.00	5.00	2.00	2.00	3.50	4.00	4.50	5.00	2.00	5.00	4.00	3.00	3.00	5.00	2.00	3.50	5.00	3.00	4.50	4.00	3.00	2.00	0.50	2.00	3.00	3.50	1.50	5.00	3.00
	<b>A2. Criteriul A2 - maximum 5 puncte</b> Criteriul se referă la capacitatea proiectului urban de a integra construcțiile, amenajările și plantațiile existente pe Platforma Industrială Rulmentul, găsindu-le noi folosiri. Se vor avea în vedere recomandările studiului istoric și ale altor documente internaționale, astfel încât: *nevoile orașului post-industrial să fie puse în echilibru cu potențialul pe care îl reprezintă conversa existentului, *să fie potențată vocația culturală a existentului, *întregul demers să se justifice prin prelungirea vieții structurilor existente, prin folosirea lor într-o manieră adecvată și prin păstrarea vie a locului lor în amintirea locuitorilor.	5.00	3.00	5.00	2.00	4.00	2.00	3.00	3.00	5.00	3.00	5.00	2.00	4.00	3.50	2.00	3.00	5.00	2.00	3.50	5.00	2.00	5.00	3.00	2.00	1.50	0.50	2.00	2.00	3.00	1.50	5.00	2.00
	<b>A3. Criteriul A3 - maximum 10 puncte</b> Criteriul se referă la capacitatea amenajării spațiului verde / public de a interconecta diferitele fluxuri și mobilități într-o zonă dedicată preponderent pietonului. În configurarea viitorului spațiu verde / public se vor avea în vedere următoarele aspecte: *optimizarea diferitelor moduri de parcurgere a spațiului astfel încât să fie puse în valoare structurile industriale și vegetația existente; *adaptarea funcțională și volumetrică la situația existentului prin punerea în valoare a scării/dimensiunii, gabaritul/volumului și a caracteristicilor fizice ale structurilor; *integrarea activităților solicitate prin tema de concurs.	10.00	7.00	8.00	2.00	6.00	1.00	6.00	5.50	7.50	7.00	8.00	6.00	7.00	6.50	4.00	6.00	9.50	2.00	5.50	9.00	4.00	10.00	4.00	4.00	6.00	0.50	3.00	7.00	4.00	3.00	8.00	8.00
	<b>A4. Criteriul A4 - maximum 10 puncte</b> Criteriul califică felul în care proiectul de amenajare a spațiului verde / public recuperează vegetația existentă și propune noi elemente configurative valoroase. În acest sens, este de apreciat modul în care amenajarea spațiului verde / public tratează următoarele problematice: *abilitatea de a integra resursele de vegetație existente în noua amenajare; *distribuția echilibrată a vegetației și a zonelor funcționale solicitate prin temă; *varietatea paletei vegetale în relație cu amplasarea spațiilor și cu diversitatea situațiilor; *amenajarea limitelor suprafeței de intervenție în așa fel încât să conducă la continuarea proiectului; *prevederea unor legături ulterioare pentru conectarea amenajării cu râul Timiș și zona extinsă a depozitelor inerte, aflate în proces de ecologizare.	10.00	8.00	7.00	2.00	4.00	3.00	6.00	5.00	7.50	4.50	10.00	6.00	5.00	4.50	5.00	5.00	9.00	1.00	3.50	9.00	3.00	10.00	5.00	4.00	5.00	0.50	3.00	7.00	3.00	3.00	9.00	9.00
	<b>A5. Criteriul A5 - maximum 10 puncte</b> Criteriul evaluează răspunsul coerent față de programul de centru cultural, corelat cu organizarea spațială a halelor existente, precum și asigurarea dialogului clădirilor dedicate programului socio-cultural cu spațiul exterior adiacent. În acest sens, se vor avea în vedere: *respectarea schemei funcționale cu minime reformulări, justificate doar pentru a asigura folosirea judicioasă a diferitelor spații ale centrului socio-cultural; *corelarea justă între suprafețele propuse și scenariile de folosire ale spațiilor centrului cultural; *realizarea unei conexiuni versatile între spațiul verde/public și accesul în spațiile centrului cultural; *modul de deschidere a clădirii către eventualele amenajări conexe părâului Timiș; *amenajarea acceselor tehnice și de serviciu astfel încât să nu interfereze cu utilizarea curentă a spațiilor publice exterioare.	8.00	8.00	7.00	4.00	6.00	2.00	6.00	5.00	7.00	7.00	10.00	6.00	6.00	7.00	5.00	6.00	10.00	3.00	4.00	9.00	6.00	10.00	5.00	2.00	8.00	0.50	3.00	5.00	5.00	3.00	8.00	5.00
<b>A6. Criteriul A6 - maximum 10 puncte</b> Criteriul va evalua capacitatea proiectului centrului cultural de a recupera, consolida și reabilita construcțiile Hangarului 6 într-un proiect integrat, cu un efort tehnologic și bugetar rezonabil. Pentru acest criteriu, se vor avea în vedere: *atenția acordată elementelor de patrimoniu valoroase. Nu vor fi apreciate propunerile care utilizează materiale, cromatică sau tehnici neadecvate sau care implică mascarea sau desființarea elementelor valoroase specificate pentru fiecare dintre cele trei hale mari; *prevederea unor scenarii preliminare pentru asigurarea confortului acustic al spațiilor interioare cu deschideri mari și al spațiilor specializate; *interpretarea critică a concluziilor Studiului Istoric pentru cele trei hale principale; *folosirea judicioasă a resurselor de care ansamblul Hangarului 6 dispune în propunerea proiectului de centru cultural, în acord cu valorile documentelor internaționale care definesc calitatea mediului construit.	8.00	4.00	5.00	2.00	5.00	2.00	4.00	5.00	7.00	7.00	8.00	4.00	8.00	7.00	5.00	4.00	9.00	2.00	4.00	8.00	3.00	8.50	3.00	2.00	5.00	0.50	3.00	4.00	3.50	2.00	5.00	4.00	
B. VALOAREA ARHITECTURAL-ARTISTICĂ ADĂUGATĂ A INTERVENȚIEI PROPUSE - 40% din evaluarea finală (maxim 40 puncte)	<b>B1. Criteriul B1 - maximum 5 puncte</b> Criteriul se referă la potențialul viziunii pentru regenerarea urbană a Platformei Industriale Rulmentul de a se adapta mai multor scenarii de evoluție a zonei, fără a afecta coerența de ansamblu a proiectului. Concurenții vor defini natura acelor funcțiuni ancoră importante pentru viziunea de ansamblu, în jurul cărora este posibilă o diversitate de funcțiuni urbane, și vor descrie pașii probabili pentru implementarea lor.	5.00	2.00	2.00	1.00	5.00	2.00	3.00	3.50	5.00	4.00	5.00	3.00	4.00	3.50	3.00	3.00	5.00	1.00	3.00	5.00	1.00	5.00	2.00	3.00	2.00	0.00	1.00	2.00	2.00	1.00	5.00	3.00
	<b>B2. Criteriul B2 - maximum 25 puncte</b> Criteriul evaluează calitățile amenajării spațiului verde / public (principalul obiectiv al concursului) capabile de a genera valori estetice proprii și proprii Platformei Rulmentul, care să conducă în același timp către noi moduri de prețuire a patrimoniului industrial, noi moduri de apreciere a peisajului și noi moduri de înțelegere a spațiului public.	18.00	17.00	12.00	5.00	8.00	6.00	8.00	8.00	15.00	8.00	22.00	10.00	10.00	9.00	10.00	9.00	24.00	1.00	8.00	16.00	8.00	25.00	8.00	8.50	8.00	0.00	5.00	11.00	4.00	4.00	21.00	19.00
	<b>B3. Criteriul B3 - maximum 10 puncte</b> Criteriul va aprecia calitatea și atmosfera spațiilor propuse pentru reabilitarea ansamblului Hangar 6, respectiv măsura în care scara proprie halelor industriale este folosită pentru a genera percepții de natură estetică, precum și modalitatea prin care sunt recuperate acele elemente cu vocație memorial-colectivă.	8.00	5.00	7.00	2.00	5.00	2.00	6.00	5.00	7.00	7.00	10.00	6.00	7.00	6.00	5.00	3.00	9.00	1.00	4.00	8.00	3.00	10.00	4.00	3.00	5.00	0.00	2.00	5.00	3.00	2.00	6.00	7.00
<b>TOTAL</b>		<b>84.96</b>	<b>64.97</b>	<b>65.95</b>	<b>29.95</b>	<b>56.18</b>	<b>30.00</b>	<b>51.95</b>	<b>51.61</b>	<b>75.00</b>	<b>60.83</b>	<b>90.96</b>	<b>52.96</b>	<b>65.13</b>	<b>58.96</b>	<b>49.96</b>	<b>49.95</b>	<b>93.46</b>	<b>22.95</b>	<b>46.96</b>	<b>81.95</b>	<b>41.57</b>	<b>96.11</b>	<b>45.97</b>	<b>39.70</b>	<b>50.46</b>	<b>11.46</b>	<b>31.95</b>	<b>54.03</b>	<b>39.25</b>	<b>29.22</b>	<b>80.03</b>	<b>68.23</b>
		<b>100</b>	<b>101</b>	<b>102</b>	<b>103</b>	<b>104</b>	<b>105</b>	<b>106</b>	<b>107</b>	<b>108</b>	<b>109</b>	<b>110</b>	<b>111</b>	<b>112</b>	<b>113</b>	<b>114</b>	<b>115</b>	<b>116</b>	<b>117</b>	<b>118</b>	<b>119</b>	<b>120</b>	<b>121</b>	<b>122</b>	<b>123</b>	<b>124</b>	<b>125</b>	<b>126</b>	<b>127</b>	<b>128</b>	<b>129</b>	<b>130</b>	<b>131</b>

arh. peis. Iris Dupper	arh. Christoph Jantos	Consilieri Profesionali arh. Laura Covaci	Coordonator concurs arh. Mirona Crăciun	10/14/2024
arh. peis. Dominika Tihanyi	arh. Dragoș Oprea	arh. Radu-Tudor Ponta	Secretari Jurizare urb. Louisiana Stoica	
arh. Oana Cristina Țiganea	arh. urb. Rudolf Gräf			
urb. Marcello Modica	arh. Ilinca Păun Constantinescu		arh. Raisa Parpală	
	urb. Raluca Baco			