

CODUL DEONTOLOGIC DIN 27 NOIEMBRIE 2011 AL PROFESIEI DE ARHITECT	CODUL DEONTOLOGIC AL PROFESIEI DE ARHITECT- VARIANTA AVIZATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL DIN 26 MAI 2025
CAPITOLUL I: DISPOZIȚII GENERALE – INTRODUCERE ȘI PRINCIPII PENTRU EXERCITAREA PROFESIEI	
SECȚIUNEA 1: Introducere	SECȚIUNEA 1: Introducere
Art. 1	Art. 1 Obiectul și aplicabilitatea Codului
(1) Prin prezentul cod deontologic, denumit în continuare cod, se stabilesc principiile fundamentale de onorabilitate în exercitarea profesiei de arhitect și se reglementează normele de conduită profesională derivate din aceste principii, obligatorii în exercițiul drepturilor și îndatoririlor arhitectului ca profesionist.	(1) Prezentul Cod Deontologic, denumit în continuare Cod, stabilește un set de principii, norme și obligații în legătură cu etica profesională menite să asigure integritatea, competența și responsabilitatea tuturor membrilor Ordinului în relația dintre aceștia, relația membrilor cu clienții, cu publicul și profesia. Respectarea Codului este esențială pentru menținerea încrederii publicului în profesia de arhitect și pentru promovarea unei practici profesionale aliniate principiilor deontologice și legale. Codul se aplică în mod egal tuturor categoriilor profesionale definite de Legea nr. 184/2001, indiferent de forma și domeniul de exercitare a profesiei.
(2) Neîndeplinirea normelor de conduită profesională de /către arhitecții membri ai Ordinului Arhitecților din Romania, denumit în continuare Ordinul, se analizează de către comisiile de disciplină ale acestuia și se sancționează, după caz.	(2) Neîndeplinirea normelor de conduită profesională de către membrii Ordinului se analizează de către comisiile de disciplină ale acestuia și se sancționează, după caz, în conformitate cu prevederile legale și reglementările interne ale Ordinului.
Art. 2	Art. 2 Baza legală a Codului
Prezentul cod este întocmit în conformitate cu prevederile art. 20 lit. b), art. 28 alin. (1) lit. a) și art. 46 alin. (2) din Legea nr. 184/2001 privind organizarea și exercitarea profesiei de arhitect, republicată, cu modificările și completările ulterioare, și cu cele ale Codului deontologic european pentru arhitecții care furnizează servicii de arhitectură, elaborat de Consiliul Arhitecților din Europa (ACE-CAE).	Prezentul Cod a fost aprobat în temeiul art. 21 lit. b), art. 29 alin. (1) lit. a) și art. 47 alin. (2) din Legea nr. 184/2001 cu modificările și completările ulterioare, și este armonizat cu dispozițiile Codului deontologic european pentru arhitecții care furnizează servicii de arhitectură, elaborat de Consiliul Arhitecților din Europa (ACE-CAE).
SECȚIUNEA 2: Principii	
Art. 3	Art. 3 Principii fundamentale
În exercitarea profesiei, un arhitect trebuie să respecte următoarele principii fundamentale: 1. Arhitectul va fi integru și se va comporta onorabil. 2. Arhitectul va fi competent în cadrul misiunilor asumate. 3. Arhitectul își va asuma misiuni doar în baza unui contract scris. 4. Arhitectul va exercita dreptul de semnătură cu asumarea responsabilității.	Principiul integrității 1. Integritate și Onoare: Arhitectul își exercită profesia cu integritate, onestitate și demnitate, respectând standardele morale și etice în toate aspectele activității sale. 2. Respectul Dreptului de Autor: Arhitectul respectă și protejează drepturile de autor, recunoscând proprietatea intelectuală a colegilor și colaboratorilor. 3. Relații Colegiale: Arhitectul menține relații corecte, respectuoase și profesionale cu colegii de breaslă, contribuind activ la coeziunea, integritatea și demnitatea comunității profesionale.

5.Arhitectul va propune și va negocia cu clientul onorariul convenit. 6.Arhitectul va respecta dreptul de autor. 7.Arhitectul va fi demn de încrederea clientului său. 8.Arhitectul va respecta confidențialitatea informațiilor clientului său. 9.Arhitectul va respecta interesul public. 10.Arhitectul va promova serviciile sale cu onestitate. 11.Arhitectul se va comporta corect în relația cu colegii. 12.Arhitectul va trata toți membrii Ordinului cu respectul convenit. 13.Arhitectul va coopera cu Ordinul, respectând toate reglementările legale în materie.	4. Promovare Onestă: Arhitectul își promovează serviciile într-un mod onest, clar și responsabil, evitând promovarea înșelătoare sau exagerată. 5. Confidențialitatea Informațiilor: Arhitectul respectă confidențialitatea informațiilor primite de la client, protejând datele sensibile și personale în conformitate cu prevederile legale. Principiul Competenței 6. Competență Profesională: Arhitectul își asumă doar acele misiuni pentru care deține cunoștințele, abilitățile și experiența necesare, asigurând un standard înalt de calitate profesională. 7. Formare profesională continuă: Arhitectul are obligația de a-și actualiza constant cunoștințele profesionale, menținându-se informat cu privire la noile tendințe, tehnologii și reglementări din domeniu. Principiul Responsabilitatii 8. Raporturi contractuale: Arhitectul acceptă și desfășoară misiuni doar în baza unui contract scris, clar și detaliat, care include clauze negociate specifice, cu respectarea drepturilor și obligațiilor părților, inclusiv în ceea ce privește drepturile de autor. 9. Onorariu Corect: Arhitectul propune și negociază onorariul pentru serviciile sale în mod transparent, echitabil și justificat, în raport cu valoarea, complexitatea și responsabilitatea activităților prestate. 10. Încrederea Clientului: Arhitectul acționează cu loialitate, transparență și respect față de client, protejând interesele acestuia și respectând în orice moment cadrul legal aplicabil. 11. Responsabilitate Profesională: Arhitectul care își exercită dreptul de semnătură cu asumarea întregii responsabilitati profesionale asupra proiectelor elaborate, garantând conformitatea acestora cu standardele profesionale și cadrul legal. 12.Cooperare cu Ordinul: Arhitectul colaborează activ cu Ordinul Arhitecților, respectând reglementările acestuia și manifestându-se pro-activ față de îndeplinirea atribuțiilor pe care legea i le-a conferit organizației profesionale. 13.Responsabilitate socială și voluntariat: Arhitectul integrează în activitatea sa principii fundamentale ale unei societăți democratice, precum diversitatea, echitatea, incluziunea și accesibilitatea. Este încurajată participarea la activități de voluntariat, prin încheierea unor contracte cu valoare zero, în sprijinul organizațiilor non-profit sau al comunităților defavorizate, în vederea susținerii binelui public și a valorilor profesiei.
--	--

	14.Interesul Public: Arhitectul își exercită profesia pentru a servi interesul public, promovând soluții care răspund nevoilor comunității și contribuie la dezvoltarea echilibrată și inclusivă a mediului urban și rural. 15.Principii de sustenabilitate: Arhitectul integrează principii ecologice, economice și sociale în proiectele sale, asigurându-se că acestea reduc impactul asupra mediului și promovează un cadru construit durabil și responsabil.
Art. 4	Art. 4 Obligația de respectare a codului
Respectarea întru totul a prevederilor prezentului cod constituie obligație profesională și morală fermă pentru fiecare arhitect membru al Ordinului.	Respectarea dispozițiilor prezentului Cod constituie o obligație pentru fiecare membru al Ordinului , iar încălcarea acestora poate atrage aplicarea de sancțiuni, în conformitate cu reglementările disciplinare aplicabile.
CAPITOLUL II: OBLIGAȚII GENERALE	CAPITOLUL II: OBLIGAȚII GENERALE
Art. 5	Art. 5 Exercitarea responsabilă a profesiei de arhitect
Arhitectul are obligația de a-și exercita profesia conform tuturor prevederilor legale în vigoare, precum și regulilor general acceptate ale profesiei.	Arhitectul are obligația de a acționa cu responsabilitate civică, în respectul interesului public, al cerințelor legitime ale clientului și al obligațiilor legale și profesionale ce îi revin.
Art. 6	Art. 6 Răspunderea profesională, deontologică și de conduită a arhitectului
Arhitectul este răspunzător pentru fiecare dintre actele sale profesionale în raport cu prezentul cod.	Arhitectul este răspunzător pentru fiecare dintre actele sale profesionale, în raport cu prezentul Cod și în conformitate cu cadrul legal în vigoare. Răspunderea profesională a arhitectului implică respectarea normelor de conduită profesională, deontologice și legale, precum și asumarea calității serviciilor furnizate, în condițiile stabilite de lege.
Art. 7	Art. 7 Integritate, independență și evitarea conflictelor de Interese
Arhitectul își va exercita profesia astfel încât în orice moment onorabilitatea, onestitatea, independența profesională și integritatea sa să nu poată fi contestate.	Arhitectul trebuie să se comporte cu integritate, onestitate și independență profesională. El trebuie să evite conflictele de interese și să declare, după caz Ordinului /clientului /colaboratorilor sau altor părți relevante, orice circumstanță care ar putea afecta independența sau imparțialitatea sa.
Art. 8	Art. 8 Transparență și onestitate în opinarea profesională
Arhitectul va exprima numai acele puncte de vedere care sunt în concordanță cu opinia sa profesională și va refuza formularea unor opinii de natură să înșele ori să dezinformeze alte persoane sau să discrediteze profesia de arhitect prin nerespectarea adevărului, a legii sau a normelor profesiei.	Arhitectul are obligația de a exprima numai opinii conforme cu pregătirea sa profesională, evitând opiniile ce pot induce în eroare, dezinforma sau discredita profesia.
Art. 9	Art. 9 Nediscriminare, diversitate și incluziune în practica profesională

În exercitarea profesiei, arhitectul nu va face niciun fel de discriminări și va face uz de raționamentul său profesional.	În exercitarea profesiei, arhitectul are obligația de a trata cu respect și echitate toate persoanele, fără nicio formă de discriminare pe criterii de rasă, gen, orientare religioasă, origine etnică, dizabilitate, stare civilă, orientare sexuală sau orice alt criteriu protejat prin lege, asigurind egalitate de tratament.
Art. 10	Art. 10 Responsabilitate și conduită ireproșabilă în viața arhitectului
Orice arhitect trebuie să se abțină, inclusiv în afara vieții profesionale, de la acte de natură să ducă la desconsiderarea sa și a profesiei de arhitect.	(1) Arhitectul are obligația de a adopta un comportament onest și respectuos în cadrul interacțiunilor profesionale, astfel încât acțiunile sale să nu afecteze imaginea profesiei de arhitect. (2) Faptele săvârșite care atrag răspunderea administrativă, penală sau civilă pot atrage, după caz, și răspunderea disciplinară, în măsura în care afectează integritatea profesională sau reputația arhitectului.
Art. 11	Art. 11 Imparțialitate și etică în publicitatea profesională
Arhitectul are obligația de a nu implica numele și activitatea sa profesională în acțiuni de publicitate comercială în beneficiul terților, respectiv firme de construcții și/sau instalații, firme de producție de materiale, furnituri și echipamente pentru construcții, dacă nu posedă date suficiente privind calitatea produselor și/sau a serviciilor furnizate.	Arhitectul nu își va asocia numele, imaginea sau activitatea profesională cu acțiuni de promovare comercială în beneficiul unor terți, precum dezvoltatori, constructori, producători sau distribuitori de materiale ori echipamente pentru construcții, decât dacă deține informații obiective și suficiente care să susțină calitatea acestora. Orice formă de comunicare publică în acest sens trebuie să fie onestă, verificabilă și să respecte normele profesionale și principiile deontologice, fără a induce publicul în eroare.
Art. 12	Art. 12 Independență profesională și angajament pentru dezvoltare durabilă
În exercitarea profesiei, arhitectul este dator să promoveze și să folosească principiile estetice și pe cele ale limbajului arhitectural și, de asemenea, să își păstreze independența în raport cu eventuale presiuni ale autorităților publice sau ale unor persoane fizice ori juridice, astfel încât să nu prejudicieze interesele clientului său ori interesul public.	(1) În exercitarea profesiei, arhitectul are obligația de a respecta principiile estetice și ale limbajului arhitectural și de a-și menține independența față de orice presiuni ale autorităților publice sau ale altor persoane, astfel încât să nu afecteze interesele legitime ale clientului ori interesul public. În situații de presiune nejustificată, arhitectul poate solicita sprijinul Ordinului Arhitecților din România. (2) Arhitectul trebuie să contribuie la dezvoltarea durabilă a mediului construit, promovând soluții sustenabile care asigură utilizarea eficientă a resurselor, siguranța în exploatare, conservarea și reconversia fondului construit, cu respectarea dispozițiilor legale aplicabile.
CAPITOLUL III: NORME DE CONDUITĂ PROFESIONALĂ	CAPITOLUL III: NORME DE CONDUITĂ ÎN INTERES PUBLIC
SECȚIUNEA 1: Integritatea și onorabilitatea - Arhitectul va fi integru în exercițiul profesiei, în sensul că va fi cinstit și corect în toate relațiile profesionale și de afaceri	SECȚIUNEA 1: Interesul public

Art. 66	Art. 13 Responsabilitate față de mediul socio-economic și față de mediul înconjurător în practica arhitecturală
Arhitectul va acorda maximă atenție impactului social și impactului asupra mediului pe care activitatea lui le poate avea, dar și utilizării raționale a resurselor pe termen lung în soluțiile tehnice adoptate în proiecte.	(1) În interesul publicului, arhitecții trebuie să acționeze în litera și spiritul legilor care reglementează activitățile lor profesionale, lucrările și serviciile de care sunt responsabili. (1) Arhitectul va acorda atenție sporită impactului social, cultural și asupra mediului pe care activitatea sa îl poate avea, contribuind în același timp la protejarea patrimoniului cultural și natural al comunității în care își desfășoară activitatea. (2) Arhitectul va promova și va integra cerințele privind sustenabilitatea creațiilor sale asigurându-se ca soluțiile tehnice adoptate contribuie la utilizarea eficientă și pe termen lung a resurselor, conservarea energiei, utilizarea rațională a apei, reducerea deșeurilor și a emisiilor de carbon, aplicând bune practici profesionale și respectând reglementările în vigoare.
Art. 67	Art. 14 Respectarea spiritului locului și valorilor culturale în practica arhitecturală
Toate prestațiile profesionale ale arhitecților vor lua în considerare sistemele de valori și cultură ale fiecărei/fiecărui țări/loc pentru care creează lucrări de arhitectură și urbanism. În acest sens, obiceiurile specifice ale unei societăți și comunități nu vor fi impuse altora, iar spiritul locului va fi protejat.	În toate prestațiile profesionale, arhitectul va lua în considerare sistemele de valori și moștenirea naturală și culturală ale fiecărei țări sau loc pentru care creează lucrări de arhitectură. Obiceiurile specifice ale unei societăți și comunități nu vor fi impuse altora, iar spiritul locului, împreună cu patrimoniul său natural și cultural, va fi protejat și îmbogățit.
Art. 68	Art. 15 Protejarea și îmbogățirea moștenirii culturale și naturale prin practica arhitecturală
Arhitectul va respecta moștenirea culturală și naturală a comunității în care își exercită profesia, contribuind la conservarea și îmbogățirea acesteia.	Arhitectul are obligația de a promova protejarea patrimoniului cultural și natural al comunității, în conformitate cu reglementările legale aplicabile.
Art. 69	Art. 16 Responsabilitate profesională în conservarea și valorificarea patrimoniului construit
Arhitectul va acționa cu profesionalism și potrivit legislației în materie pentru a păstra caracterul inițial, calitățile artistice și tehnice ale monumentelor istorice, ale imobilelor aflate în zona lor de protecție și ale imobilelor susceptibile a fi clasate, în toate situațiile în care este solicitat să facă intervenții la acestea.	Arhitectul va acționa cu profesionalism, integritate și potrivit legislației în vigoare, pentru a proteja, conserva și pune în valoare calitățile monumentelor istorice, ale imobilelor aflate în zona lor de protecție și ale imobilelor susceptibile a fi clasate, în toate situațiile în care este solicitat să facă intervenții la acestea, respectând cele mai bune practici din domeniul conservării patrimoniului construit.
Art. 70	Art. 17 Conformitate legală și profesionalism în verificarea și avizarea documentațiilor de proiectare
Arhitectul va sprijini autoritățile competente pentru respectarea legislației în domeniul profesiei și se va conforma termenelor prevăzute de lege în ceea ce privește avizarea și aprobarea documentațiilor, în situația în care își desfășoară	(1) Arhitectul va coopera cu autoritățile pentru clarificarea și completarea documentațiilor de care este responsabil, potrivit legii și prevederilor contractuale , și se va conforma termenelor prevăzute de lege în ceea ce privește avizarea, autorizarea, și aprobarea documentațiilor.

activitatea în domeniul verificării, avizării, aprobării, controlului și expertizei tehnice a proiectelor de arhitectură.	(2) În situația în care își desfășoară activitatea în domeniul verificării, avizării, aprobării, controlului și expertizei tehnice a proiectelor de arhitectură, ori când are calitatea de șef de proiect, arhitectul va acționa cu profesionalism, asigurându-se că toate documentațiile sunt conforme cu cerințele fundamental aplicabile și că au fost întocmite de specialiști ce au calificarea corespunzătoare.
Art. 71	Art. 18 Integritate și evitarea conflictelor de Interese în exercitarea funcției publice de arhitect
Arhitectul funcționar public nu va folosi funcția sa în scopul atragerii de comenzi în interes personal, direct sau indirect, și va aplica principiile legalității, imparțialității și obiectivității în procesul avizării și aprobării documentațiilor.	(1) Arhitectul funcționar public nu va folosi funcția sa în scopul atragerii de comenzi în interes personal, direct sau indirect, având obligația de a aplica principiile legalității, imparțialității și obiectivității în procesul avizării, aprobării și autorizării documentațiilor. (2) Exercițarea profesiei de arhitect și a dreptului de semnătură se face atât în sectorul privat, cât și în sectorul public, cu respectarea legislației privind conflictul de interese și regimul incompatibilităților aplicabil funcțiilor publice. (3) Arhitectul are obligația de a se retrage din orice activitate care contravine dispozițiilor legale sau normelor deontologice, pentru a proteja integritatea profesiei și interesul public.
SECȚIUNEA 2: Promovarea arhitectului în spațiul public - Arhitectul își va promova onest realizările în spațiul public	SECȚIUNEA 2: Promovarea arhitectului în spațiul public - Arhitectul își va promova onest realizările în spațiul public
Art. 72	Art. 19 Promovarea profesională proprie
Arhitectul își poate face promovare profesională numai pe baza propriilor realizări, evitând promovarea portofoliului profesional propriu într-o manieră falsă, înșelătoare sau exagerată.	Arhitectul își poate face promovare profesională într-un mod onest și responsabil , doar pe baza propriilor realizări, fiind interzisă prezentarea portofoliului profesional într-o manieră falsă, înșelătoare sau exagerată.
Art. 73	Art. 20 Informare corectă și obiectivă în promovarea activității profesionale a arhitectului
Nu sunt considerate acțiuni de publicitate făcute de arhitect în folosul său acele manifestări în care numele său și aspecte ale activității sale profesionale sunt menționate în scrieri literare ori de specialitate, în mass-media, realizate de către terți în scopul informării publicului, și nici acele intervenții publice ale arhitectului cu referire la activitatea sau la creația sa, dacă acestea sunt motivate și nu sunt plătite de arhitect.	Arhitectul are obligația ca, în cadrul aparițiilor în mass-media sau în alte contexte de comunicare publică, să furnizeze informații corecte și verificabile. Dacă informațiile transmise se dovedesc a fi fost eronate sau de natură să inducă în eroare, arhitectul are obligația de a solicita în scris rectificarea acestora, fără întârziere.
Art. 74	Art. 21 Dreptul la promovare și respectarea proprietății Intellectuale în activitatea arhitectului

Arhitectul are dreptul să facă publice realizările sale prin descrieri și imagini interioare și exterioare, care constituie proprietatea sa intelectuală.	În exercitarea dreptului de promovare a realizărilor proprii, arhitectul are obligația de a respecta drepturile de autor ale altor persoane. În cazul lucrărilor colective, promovarea se va realiza cu menționarea tuturor coautorilor.
Art. 75	Art. 22 Responsabilitate și integritate în participarea la competiții de arhitectură și licitații de proiectare
Arhitectul poartă întreaga responsabilitate atunci când participă la o competiție de arhitectură, la o consultare publică sau licitație, pe care Ordinul sau Uniunea Internațională a Arhitecților ori Consiliul Arhitecților din Europa, la care Ordinul este afiliat, le-a declarat inacceptabile.	Arhitectul are responsabilitatea de a verifica dacă procedurile de concurs, selecție sau achiziție publică la care participă respectă principiile de etică profesională, transparență, echitate, protecția drepturilor de autor și interesul public. Arhitectul poartă întreaga responsabilitate atunci când Ordinul, sau organizațiile internaționale la care acesta este afiliat (UIA, ACE) au declarat respectivele proceduri ca fiind inacceptabile. Arhitectul trebuie să evite orice situație în care drepturile sale de autor sau ale colegilor pot fi afectate prin clauze contractuale abuzive sau lipsă de transparență.
CAPITOLUL III: NORME DE CONDUITĂ PROFESIONALĂ	CAPITOLUL IV: NORME DE CONDUITĂ PROFESIONALĂ
SECȚIUNEA 1: Integritatea și onorabilitatea - Arhitectul va fi integru în exercițiul profesiei, în sensul că va fi cinstit și corect în toate relațiile profesionale și de afaceri	SECȚIUNEA 1: Integritatea și onorabilitatea - Arhitectul va fi integru în exercițiul profesiei, în sensul că va fi cinstit și corect în toate relațiile profesionale și de afaceri
Art. 13	Art. 23 Obligațiile de semnare, parafare și respectarea dreptului de autor
(1) Arhitectul are obligația ca pe proiectele pe care le-a elaborat și/sau le-a coordonat să își menționeze explicit titlul, numele și calitatea în care le-a întocmit. (2) Sunt interzise: a) atribuirea de calități nereale; b) semnătura de complezență, așa cum este definită la art. 37; c) uzurparea drepturilor de autor; d) plagiatul. (3) Arhitectul are aceleași obligații și interdicții și în cazul unei lucrări teoretice/de cercetare. Art. 35 Arhitectul cu drept de semnătură are obligația ca pe proiectele elaborate/coordonate de el și/sau sub responsabilitatea sa să aplice în original parafa proprie eliberată de Ordin și să semneze olograf fiecare dintre exemplarele documentației ce urmează a fi înaintate autorităților spre aprobare, în conformitate cu prevederile legale.	1. Arhitectul cu drept de semnătură este obligat să menționeze explicit titlul, numele și calitatea sa pe toate proiectele pe care le-a elaborat sau coordonat. Acesta trebuie să aplice în original parafa proprie, eliberată de Ordin, sau semnătura electronică calificată profesională, conform prevederilor legale.. 2. Arhitectul șef de proiect trebuie să asigure protecția drepturilor de autor prin menționarea explicită a co-autorilor implicați în elaborarea proiectului. 3. Arhitectul are aceleași obligații și în cazul unei lucrări teoretice/de cercetare.
Art. 14	Art. 24 Evitarea conflictului de interese

În scopul evitării conflictelor de interese, arhitectul cu drept de semnătură nu va putea presta, pentru același client și aceeași lucrare, simultan cu misiunea de proiectare sau consultanță, servicii de verificador de proiecte, servicii de execuție ori dirigenție de șantier, servicii de comerț cu materiale de construcții.	Arhitectul este obligat să notifice în scris clientul și Ordinul, în situația în care deține acțiuni, părți sociale sau are contracte de colaborare cu societăți comerciale din domeniul executării construcțiilor sau din domeniul comerțului cu materiale de construcții, iar aceste firme sunt recomandate expres clientului. Această notificare este obligatorie în toate cazurile în care recomandarea explicită a acestor societăți de către arhitect ar putea genera un conflict de interese.
Art. 15	Art. 25 Notificarea conflictului de interese
Arhitectul este obligat să notifice în scris clientului, în situația în care are acțiuni sau părți sociale în societăți comerciale din domeniul executării construcțiilor sau din domeniul comerțului cu materiale de construcții, precum și în orice alte situații ce pot genera conflict de interese.	(1) Arhitectul are obligația de a notifica în scris clientul dacă deține acțiuni, părți sociale sau alte interese financiare ori contractuale în societăți comerciale implicate în execuția lucrărilor de construcții sau în furnizarea de materiale și servicii conexe, mai ales dacă aceste entități sunt recomandate clientului. Notificarea este necesară și în orice altă situație în care astfel de interese pot genera un conflict de interese real sau perceput, ce ar putea afecta obiectivitatea deciziilor profesionale. (2) Notificarea trebuie să conțină informații suficiente astfel încât clientul să poată evalua obiectiv eventualul conflict de interese, fără a include date confidențiale. Arhitectul nu are obligația de a notifica Ordinul cu privire la aceste aspecte, cu excepția cazurilor prevăzute de lege.
Art. 16	Art. 26 Obiectivitate, imparțialitate și responsabilitate profesională
Arhitectul se va pronunța cu maximă obiectivitate asupra documentelor care îi sunt supuse spre analiză, indiferent de interesele sau de divergențele sale personale față de autorii documentelor în cauză	(1) În situația în care analizează documente sau proiecte, arhitectul are obligația de a se pronunța cu obiectivitate și imparțialitate, fără a fi influențat de interese personale, de relații de natură conflictuală cu autorii acestora sau de orice altă situație subiectivă care ar putea afecta decizia profesională. (2) Arhitectul poate participa ca evaluator într-un juriu, o comisie sau o competiție profesională doar dacă nu se află într-o situație de conflict de interese, direct sau indirect, inclusiv prin legături de familie până la gradul al III-lea, interese patrimoniale comune ori relații profesionale recurente cu participanții sau autorii documentațiilor analizate.
Art. 17	Art. 27 Refuzul avantajelor materiale
Arhitectul nu are dreptul să accepte avantaje materiale oferite cu scopul de a se lăsa influențat în decizia sa și nici nu va oferi astfel de avantaje pentru a influența deciziile altora.	(1) Arhitectul nu poate solicita, accepta sau oferi avantaje materiale care ar putea influența sau crea aparența de a influența deciziile profesionale proprii sau ale altora. (2) Arhitectul are obligația de a respinge orice formă de recompensă care poate compromite imparțialitatea, obiectivitatea sau integritatea profesională. (3) Orice tentativă de influențare prin avantaje materiale trebuie să fie înregistrată într-un document oficial și, dacă

	este cazul, raportată autorităților competente, conform reglementărilor legale aplicabile.
Art. 18	Art. 28 Influențarea deciziilor autorităților
Arhitectul nu va folosi relațiile personale sau de rudenie pentru a influența deciziile autorităților cu activitate în domeniul arhitecturii, în folosul personal și în detrimentul interesului public.	(1) Arhitectul nu va utiliza relațiile personale, de rudenie sau profesionale pentru a influența deciziile autorităților competente în domeniul arhitecturii, în scopuri personale, inclusiv în interesul clientului sau al altor terțe părți . (2) Arhitectul va evita implicarea în orice activitate care ar putea care indică un tratament preferențial sau exercitarea unei influențe nejustificate asupra autorităților.
Art. 19	A fost comasat în art. 26 alin. (2)
Arhitectul va accepta să participe ca evaluator în cadrul unui juriu la o competiție profesională, în situația în care nu este implicat în elaborarea vreuneia dintre lucrările supuse jurizării sau nu este implicat în elaborarea temei și regulamentului de concurs ori în organizarea acestuia, în acea perioadă sau în una anterioară.	
SECȚIUNEA 2: Competența - Arhitectul va fi competent în cadrul serviciilor contractate	SECȚIUNEA 2: Competența - Arhitectul va fi competent în cadrul serviciilor contractate
Art. 20	Art. 29 Angajarea lucrărilor profesionale
Arhitectul va angaja o lucrare profesională numai atunci când posedă abilitățile adecvate pentru îndeplinirea cu deplin respect față de clienți a angajamentelor pe care și le asumă. În caz de necesitate, arhitectul are obligația de a apela la persoanele competente care îi pot asigura realizarea lucrării la timp și la nivel calitativ ridicat.	Arhitectul se angajează să execute lucrări profesionale doar în condițiile în care deține pregătirea necesară pentru a îndeplini obligațiile asumate. În caz contrar , arhitectul are obligația de a colabora cu specialiști autorizați și de a informa clientul despre necesitatea acestei colaborări .
Art. 21	Art. 30 Îmbunătățirea standardelor profesionale și receptivitatea la nou
Arhitectul este obligat să promoveze și să mențină la un înalt nivel de calitate standardele profesionale, pentru aceasta fiind dator să își îmbogățească permanent cunoștințele artistice și tehnice în domeniul arhitecturii, precum și să aprofundeze evoluțiile relevante în plan profesional.	Arhitectul are obligația să respecte și să aplice constant standardele profesionale în vigoare, să își actualizeze în mod continuu cunoștințele în domeniul arhitecturii și să rămână la curent cu evoluțiile relevante ale practicii profesionale.
Art. 22	A fost comasat în art. 30
Arhitectul trebuie să fie receptiv la îmbogățirea limbajului arhitectural, prin promovarea și integrarea în proiectele sale a artelor complementare creației de arhitectură și a noilor tehnologii.	

Art. 23	Art. 31 Cunoașterea și aplicarea normelor și a legislației specifice
Arhitectul are datoria de a se informa asupra normelor specifice, a legilor și reglementărilor profesionale, inclusiv cele ale locului unde profesează, și să le aplice în exercițiul profesiei.	Arhitectul are obligația de a cunoaște și de a aplica permanent și cu rigurozitate legislația, normele și reglementările specifice profesiei, inclusiv cele valabile în aria geografică în care își desfășoară activitatea, în forma lor actualizată.
Art. 24	Art. 32 Competența angajaților și colaboratorilor
Arhitectul are obligația să se asigure de competența angajaților și colaboratorilor săi, să le solicite și să urmărească realizarea de către aceștia a unor prestații de înalt nivel profesional, să le asigure participarea directă și accesul deplin la datele necesare îndeplinirii misiunii lor.	(1) Arhitectul are responsabilitatea, în măsura atribuțiilor sale, să colaboreze cu profesioniști competenți și să urmărească respectarea standardelor profesionale în cadrul echipei de proiect. (2) Când are rolul de șef de proiect sau coordonator, arhitectul trebuie să asigure participarea membrilor echipei în etapele proiectului în care sunt implicați și să le faciliteze accesul la informațiile necesare realizării sarcinilor. (3) În cazul angajaților proprii, arhitectul are responsabilitatea evaluării performanței profesionale și sprijină, în mod rezonabil, dezvoltarea continuă a acestora.
Art. 25	Art. 33 Calitatea construcțiilor și amenajărilor
Prin proiectele sale, arhitectul trebuie să asigure realizarea de construcții, amenajări interioare și amenajări urbane funcționale, estetice și conforme exigențelor de siguranță și calitate prevăzute de legislația în construcții și de normele tehnice în domeniu.	Prin proiectele sale, arhitectul trebuie să asigure realizarea de construcții, amenajări interioare și urbane funcționale, estetice și conforme exigențelor de siguranță cerințelor fundamentale aplicabile , prevăzute de legislația în construcții și de normele tehnice în domeniu.
Art. 26	Art. 34 Materiale și tehnologii de calitate
Arhitectul nu va promova în lucrările sale decât acele materiale și tehnologii care corespund standardelor de calitate pentru lucrarea și bugetul avizat, despre care are deplină cunoștință și pentru care are acordul beneficiarului.	Arhitectul are obligația de a recomanda, în cadrul proiectelor sale, doar materiale și tehnologii care respectă standardele de calitate corespunzătoare naturii lucrării și bugetului aprobat de client. Alegerea materialelor se va face pe baza unor informații complete și verificate, cu respectarea principiilor de protecție a mediului și a criteriilor de sustenabilitate a construcțiilor.
SECȚIUNEA 3: Asumarea și contractarea misiunilor Arhitectul își va asuma misiuni doar în baza unui contract scris	SECȚIUNEA 3: Asumarea și contractarea misiunilor – Arhitectul își va asuma misiuni doar în baza unui contract scris
Art. 27 Arhitectul are îndatorirea de a trata cu maximă responsabilitate obligațiile asumate prin contract.	A fost comasat cu art. 35

Art. 28 Arhitectul are obligația de a încheia un contract în formă scrisă, pentru orice prestație a sa remunerată, indiferent de forma de exercitare a profesiei, respectiv: a) contract individual de muncă între arhitectul salariat și angajator, pe o perioadă de timp determinată sau nedeterminată; b) contract de proiectare sau de consultanță între biroul ori firma unui arhitect și clientul care comandă o lucrare, un proiect sau un serviciu de arhitectură; c) alte tipuri de contracte încheiate în baza și potrivit legii.	Art. 35 Asumarea și contractarea misiunilor profesionale (1) Arhitectul are obligația de a încheia un contract scris pentru orice prestație profesională remunerată sau neremunerată, respectând cerințele legale și deontologice. Contractul trebuie să protejeze drepturile de autor ale arhitectului și să asigure transparența în relația cu clientul, conform reglementărilor și legislației în vigoare. (2) Arhitectul trebuie să refuze încheierea sau continuarea unui contract care încalcă legea, normele deontologice sau periclitează integritatea profesională. În aceste cazuri, arhitectul va informa clientul și va negocia rezilierea contractului cu respect și profesionalism.
Art. 29	Art. 36 Contractele de proiectare și consultanță
(1) Pentru întocmirea contractelor de proiectare și/sau, după caz, de consultanță, precum și a altor contracte, se recomandă utilizarea modelelor de contract puse la dispoziție de Ordin și respectarea legislației de specialitate în vigoare. (2) Contractele de proiectare sau de consultanță pentru elaborarea unei lucrări/prestații de arhitectură vor cuprinde capitole și clauze privind obligațiile asumate și volumul prestației, termenele de realizare, onorariul convenit, etapizarea plăților, obligații și responsabilități ale ambelor părți semnatare, penalități pentru neexecutarea obligațiilor, moduri de recepționare a documentațiilor, obligația de a răspunde la observațiile/reclamațiile clientului, precum și clauze privind proprietatea intelectuală. (3) În cazul în care pe parcursul derulării contractului apare necesitatea elaborării unor lucrări suplimentare neprevăzute inițial, a decalării termenelor de predare negociate inițial, a modificării onorariului sau a altor prevederi inițiale, părțile vor conveni, de comun acord, modificarea clauzelor respective prin acte adiționale la contractul de bază.	(1) Pentru întocmirea contractelor de proiectare și/sau consultanță, precum și a altor contracte, se recomandă utilizarea modelelor de contract puse la dispoziție de Ordin, respectând legislația în vigoare. Acestea trebuie să includă clauze clare privind obligațiile profesionale și etice ale arhitectului, protejând interesele clientului și ale publicului. (2) Contractele de proiectare sau de consultanță pentru elaborarea unei lucrări/prestații de arhitectură vor include clauze referitoare la obligațiile asumate, volumul prestației, termenele de realizare, onorariul convenit, etapizarea plăților, livrabilele, responsabilitățile ambelor părți semnatare, penalități pentru neexecutarea obligațiilor, modul de recepționare a documentațiilor obligăția de a răspunde la observațiile/reclamațiile clientului, precum și clauze privind proprietatea intelectuală și drepturile de autor. (3) În cazul în care pe parcursul derulării contractului apariției unor lucrări suplimentare neprevăzute inițial, a modificării termenelor de predare, a modificării onorariului sau a altor prevederi inițiale, părțile vor conveni, de comun acord, modificarea acestora prin acte adiționale la contractul de bază. (4) În cazul contractelor derulate prin licitații publice sau concursuri, arhitectul va respecta reglementările specifice aplicabile acestor proceduri.
Art. 30	Art. 37 Subcontractarea lucrărilor
Arhitectul nu poate subcontracta integral o lucrare angajată de el. Arhitectul poate subcontracta unele părți dintr-o lucrare de arhitectură angajată, cu condiția ca interesele clientului să nu fie afectate.	(1) Arhitectul nu poate subcontracta integral o lucrare de arhitectură, păstrându-și responsabilitatea profesională asupra întregului proiect. (2) Arhitectul poate subcontracta părți dintr-o lucrare, cu condiția ca subcontractorii să respecte standardele profesionale și legale aplicabile, iar interesele clientului să nu fie afectate.
Art. 31	Art. 38 Obligațiile profesionale și etice

Arhitectul care este legat în exercițiul său profesional printr-un contract individual de muncă cu o unitate de învățământ de specialitate își desfășoară activitatea în cadrul unor autorități ale administrației publice centrale ori locale sau în cadrul oricărei persoane juridice de drept public ori privat își asumă toate obligațiile profesionale și morale, conform prezentului cod, și, în mod particular, asigură secretul profesional și independența deciziilor sale.	Arhitectul care își desfășoară activitatea profesională pe baza unui contract de muncă cu o unitate de învățământ de specialitate, își desfășoară activitatea în cadrul unor autorități ale administrației publice centrale ori locale cu o autoritate publică sau cu o persoană juridică de drept public ori privată își asumă toate obligațiile profesionale și morale, conform prezentului cod, și, în mod particular, asigură secretul profesional și independența deciziilor sale etice prevăzute de prezentul cod.
Art. 32 Arhitectul are obligația de a refuza încheierea de contracte care conduc la nerespectarea legilor sau care contravin prevederilor prezentului cod. El are responsabilitatea de a stabili clauze contractuale care să îi permită întreruperea, la nevoie, a relațiilor contractuale cu acei clienți sau cu acei angajatori care, prin cerințele ori atitudinea lor pe parcursul desfășurării serviciilor contractate, generează situații inacceptabile, ce contravin normelor legale și profesionale.	Comasat în art. 39
Art. 33 (1) Arhitectul care a angajat răspunderea pentru proiectarea generală la toate specialitățile implicate, respectiv arhitectură, structură de rezistență, instalații diverse, sistematizare verticală, amenajări interioare etc., are îndatorirea de a coordona direct sau de a desemna un responsabil de proiect din cadrul echipei de proiectare, care să coordoneze activitatea tuturor echipelor de proiectare, și de a urmări integrarea în proiectele fiecărei specialități a cerințelor tehnice ale celorlalte specialități. (2) Arhitectul care, în numele firmei de arhitectură, și-a asumat responsabilitatea unui proiect complex încheie cu firmele de proiectanți de specialitate contracte de subproiectare cu clauze privind obligațiile și responsabilitățile reciproce în cadrul proiectului.	Art. 39 Coordonarea proiectelor și răspunderea arhitectului (1) Arhitectul care își asumă responsabilitatea pentru proiectarea generală la toate specialitățile implicate, respectiv arhitectură, structură de rezistență, instalații diverse, sistematizare verticală, amenajări interioare etc., a unei lucrări are îndatorirea obligația de a coordona direct sau, dacă este cazul, prin desemnarea unui responsabil șef de proiect, din cadrul echipei de proiectare, care să coordoneze activitatea tuturor echipelor de proiectare, și de a urmări asigurând integrarea în proiectele fiecărei specialități a cerințelor tehnice ale tuturor specialităților implicate. (2) Arhitectul va refuza orice contract care ar conduce la încălcarea legii sau a normelor deontologice și se va asigura că echipele coordonate respectă aceste prevederi. (3) Arhitectul care, în numele firmei de arhitectură, și-a asumat responsabilitatea unui proiect complex încheie cu firmele de proiectanți de specialitate contracte de subproiectare cu clauze privind obligațiile și responsabilitățile reciproce în cadrul proiectului.
Art. 34	Art. 40 Răspunderea în proiectele de echipă

În exercitarea profesiei ce se desfășoară în echipă răspunderea aparține arhitectului care are calitatea de șef al proiectului, precum și arhitectului care efectuează direct o anumită parte din proiect, în limitele competenței ce i-a fost atribuită de șeful de proiect.	(1) În exercitarea profesiei ce se desfășoară în cadrul proiectelor de echipă, răspunderea revine arhitectului șef de proiect și arhitectului care efectuează lucrează direct la o parte din proiect, în limita competenței ce i-a fost atribuită de șeful de proiect. (2) Arhitectul șef de proiect are obligația de a coordona eficient toate specialitățile implicate în proiect, iar ceilalți arhitecți implicați trebuie să colaboreze pentru a asigura coerența și calitatea documentației tehnice și a soluțiilor adoptate.
SECȚIUNEA 4: Dreptul de semnătură - Arhitectul va exercita dreptul de semnătură cu întreaga responsabilitate asumată	SECȚIUNEA 4: Dreptul de semnătură - Arhitectul va exercita dreptul de semnătură cu întreaga responsabilitate asumată
Art. 36	Art. 41 Dreptul de semnătură
Arhitectul cu drept de semnătură poate semna și aplica parafa profesională încredințată exclusiv pe documentațiile/proiectele în al căror cartuș se menționează explicit titlul, numele și calitatea în care arhitectul respectiv a participat la lucrare și care au fost elaborate în cadrul formei de exercitare a profesiei declarate în Tabloul Național al Arhitecților.	(1) Arhitectul își exercita dreptul de semnătură în forma declarată în Tabloul Național al Arhitecților, conform Legii 184/2001 privind organizarea și exercitarea profesiei de arhitect. În aceste condiții, arhitectul cu drept de semnătură poate semna și aplica parafa profesională încredințată exclusiv pe documentațiile/proiectele în al căror cartuș menționează explicit titlul, numele și calitatea în care arhitectul respectiv a participă la lucrare, semnează și aplică parafa profesională (fizică sau digitală), pe exemplarele documentației înaintate autorităților spre avizare/autorizare/aprobare. (2) Arhitectului fără drept de semnătură îi este interzisă utilizarea în orice mod și indiferent de condiții, a dreptului de semnătură al unui arhitect cu drept de semnătură, interdicție a cărei încălcare atrage răspunderea disciplinară și/sau penală, a ambilor arhitecți, după caz.
Art. 37	Art. 42 Semnătura de complezență
Arhitectului cu drept de semnătură îi este interzisă semnătura de complezență, respectiv aplicarea parafei profesionale și a semnăturii olografe pe documentații/proiecte supuse autorizării și care nu au fost elaborate sub responsabilitatea sa, girând lucrarea întocmită de o persoană care nu este arhitect, de un arhitect fără drept de semnătură sau cu dreptul de semnătură suspendat și acceptând astfel foloase necuvenite.	(1) Semnătura de complezență este strict interzisă. Semnătura de complezență înseamnă aplicarea semnăturii și a parafei profesionale conform art. 42 alin. 1 al prezentului Cod Deontologic, pe orice documentație pentru care legea impune exercitarea dreptului de semnătură, dar care nu a fost elaborată de arhitectul posesor al parafei sau sub directa lui coordonare. Aplicarea semnaturii si a parafei profesionale conform art. 42, de catre posesorul parafei, pe un proiect preluat cu contract de la un alt arhitect, nu este considerata semnatura de complezența. (2) În funcție de gravitatea situației constatate în cercetarea instantelor disciplinare ale Ordinului, practicarea semnaturii de complezența sau exercitarea profesiei fără drept dacă utilizarea dreptului de semnătură este realizată de o persoană care nu este arhitect constituie subiect de sesizare penală pentru fals în acte publice.

Art. 38	Art. 43 Supravegherea executării lucrărilor
Arhitectul cu drept de semnătură are dreptul și responsabilitatea de a urmări executarea întocmai a lucrărilor proiectate. Neconformitatea acestora cu documentația elaborată sau obstrucționarea accesului pe șantier va fi semnalată clientului și, după caz, organismelor de control abilitate.	Arhitectul cu drept de semnătură are dreptul și responsabilitatea obligatia de a urmări execuția lucrărilor în conformitate cu proiectul elaborat, cu documentatia de executie, cu prevederile contractului încheiat cu clientul, cu dispozițiile legale aplicabile și cu Misiunile Arhitectului stabilite de Ordinul Arhitecților din România.
Art. 39	Art. 44 Participarea la recepția lucrărilor
Arhitectul cu drept de semnătură are obligația să participe la recepția lucrărilor sale conform prevederilor legale.	Arhitectul cu drept de semnătură are obligația de a participa la recepția lucrărilor aferente proiectelor elaborate, în funcție de misiunile asumate de acesta, în condițiile și termenele prevăzute de legislația în vigoare. De asemenea, are datoria de a notifica părțile implicate, în scris și în cel mai scurt termen de la constatare, cu privire la orice abateri identificate față de proiectul autorizat.
Art. 40	Art. 45 Asigurarea profesională
Arhitectul este responsabil, atunci când exercită dreptul de semnătură, să se asigure că eventuale daune aduse bunurilor sau vieții altora în urma acestui exercițiu pot fi compensate echitabil, prin existența unei asigurări profesionale ori prin alte modalități, specificate în contractul încheiat cu clientul sau angajatorul.	Arhitectul cu drept de semnătură are obligația de a deține o asigurare de răspundere profesională valabilă, care să acopere activitățile asumate prin exercitarea semnăturii sale. Nivelul de acoperire al asigurării trebuie să fie proporțional cu natura, complexitatea și valoarea lucrărilor pentru care arhitectul își asumă responsabilitatea profesională.
Art. 41	Art. 46 Arhivarea documentațiilor
Arhitectul cu drept de semnătură are obligația să păstreze și să arhiveze câte un exemplar original al documentațiilor elaborate de el sau sub responsabilitatea sa, prin parafare.	Arhitectul cu drept de semnătură este obligat să păstreze și să arhiveze un exemplar original al documentațiilor elaborate de el sau sub responsabilitatea sa, în format fizic sau digital, conform cerințelor contractuale și legislației în vigoare. Arhitectul trebuie să asigure păstrarea în siguranță a acestor documentații pentru perioada stabilită de legislația în vigoare și să faciliteze accesul la acestea în cazul unor investigații sau cereri legale.
SECȚIUNEA 5: Onorarii - Arhitectul va calcula onorariul cuvenit în mod transparent și în baza unui sistem de calcul propriu	SECȚIUNEA 5: Onorarii - Arhitectul va calcula onorariul cuvenit în mod transparent și în baza unui sistem de calcul propriu
Art. 42	Art. 47 Calculul onorariilor și concurența neloială
Pentru serviciile prestate în relațiile contractuale stabilite cu clientul, arhitectul are dreptul să beneficieze de un onorariu just, negociat în mod liber cu acesta și în a cărui elaborare se va putea folosi de datele furnizate de Sistemul de informații asupra costurilor pentru proiectarea de arhitectură, elaborat	Pentru serviciile prestate în relațiile contractuale stabilite cu clientul, arhitectul are dreptul să beneficieze de un onorariu, negociat liber cu acesta și în a cărui elaborare se va putea folosi de datele furnizate de Sistemul de informații asupra costurilor pentru proiectarea de arhitectură, elaborat prin grija Ordinului, care cuprinde niveluri de referință diferențiate pe categorii de lucrări și volum de prestații.

prin grija Ordinului, care cuprinde niveluri de referință diferențiate pe categorii de lucrări și volum de prestații.	Onorariul reflectă corespunzător volumul de muncă, complexitatea și resursele necesare pentru îndeplinirea misiunilor asumate în conformitate cu cerințele clientului și prevederile legale. Practicarea unor onorarii subevaluate, care nu permit îndeplinirea corespunzătoare și legală a misiunilor asumate, constituie o abatere de la principiile etice ale profesiei și reprezintă o formă de concurență neloială.
Art. 43	Art. 48 Utilizarea costurilor orare
Pentru anumite categorii de servicii se recomandă utilizarea de costuri orare, fie costuri individuale, diferențiate după gradul de calificare și experiența arhitecților implicați, fie costuri orare convenționale ale firmei de arhitectură elaboratoare, calculate pentru a acoperi toate cheltuielile materiale necesare îndeplinirii misiunilor asumate, precum și marja corespunzătoare de profit și de risc, pentru a permite reinvestirea în formare de personal și echipamente.	(1) Pentru serviciile de arhitectura , se recomandă utilizarea de costuri orare, fie costuri individuale, diferențiate după gradul de calificare și experiența arhitecților implicați, fie costuri orare convenționale ale firmei de arhitectură elaboratoare, calculate pentru a acoperi toate cheltuielile necesare îndeplinirii misiunilor asumate precum și marja corespunzătoare de profit și de risc, pentru a permite reinvestirea în formare de personal și echipamente. (2) Arhitectul are obligația de a asigura transparența serviciilor de proiectare asumate prin contract, prezentând clar conținutul, structura și întinderea misiunilor asumate. În acest scop, arhitectul are la dispoziție structura misiunilor arhitectului prevăzută în Sistemul de Informații asupra Costurilor pentru proiectarea de arhitectură (SIC) și în Platforma Comună de Informații asupra Costurilor de Proiectare (PCPC).
Art. 44	Art. 49 Propunerea onorariului
Arhitectul nu trebuie să propună un onorariu ferm dacă nu are suficiente informații cu privire la natura și domeniul proiectului, la încadrarea acestuia în planuri de urbanism aprobate, la nivelul de studii, variante și detalieri necesare pentru a se obține acordul autorităților.	Arhitectul nu trebuie să propună va propune un onorariu ferm dacă nu are suficiente informații numai în cazul în care dispune de informațiile necesare privind natura proiectului, încadrarea urbanistică la nivelul de studii, variante și detalieri necesare pentru a se obține acordul autorităților și nivelul de detaliere solicitat. În lipsa acestora, contractul va include clauze care permit ajustarea onorariului prin acte adiționale, în funcție de datele ulterioare.
Art. 45	
Este interzisă practicarea de onorarii subevaluate în raport cu calitatea prestației, atât din punctul de vedere al prestigiului profesiei, cât și din punctul de vedere al onestității față de client, cu scopul de a obține, în mod deliberat, comanda unei lucrări în detrimentul altor arhitecți, cu riscul de a elabora lucrarea la niveluri calitative inferioare.	Se elimină conținutul acestui articol a fost integrat în art. 47, art. 48
Art. 46	Art. 50 Practici interzise în stabilirea onorariilor

Sunt interzise următoarele procedee, care facilitează practicarea de onorarii subevaluate și concurența neloială: a) utilizarea unor resurse umane fără contract de muncă, fără remunerație sau cu remunerație nelegal atribuită, fără a fi înregistrată contabil; b) utilizarea logisticii (calculatoare, imprimante, faxuri, programe de redactare asistată etc.) unei terțe persoane fizice sau juridice neimplicate în contractul de proiectare ori cu care nu există un contract pentru utilizarea acestora; c) deținerea și utilizarea de programe de calculator fără licență sau de programe de calculator a căror licență este deținută legal de alte firme din domeniu ori instituții de învățământ de arhitectură.	Sunt interzise următoarele procedee, care facilitează practicarea de onorarii subevaluate și concurența neloială: a) Utilizarea resurselor umane fără contract de muncă sau de colaborare legal încheiat, fără remunerație corespunzătoare ori cu remunerație atribuită în mod nelegal, precum și fără înregistrarea contabilă adecvată. b) Utilizarea logisticii (calculatoare, imprimante, faxuri, programe de redactare asistată etc.) aparținând unei terțe persoane fizice sau juridice neimplicate în contractul de proiectare, ori cu care nu există un contract pentru utilizarea acestora. c) Deținerea și utilizarea de programe de calculator fără licență sau de programe de calculator a căror licență este deținută legal de alte firme din domeniu ori instituții de învățământ de arhitectură sunt strict interzise.
SECȚIUNEA 6: Dreptul de autor - Arhitectul va respecta dreptul de autor	SECȚIUNEA 6: Dreptul de autor - Arhitectul va respecta dreptul de autor
Art. 47 Arhitectul este răspunzător ca pe proiectele elaborate/coordonate în echipă de el sau sub responsabilitatea sa să fie menționate explicit titlul, numele și calitatea tuturor celor care au întocmit și au desenat documentele respective sau, după caz, sunt coautori ai proiectului.	A fost comasat în art. 51
Art. 48 Arhitectul nu își va însuși proprietatea intelectuală și nici nu va încerca să obțină avantaje nemeritate din munca altui arhitect sau colaborator. În acest sens, el va preciza în mod explicit aportul fiecărui arhitect la îndeplinirea misiunii profesionale.	Art. 51 Respectarea drepturilor de autor și proprietatea intelectuală (1) Arhitectul este responsabil pentru asigurarea respectării drepturilor de autor în cadrul proiectelor coordonate de el. Acesta trebuie să menționeze explicit titlul, numele și contribuția autorului sau co-autorilor documentelor sau al proiectului. (2) Arhitectul trebuie să includă clauze specifice privind drepturile de autor, atât morale, cât și patrimoniale, în contractele de muncă și de colaborare, în contractele cu clienții, în conformitate cu prevederile legale în domeniu. (3) Arhitectul nu își va însuși proprietatea intelectuală a altora și nu va încerca să obțină avantaje nemeritate din munca altor arhitecți sau colaboratori. În acest sens, el va preciza în mod explicit aportul fiecărui arhitect la îndeplinirea misiunii profesionale.
Art. 49 Arhitectul salariat, fie că are sau nu are drept de semnătură, are obligația de a se asigura că în contractul său de muncă încheiat cu angajatorul sunt prevăzute clauze specifice privind drepturile sale de autor, morale și patrimoniale, precum și compatibilitatea serviciilor solicitate cu prevederile prezentului cod.	Art. 52 Drepturile de autor pentru arhitecții salariați Arhitectul salariat, fie că are sau nu are drept de semnătură, are obligația de a se asigura că în contractul său de muncă încheiat cu angajatorul sunt prevăzute clauze specifice privind drepturile sale de autor, morale și patrimoniale, precum și compatibilitatea serviciilor solicitate cu prevederile prezentului cod.

Art. 50	
Arhitectul care părăsește firma unde a elaborat documentații sau părți de documentații în calitate de autor sau coautor poate solicita o copie a respectivelor documentații, pe care o obține numai cu acordul conducerii firmei.	SE ELIMINA – continutul este redundant
Art. 51	Art. 53 Utilizarea materialelor elaborate în echipă sau în colectiv
Arhitecții care elaborează o lucrare în echipă, fără a se putea diferenția contribuția fiecăruia dintre coautori, sunt obligați să ceară acordul tuturor membrilor echipei pentru utilizarea materialului elaborat colectiv, potrivit dispozițiilor legale în materie.	În proiectele realizate în echipă, în care contribuțiile coautorilor nu pot fi delimitate distinct, utilizarea materialelor comune este permisă doar cu acordul expres și scris al tuturor acestora. Arhitectul șef de proiect are obligația de a obține aceste acorduri scrise.
Art. 52	
Arhitectul are obligația de a păstra și de a arhiva originalele proiectelor/documentațiilor elaborate de el și de echipa lui, clientului fiindu-i predate numai copii după acestea, conform clauzelor din contract. Originalele păstrate spre neschimbare, pe calc sau pe CD, rămân ca martori cu dată certă ai lucrării, așa cum a fost ea creată de autor sau de coautori.	A fost comasat în art. 46
CAPITOLUL IV: Norme de conduită în relația cu clientul	CAPITOLUL V: NORME DE CONDUITĂ ÎN RELAȚIA CU CLIENTUL
SECȚIUNEA 1: Încrederea reciprocă - Arhitectul va fi demn de încrederea clientului său	SECȚIUNEA 1: Încrederea reciprocă – Arhitectul va fi demn de încrederea clientului său
Art. 53	Art. 54 Relațiile dintre arhitect și client
Relațiile dintre arhitect și clienții săi se bazează pe onestitate, probitate, corectitudine și confidențialitate.	(1) Relațiile dintre arhitect și clienții săi se bazează pe onestitate, integritate , corectitudine și confidențialitate deplină. (2) Arhitectul are obligația să adopte o conduită profesională în conformitate cu prezentul cod și contractul stabilit între părți, acționând în interesul clientului fără a încălca interesul public.
Art. 54	Art. 55 Informarea clientului
Înainte de a angaja o lucrare, arhitectul are obligația să informeze clientul asupra competențelor de proiectare pe care le deține în domeniu, asupra formei în care își exercită dreptul de semnătură, să informeze asupra competențelor angajaților săi și ale eventualilor colaboratori, precum și asupra cheltuielilor probabile pe care lucrarea comandată le implică.	(1) Înainte de a angaja o lucrare, arhitectul are obligația de a informa clientul în mod clar și transparent asupra competențelor de proiectare pe care le deține în domeniu, asupra formei în care își exercită dreptul de semnătură, precum și asupra competențelor angajaților și colaboratorilor săi, precum și asupra cheltuielilor probabile pe care lucrarea comandată le implică. (2) Arhitectul prezintă o estimare detaliată a costurilor privind activitatea de proiectare implicată de lucrarea comandată, evitând orice formă de ambiguitate care ar putea induce în eroare clientul.

	(3) Arhitectul informează clientul care sunt limitele legale în care se poate efectua proiectul solicitat.
Art. 55	Art. 56 Limitele acțiunilor arhitectului
Arhitectul nu poate acționa decât în limitele contractului încheiat cu clientul său, cu excepția cazurilor prevăzute de lege.	Arhitectul nu poate acționa decât în limitele contractului misiunilor convenite cu clientul său și stabilește prin contract între client și entitatea juridică pe care o reprezintă, respectând strict toate clauzele convenite și asigurându-se că orice modificare a termenilor inițiali este documentată și convenită în scris de ambele părți prin acte adiționale la contract.
Art. 56	Art. 57 Răspunderea arhitectului
Arhitectul poartă întreaga răspundere a lucrărilor proiectate, care intră în competența sa conform legii și pentru care și-a angajat competența și reputația profesională. Orice intervenție a clientului/beneficiarului ori constructorului în proiect și/sau în execuția acestuia fără acordul arhitectului este de natură să îi exonereze pe acesta de responsabilitate.	(1) Arhitectul poartă întreaga răspundere a lucrărilor proiectate, care intră în competența sa pentru prestația sa profesională din cadrul unei misiuni contractate, conform legii. (2) Orice intervenție a clientului, constructorului sau oricărui altor factori asupra conținutului documentațiilor asumate de arhitect și/sau asupra execuției lucrărilor fără acordul scris al arhitectului, exonerează arhitectul de responsabilitate. (3) Arhitectul trebuie să se asigure că există o comunicare clară și continuă cu toți actorii implicați pentru a preveni situațiile prevăzute la alin. (2). (4) Arhitectul cu drept de semnătură, cu statut de angajat al unui operator economic, trebuie să notifice în scris angajatorul despre orice situație în care prestația profesională cerută de angajator ar duce la nerespectarea Codului deontologic. În cazul în care, după ce a fost notificat în scris, angajatorul impune arhitectului acțiuni contrare Codului deontologic, arhitectul trebuie să notifice în scris Ordinul.
Art. 57	Art. 58 Interesele clientului și interesul public
În relațiile cu terții arhitectul va acționa întotdeauna numai în interesul legitim al clientului și în concordanță cu interesul public.	(1) În relațiile cu terții, arhitectul va acționa întotdeauna în interesul legitim al clientului, în deplină concordanță cu interesul public, cu normele de etică profesională și cu legislația în vigoare. (2) Arhitectul are datoria de a identifica și gestiona orice conflict între interesele clientului și interesul public, care sunt de competența și în responsabilitatea sa, asigurându-se că deciziile luate respectă legea și principiile transparenței și integrității.
Art. 58	Art. 59 Evitarea situațiilor incompatibile

Arhitectul nu își va asuma angajamente care implică situații sau atitudini incompatibile cu îndatoririle sale de ordin profesional ori care sunt susceptibile să creeze îndoială asupra probității sale profesionale.	Arhitectul nu își va asuma angajamente care implică situații sau atitudini incompatibile cu îndatoririle sale profesionale, legale sau deontologice si care sunt susceptibile să creeze îndoială asupra integrității și probității sale profesionale. Arhitectul trebuie să fie conștient de riscurile reputaționale și să evite orice activitate care ar putea compromite imaginea sa profesională și a profesiei în general.
Art. 59	Art. 60 Informarea clientului despre modificări
Arhitectul are obligația de a-și informa clientul, în timp util, privitor la orice modificare intervenită în legătură cu prestația sa și care ar putea influența calitatea sau costurile investiției.	Arhitectul are obligația de a-și informa clientul în mod prompt și complet despre orice modificare intervenită în legătură cu prestația desfasurarea activitatii sale care ar putea influența calitatea sau costurile investiției, astfel incat clientul sa poata lua o decizie informata asupra modului de continuare a contractului.
Art. 60	
Arhitectul este obligat să păstreze confidențialitatea privind intențiile și interesele clientului său în legătură cu lucrările proiectate sau în curs de execuție, cu excepția informațiilor de interes public, a celor care divulgă o încălcare a legii sau pentru care există aprobarea expresă a clientului.	Comasat cu art. 61
Art. 61	Art. 61 Obiectul secretului profesional
Obiectul secretului îl constituie tot ceea ce arhitectul, în calitatea lui de profesionist, a aflat direct sau indirect în legătură cu clientul, cu viața intimă a acestuia ori a familiei sale și a aparținătorilor sau în legătură cu organizarea și funcționarea unei societăți ori instituții, cu excepția informațiilor referitoare la o posibilă încălcare a legii.	(1) Obiectul secretului profesional cuprinde toate informațiile pe care arhitectul, în calitatea sa de profesionist, le-a obținut direct sau indirect în legătură cu clientul, viața intimă a acestuia, a familiei sau aparținătorilor săi, ori în legătură cu organizarea și funcționarea unei societăți sau instituții. (2) Constituie excepție față de alin. (1) doar informațiile care se referă la o posibilă încălcare a legii, caz în care arhitectul este obligat să acționeze conform prevederilor legale.
Art. 62	Art. 62 Responsabilitatea privind secretul profesional
Arhitectul are responsabilitatea de a se asigura că secretul profesional este păstrat de către angajații și colaboratorii săi.	Arhitectul are responsabilitatea de a se asigura că angajații și colaboratorii săi sunt informti cu privire la importanța și obligațiile legate de secretul profesional și asupra păstrării și utilizarii adecvate a informațiilor, datelor și documentelor ce reprezintă secret profesional.
Art. 63	Art. 63 Dezvăluirea secretului profesional la cererea legii
Situația în care legea sau o instanță judecătorească obligă arhitectul să dezvăluie aspecte privind secretul profesional nu constituie abatere disciplinară.	Dezvăluirea informațiilor acoperite de secretul profesional de către arhitect , în cazul în care legea prevede expres sau la cererea expresă a unei instanțe judecătorești, nu constituie abatere disciplinară.
Art. 64	Art. 64 Persistența secretului profesional după încetarea contractului

Secretul profesional persistă și după încetarea contractului cu clientul.	Obligația arhitectului de a respecta secretul profesional persistă chiar și după încetarea contractului cu clientul.
Art. 65	Art. 65 Sancțiuni pentru încălcarea secretului profesional
Arhitectul răspunde disciplinar pentru destăinuirea secretului profesional.	Arhitectul răspunde disciplinar și poate fi sancționat conform normelor deontologice și legale în vigoare pentru destăinuirea nerespectarea secretului profesional.
CAPITOLUL VI: Norme de conduită în relația cu colegii	CAPITOLUL VI: NORME DE CONDUITĂ ÎN RELAȚIA CU COLEGII
SECȚIUNEA 1: Corectitudinea - Arhitectul se va comporta corect în relația cu colegii	SECȚIUNEA 1: Corectitudinea - Arhitectul se va comporta corect în relația cu colegii
Art. 77	Art. 66 Concurența corectă între arhitecți
Concurența dintre arhitecți se bazează pe competența și calitatea serviciilor profesionale oferite clienților. Sunt interzise și se consideră concurență neloială următoarele acțiuni: a) tentativa sau acțiunea de atragere ori de deturnare a clienților prin denigrarea sau discreditarea altui arhitect; b) practicarea unor subevaluări intenționate ale investiției sau onorariului, având cunoștință de oferta anterioară a unui coleg arhitect, făcute cu intenția de a obține lucrarea în detrimentul colegului; c) utilizarea unor informații de specialitate nepublicate, la care arhitectul a avut acces pe căi nelegale, în scopul avantajării sale în competiția cu alți colegi; d) preluarea unui contract pe care un coleg arhitect l-a denunțat pentru motive de încălcare a deontologiei profesiei.	Concurența între arhitecți se va desfășura exclusiv pe baza competenței profesionale și a calității serviciilor prestate, orice formă de concurență neloială fiind interzisă, inclusiv atragerea sau deturnarea clienților prin denigrarea unui coleg, subevaluarea onorariilor, utilizarea de informații confidentiale obținute ilegal pentru a crea un avantaj personal sau preluarea unui contract denunțat de un alt arhitect din motive de încălcare a deontologiei profesiei.
Art. 78 Arhitectul nu va încerca să înlocuiască un alt arhitect din calitatea și atribuțiile profesionale sau oficiale deținute de acesta decât pe calea participării la o selecție legal organizată.	Art. 67 Substituirea și integritatea profesională Arhitectul poate înlocui un alt arhitect într-un proiect aflat în desfășurare numai în condițiile prevăzute de acordul contractual semnat, printr-o procedură de selecție transparentă și legală, care să asigure respectarea drepturilor profesionale ale arhitectului inițial și să fie aprobată de client. În cazul în care selecția nu poate fi realizată sau nu se ajunge la un acord între părți, se vor respecta reglementările legale aplicabile pentru modificarea acordurilor contractuale.
Art. 79 Arhitectului îi este interzisă orice acțiune de obținere a unei comenzi pentru o lucrare în care un alt arhitect și-a asumat misiuni față de client.	Comasat în art. 68

Art. 80 Arhitectul solicitat direct și motivat de un client să înlocuiască un alt arhitect în misiunile sale este obligat să îl înștiințeze în scris pe acesta din urmă înainte de a-și asuma respectivele misiuni.	Art. 68 Notificarea și respectarea dreptului de autor atunci când un arhitect este înlocuit (1) Arhitectul care este solicitat de către un client să preia misiuni deja asumate de un alt arhitect, are obligația de a-l notifica în scris, printr-un mijloc care asigură dovada transmiterii, cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de preluarea misiunii. Notificarea trebuie să conțină informații esențiale privind proiectul și intenția de a prelua respectiva sarcină. (2) Arhitectul care preia lucrarea are obligația de a respecta legislația privind dreptul de autor și drepturile conexe, evitând totodată orice acțiune care ar putea afecta reputația profesională a arhitectului înlocuit. În cazul în care arhitectul predecesor a lucrat în echipă sau ca parte a unui colectiv de autori, se aplică prevederile art. 51 referitoare la utilizarea materialelor elaborate în comun sau colectiv.
Art. 81 Arhitectul nevoit să înlocuiască un confrate în misiunile sale trebuie să o facă cu respectarea dreptului de autor.	Comasat în art. 68
Art. 82	Art. 69 Continuarea operei unui confrate decedat
(1) În cazul unui confrate decedat, arhitectul care are misiunea de a continua sau de a interveni asupra operei dispărutului este obligat să ocrotească; a) drepturile de autor ale moștenitorilor legali ai acestuia; b) creația arhitecturală a confratelui decedat, pentru a nu aduce atingere onoarei și reputației profesionale a acestuia. (2) Arhitectul care are misiunea de a continua sau de a interveni asupra operei confratelui decedat este obligat să respecte prevederile legale în materie, eventuale clauze testamentare ori dorințe exprimate de autor, precum și regulile instituite de breaslă pentru asemenea situații.	(1) În cazul în care un arhitect este solicitat să continue sau să intervină asupra proiectului realizat de un confrate decedat, acesta are obligația de a ține cont de prevederile legale privind dreptul de autor și drepturile conexe, precum și de eventualele clauze testamentare sau dorințe exprimate public de către autor legate de opera sa. (2) Arhitectul va acționa cu bună-credință, evitând orice acțiune care ar putea afecta reputația profesională a autorului.
Art. 83	Art. 70 Protejarea reputației profesionale între colegi
Calomnierea unui confrate sau formularea publică de critici nefondate ce ar putea să îi prejudicieze acestuia reputația profesională este susceptibilă de a fi sancționată disciplinar. Este de dorit ca arhitecții să ia apărarea unui coleg atacat în mod nedrept, pentru a se restabili onorabilitatea acestuia.	(1) Arhitectul are obligația de a se abține de la formularea și diseminarea de afirmații neadevărate privind activitatea profesională a unui alt arhitect. (2) Nu constituie abatere disciplinară exprimarea unor opinii critice formulate cu bună-credință, susținute prin argumente obiective ce se încadrează în limitele libertății de exprimare profesională.
SECȚIUNEA 2: Respectul reciproc - Arhitectul va trata colegii cu respectul cuvenit, indiferent de tipul relației personale pe care o are cu aceștia	SECȚIUNEA 2: Respectul reciproc
Art. 84	Art. 71 Respectul reciproc între arhitecți

Relațiile dintre arhitecți se bazează pe respect, întraajutorare și asistență morală reciprocă și, mai ales, pe respectarea dreptului de autor.	Relațiile profesionale dintre arhitecți se vor baza pe respect și sprijin reciproc. În exercitarea activității profesionale, arhitecții au obligația de a manifesta un comportament care să reflecte atât spiritul și litera prezentului Cod deontologic.
Art. 85	Art. 72 Critica constructivă a lucrărilor de arhitectură
Arhitectul care este solicitat să își exprime public părerea asupra lucrării altui arhitect îl va anunța pe acesta. În cazul unor lucrări scrise publicate sau în cazul unor disertații publice cu caracter de critică de arhitectură, critica la creația unui arhitect nu impune, cu precădere, anunțarea prealabilă a acestuia.	(1) Arhitectul are dreptul de a exprima evaluări critice asupra lucrărilor altor arhitecți, în mod obiectiv, argumentat și cu respectarea normelor profesionale, în contexte academice, profesionale sau culturale. (2) Sunt interzise exprimările publice jignitoare, defăimătoare sau formulate cu rea-credință, care pot aduce atingere reputației profesionale a unui coleg, în afara cadrului unei critici fundamentate.
Art. 86	Art. 73 Informarea despre abuzuri
Arhitectul va aduce la cunoștința autorului unei lucrări și, după caz, a Ordinului abuzurile pe care le constată sau despre care a fost înștiințat cu privire la lucrarea acelui confrate.	(1) Arhitectul are dreptul de a sesiza Comisia de Disciplină a Ordinului, cu bună-credință, fapte grave de natură profesională legate de lucrarea unui confrate. Lucrare înseamnă orice activitate profesională în domeniul arhitecturii. (2) Sesizarea se face prin canale oficiale puse la dispoziție de Ordin, confidențiale, pentru protejarea celor care semnalează abuzuri.
	Se introduce un articol nou Art. 74 Non-discriminarea și hărțuirea în exercitarea profesiei
	Arhitecții au obligația să se abțină de la orice formă de hărțuire sau comportament intimidant, jignitor ori lipsit de respect față de colegi, colaboratori sau subordonați. Comportamentele care lezează demnitatea persoanei sau creează un mediu profesional ostil sunt interzise și constituie abateri disciplinare sancționabile.
Art. 87	Art. 75 Reglementarea obligațiilor la părăsirea unei firme
Arhitectul care părăsește o firmă este obligat să reglementeze în scris cu conducerea acesteia transferul de obligații și probleme între el și firmă cu privire la: a) continuarea lucrărilor proprii neterminate și/sau urmărirea execuției acestora pe șantier; b) drepturile bănești și drepturile de autor ce îi revin.	(1) Arhitectul care părăsește o firmă va reglementa în scris, împreună cu conducerea acesteia, transferul obligațiilor profesionale. (2) În cazul unui arhitect asociat, acesta va stabili, conform principiilor prezentului cod deontologic, preluarea unor contracte sau părți de contracte în derulare, cu acordul prealabil al clienților și al foștilor parteneri. În cazul în care nu se poate ajunge la o înțelegere amiabilă, părțile vor apela la mediere sau la instanțele competente, conform reglementărilor legale.
Art. 88	Articolul a fost comasat cu art. 75
Arhitectul asociat care părăsește o firmă va stabili pe cale amiabilă cu foștii săi parteneri eventuala preluare a unor	

contracte sau părți de contracte în derulare, cu acordul clienților.	
Art. 89	Art. 76 Medierea conflictelor între arhitecți
Orice neînțelegere între arhitecți referitoare la exercitarea profesiei se recomandă a fi supusă medierii unei terțe persoane, conform legii, învestite cu încrederea părților, înainte de sesizarea instanțelor disciplinare sau, după caz, a celor judecătorești.	Orice neînțelegere între arhitecți privind exercitarea profesiei se recomandă a fi supusă medierii unei terțe persoane, autorizată potrivit legii și acceptată de comun acord de către părți , înainte de sesizarea instanțelor disciplinare ale Ordinului sau, după caz, a instanțelor judecătorești competente. Medierea are scopul de a rezolva conflictele pe cale amiabilă și de a asigura menținerea unei relații de înțelegere și respect reciproc între arhitecți.
Art. 90	Art. 77 Relația de mentorare între arhitect și stagiar
Arhitectul cu drept de semnătură îndrumător al unui arhitect stagiar în baza unui angajament îl va îndruma pe acesta în mod gratuit și va crea condițiile pentru transmiterea cunoștințelor profesionale și a unei conduite etice corespunzătoare.	(1) Arhitectul cu drept de semnătură are obligația de a asigura, cu titlu gratuit, îndrumarea profesională a arhitectului stagiar angajat în baza unui contract individual de muncă, creând condițiile necesare pentru formarea acestuia în domeniul practicii arhitecturale și al conduitei etice. (2) Arhitectul stagiar are obligația de a respecta cadrul profesional stabilit de arhitectul îndrumător și de a se abține de la orice acțiune care poate genera conflicte de interese, concurență neloială sau afectarea relației profesionale cu clientul, conform prezentului Cod.
Art. 91	Articolul a fost comasat cu art. 77
Arhitectul stagiar are obligația de a informa arhitectul îndrumător asupra unor eventuale relații personale, profesionale sau comerciale cu clienții acestuia, în conformitate cu reglementările Ordinului.	
	Se introduce un nou articol Art. 78 Stagiul de complezență
	Stagiul de complezență, caracterizat printr-o relație de mentorat fictivă sau trunchiată în care arhitectul îndrumător nu îndeplinește responsabilitățile esențiale de formare profesională, stabilite prin reglementările Ordinului, constituie o practică inacceptabilă, subminând formarea stagiului și imaginea profesiei.
Art. 92	Art. 79 Înscrierea în Ordin și respectarea Codului deontologic de către arhitecții stagiați
Arhitectul stagiar are obligația de a se înscrie în Ordin și de a respecta prevederile prezentului cod. Nerespectarea prevederilor Codului poate duce la sancționarea disciplinară.	Arhitectul stagiar are obligația de a se înscrie în Ordin și în Registrul arhitecților stagiați, respectând prevederile prezentului Cod Deontologic. Nerespectarea acestor obligații poate atrage sancțiuni disciplinare, în conformitate cu reglementările legale și deontologice aplicabile.

CAPITOLUL VII: Norme de conduită în relația cu Ordinul	CAPITOLUL VII: NORME DE CONDUITĂ ÎN RELAȚIA CU ORDINUL
SECȚIUNEA 1: Cooperarea - Arhitectul va coopera cu Ordinul	SECȚIUNEA 1: Cooperarea - Arhitectul va coopera cu Ordinul
Art. 93	Art. 80 Relațiile Arhitecților cu Ordinul
Relațiile arhitecților cu Ordinul, drepturile și obligațiile față de acesta sunt stipulate în lege, în Regulamentul de organizare și funcționare a Ordinului Arhitecților din România și în actele normative interne, emise potrivit legii.	(1) Relația membrilor Ordinului cu acesta, precum și drepturile și obligațiile acestora față de Ordin, sunt reglementate de legislația în vigoare, de Regulamentul de organizare și funcționare al OAR și de actele normative interne emise conform legii. Nerespectarea acestor prevederi poate atrage răspunderea disciplinară, civilă, administrativă sau penală, după caz. (2) Membrii Ordinului vor manifesta un comportament onest, transparent și loial în relația cu Ordinul, vor coopera cu Ordinul în realizarea activităților inițiate de acesta pentru reprezentare publică, formare profesională, revizuire de norme și reglementări specifice și orice alte acțiuni întreprinse în interesul profesiei. (3) Este interzisă exercitarea oricărui drept profesional sau procedural într-un mod excesiv, nerezonabil ori contrar bunei-credințe, cu scopul de a afecta demnitatea profesională a unui coleg, de a obstrucționa activitatea Ordinului sau de a obține avantaje nejustificate. O astfel de conduită constituie abuz de drept în sensul art. 15 din Codul Civil și atrage răspunderea disciplinară.
Art. 94	Art. 81 Actualizarea datelor personale și profesionale
Arhitectul este obligat să aducă la cunoștința Ordinului orice modificare a datelor sale civile sau profesionale, pentru a fi actualizate în registrele și în documentele cu care acesta operează.	(1) Fiecare membru al OAR are obligația de a notifica prompt Ordinul cu privire la orice modificare a datelor sale personale sau profesionale. (2) Datele prevăzute la alin. (1) trebuie actualizate de filiale în registrele și documentele Ordinului, pentru a asigura corectitudinea evidențelor oficiale și pentru a facilita o comunicare eficientă între Ordin și membri, respectând protecția datelor cu caracter personal, în conformitate cu legislația aplicabilă privind prelucrarea, stocarea și transmiterea acestora.
Art. 95	Art. 82 Aducerea la cunoștința Ordinului a încălcărilor Codului deontologic
Arhitectul are datoria de a aduce la cunoștința Ordinului situațiile în care prevederile prezentului cod nu au fost respectate, în scopul protejării principiilor prevăzute la art. 3.	Arhitectul are datoria de a aduce la cunoștința Ordinului situații de nerespectare a prevederilor Codului Deontologic în scopul protejării principiilor fundamentale ce calauzesc exercitarea profesiei, expuse la secțiunea 2, articolul 3.
	Se introduce un nou articol
	Art. 83 Comportamentul onest al membrilor față de Ordin

	(1) Membrii Ordinului, vor manifesta un comportament onest si transparent față de Ordin, contribuind la intarirea rolului pe care acesta îl are în reprezentarea intereselor lor profesionale in fata societatii. (2) Membrii Ordinului vor manifesta un comportament onest, transparent si loial in relatia cu Ordinul, vor coopera cu Ordinul in realizarea activitatilor initiate de acesta pentru reprezentare publica, formare profesionala, revizuire de norme si reglementari specifice si orice alte actiuni intreprinse in interesul profesiei.
CAPITOLUL VIII: DISPOZIȚII FINALE	CAPITOLUL VIII: DISPOZIȚII FINALE
Art. 96	Art. 84 Sanționarea nerespectării prevederilor Codului deontologic
Nerespectarea prevederilor prezentului cod se sancționează conform art. 38 din Legea nr. 184/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare.	(1) Nerespectarea prevederilor prezentului Cod Deontologic atrage sancțiuni în conformitate cu Legea nr. 184/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, și cu Regulamentul de organizare și funcționare al Ordinului. (2) Sancțiunile disciplinare includ avertismentul, votul de blam, suspendarea temporară a dreptului de semnătură sau suspendarea calității de membru al Ordinului. Alte sancțiuni, în conformitate cu Legea și/sau Regulamentul Ordinului, vor fi stabilite în funcție de gravitatea faptei și de contextul specific al speței. Aplicarea sancțiunilor va fi făcută într-un mod transparent, corect și echitabil, pentru a asigura respectarea principiilor deontologice și a proteja integritatea profesiei. (3) Toți membrii Ordinului sunt obligați să cunoască și să respecte prezentul Cod Deontologic, având în vedere că încălcarea acestuia poate afecta grav reputația și încrederea publicului în profesie.
Art. 97	Art. 85 Interpretarea Codului deontologic
Orice interpretări ale prezentului cod sunt exclusiv de competența Consiliului național al Ordinului, care are obligația de a informa membrii Ordinului, în cel mai scurt timp, asupra interpretărilor date.	(1) Interpretarea prevederilor prezentului Cod Deontologic este de competența exclusivă a Consiliului Național al Ordinului, care poate solicita asistență externă sau consultanță juridică, tehnică etc., în cazul în care este necesar. (2) Consiliul Național al Ordinului are obligația de a comunica prompt toate interpretările oficiale către membrii Ordinului, asigurându-se că acestea sunt înțelese și aplicate uniform la nivel național. Interpretările oficiale vor fi publicate pe platformele oficiale ale OAR pentru accesul facil al tuturor membrilor.
Art. 98	Art. 86 Aplicabilitatea Codului deontologic

Prevederile prezentului cod se aplică și conductorilor arhitecți, membri ai Ordinului.	Prevederile prezentului Cod Deontologic se aplică tuturor categoriilor de membri ai Ordinului: arhitecților, arhitecților stagieri, arhitecților de interior, conductorilor arhitecți, urbanștilor diplomați și oricărui deținător al titlului de arhitect. Toți membrii au obligația de a respecta principiile, obligațiile și normele profesionale și etice stipulate în acest Cod.
Art. 99	Art. 87 Dispoziții finale si tranzitorii
Orice arhitect titular al dreptului de autor asupra proiectelor și documentațiilor realizate personal are dreptul să dețină copii ale acestora, pentru portofoliul profesional, în scopul protejării drepturilor de autor, dacă acestea au fost dobândite conform legii și prezentului cod.	(1) Codul Deontologic al profesiei de arhitect, aprobat de Conferința Națională a Ordinului Arhitecților din România din și publicat în Monitorul Oficial al României,....., își încetează aplicabilitatea odată cu intrarea în vigoare a prezentului Cod. (2) Prezentul Cod Deontologic al Ordinului Arhitecților din România, aprobat de Conferința Națională a Ordinului Arhitecților din România din se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, și intră în vigoare la data publicării. (3) Sancționarea conform noilor dispoziții ale prezentului Cod Deontologic se aplică doar pentru faptele săvârșite după intrarea în vigoare a acestuia, cu excepțiile prevăzute de lege, cum ar fi aplicabilitatea retroactivă în anumite cazuri prevăzute de legislația națională, cum este cazul Codului Penal.