

Raluca Oprea-Minoiu, de formație sociolog, a lucrat în ultimii 25 de ani în domeniul scrierii și implementării proiectelor, atât în cadrul ONG-urilor culturale și de protecție a copilului, cât și la Muzeul Național al Țăranului Român.

Proiectele la care a participat ca formator, manager de proiect, consilier, curator, educator muzeal, redactor, s-au axat pe domenii ca educație non-formală, cultură și proiecte editoriale, toate având ca beneficiari copiii și tinerii.

Primește premiul Academiei Române (2010), categoria Arte, arhitectură și audiovizual, pentru lucrarea "Habitatul. Răspunsuri la Chestionarele Atlasului etnografic român, vol. I, Oltenia, (ediția a II-a), autor (colectiv): Alina Ioana Ciobănel, Monica Budiș, Raluca Minoiu.

În 2016 a finalizat formarea în terapie prin joc și dramaterapie și dezvoltă activități de terapie de grup și individuală pentru copii și adulți, dar și sesiuni de applied storytelling și activități de tip performance.

Tot în ultimii ani s-a preocupat de accesibilizarea unor expoziții pentru copii, nevăzători, persoane neurodivergente, persoane cu mobilitate redusă, și a coordonat activități de voluntariat în domeniile cultură și educație pentru adolescenți și tineri.