

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE | DUȘOIU, ELENA-CODINA



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Afilieri	<p>Ordinul Arhitecților din România - Filiala București - membru din 2002, arhitect cu drept de semnătură, TNA nr.2742</p> <p>Uniunea Arhitecților din România, membru din 2026</p> <p>Auditor Energetic, confirmat de MDRL în feb. 2010</p> <p>Membru corespondent al Catedrei de Arhitectură Vernaculară <i>Gonzalo de Cárdenas</i>, cu sediul în La Habana, Cuba</p> <p>Associazione Italiana per la Storia Urbana (AISU) - membru din 2004</p> <p>Fundația PRO PATRIMONIO - participantă la înființare în 1999</p> <p>Asociația RPER România – vice-președinte 2017-2023</p> <p>Who is Who - Enciclopedia Personalităților din România - din 2010</p>
Funcții conexe	<p>Membru în Senatul UAUIM (2020-2024 și în actualul mandat din 2024)</p> <p>Membru în Consiliul Profesoral, Facultatea de Arhitectură de Interior UAUIM (2020-2024), Facultatea de Arhitectură UAUIM (2012-2016, 2016-2020), în Consiliul de Departament SFA (2016-2020, în actualul mandat din 2024)</p> <p>Membru în Biroul Relații Academice Internaționale UAUIM, responsabil relații academice cu Peninsula Iberică, America Latină și Europa de Sud-est – din anul 2005</p> <p>Coordonator Departamental ERASMUS + (din 2012)</p> <p>Membru în Consiliul Național OAR – 2018-2022 și în grupurile de lucru OAR „Patrimoniu” și „Concursuri de arhitectură”</p>
2013 – prezent Activități și responsabilități principale	<p>Conferențiar universitar</p> <p>Universitatea de Arhitectură și Urbanism ION MINCU din București</p> <p>Departamentul Studiul Formei și Ambient</p> <p>Discipline predate în calitate de titular: Studiul Formei (SFA-7, SFA-8, SFA-7E, SFA-8E), Conversia Funcțională a Spațiului Arhitectural, Ecologie (SFA-64), Designul Interior al Spațiilor Publice (SFA-116), Analiză.Context.Legislație (SFA-131)</p> <p>Alte activități didactice: proiect de restaurare - anul 4 Arhitectură de Interior (co-titular împreună cu conf. dr.arh. Mihai Opreanu)</p> <p>membru în comisii de evaluare disertații, proiecte diplomă, comisii de admitere (președinte de comisie din 2022)</p> <p>îndrumare proiecte de diplomă și licență (disertații) la Facultatea de Arhitectură și Arhitectură de Interior</p> <p>jurizare proiecte, prezentări cu suport grafic și imagistic din arhiva personală în cadrul ședințelor de atelier etc.</p> <p>organizare expoziții cu proiectele studenților îndrumați</p> <p>organizare stagii de practică pentru studenții UAUIM - pentru studenții anului IV</p>

	Facultatea de Arhitectură de Interior: Arhitectura Balcanilor si a Marii Negre-invarianti: Basarabi, Balcic, Nessebar, Veliko Tarnovo, aprilie 2013
2008 – 2013	Şef de lucrări Universitatea de Arhitectură și Urbanism ION MINCU din București
2004 – 2008	Asistent universitar Universitatea de Arhitectură și Urbanism ION MINCU din București
2001-2004	Preparator universitar
Stagii profesionale în străinătate. <i>Visiting Professor</i>	<p>Membru și membru supleant în Comisii de Doctorat in Spania, Italia, România - 2012-2026 Visiting Professor Școala de Arhitectură a Universității din Alcalà de Henares – bursă de cercetare Giner de los Rios, pentru anul universitar 2021-22 și dec.2024 Universitatea Liechtenstein, Facultatea de Arhitectură- iunie 2015 Școala Tehnică Superioară de Arhitectură din Barcelona- septembrie 2025, aprilie 2024 și septembrie 2014 Facultatea de Arhitectura a Universitatii Federico II, Napoli – dec. 2012 Școala Tehnică Superioară de Arhitectură din Madrid - aprilie 2011 octombrie 2008,2012,2013 Facultatea de Arhitectură a Universității Valladolid, Spania - aprilie 2011 Facultatea de Arhitectură a Universității Alfonso X, Madrid, Spania)- aprilie-mai 2010 Facultatea de Arhitectură a Universității Palermo din Buenos Aires, Argentina - septembrie 2008 Școala de Arhitectură a Universității Tehnice Aristotel din Salonic, Grecia - iulie 2008, iunie 2018</p>
2005– prezent Activități și responsabilități principale, inițiative	Biroul Relații Academice Internaționale UAUIM Responsabil relații academice internaționale cu Peninsula Iberică și America Latină, gestionare acorduri bilaterale de cooperare UAUIM etc
2012– prezent	Biroul Erasmus + Coordonator departamental ERASMUS + în acord cu cerințele programului
2003– prezent	Titular Birou Individual de Arhitectură Elena-Codina Dușoiu B.I.A. Proiecte de arhitectură, amenajare urbană, design de interior, restaurare - șef de proiect (exemple reprezentative): Centrul de Terapie Socială în orașul Pantelimon: (locuințe și ateliere P+M pentru tineri cu handicap, mini-fabrică de pâine - brutărie), reabilitare - amenajare birouri administrație și depozite în clădiri existente, plan general de dezvoltare al ansamblului în suprafață de 5 ha, proiecte de locuințe individuale și colective P până la P+4 (Pantelimon, Gruiu, Berceni - jud. Ilfov, Buciumeni, jud. Călărași și mun. București) showroom Bd.Aerogării, prezentare 3D Complex Comercial în centrul orașului Câmpulung Muscel, amenajare spațiu comercial Bd.Magheru, autorizări firme luminoase și spații comerciale în București restaurare locuință str. Iuliu Valaori – București

	<p>amenajare mansardă în str. Corbeni, București, proiect acoperiș bd. Lascăr Catargiu, relevee construcții str. Știrbei Vodă, str. Teleajen, amenajare locuințe în Gempen și Muttentz (Basel, Elveția),</p> <p>propunere de restaurare pentru biserica din Buciumeni, jud. Călărași, propunere de realizare turlor pentru biserica Sf. Nicolae a mănăstirii Cernica,</p> <p>reabilitare locuință tradițională săsească în satul Richiș, jud. Sibiu,</p> <p>Trapeză praznicală pentru biserica din comuna Movila, jud. Ialomița,</p> <p>locuință în orașul Otopeni, locuință în cartierul Colentina,</p> <p>restaurare locuință D+P+E+M, Muttentz, Basel, Elveția,</p> <p>capele funerare în comuna Movila, jud. Ialomița și comuna Perișoru, jud. Călărași,</p> <p>locuință în comuna Buciumeni, jud. Ialomița, coordonare proiecte în cadrul Universității de Vară Bucium 2019, reabilitare locuință în București etc.</p> <p>Audit energetic – evaluarea energetică a aprox. 10 imobile din București și jud. Ilfov</p> <p>Scenografie - coordonare echipă proiectare și realizare scenografie:</p> <p>Proiect de scenografie pentru piesa <i>Blestemul iubirii. George Enescu-Maruca Cantacuzino-Nae Ionescu</i> de Andreea Tănăsescu, lansare septembrie 2019, punere în scenă ONB 2023</p> <p><i>Exil în pământul uitării (Exile au pays de l'oubli)</i>, regia și coregrafia Andreea Tănăsescu, 2010 - pentru festivalul de teatru de la Avignon</p> <p><i>Tentația Sf. Anton</i>, regia și coregrafia Andreea Tănăsescu, Teatrul Național 2011</p> <p>Concursuri de arhitectură: <i>Modern, therefore I am!</i> - proiect pentru Pavilionul României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2014, <i>The Flying Carpet</i> - proiect pentru Pavilionul României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2012, Restaurarea Hanului Gabroveni din București - 2009, Memorialul Aeronauticii - 2009, Amenajarea Pieței Amzei din București-2006, Locuințe pentru tineret în Drumul Taberei - 2002</p> <p>Participare la Expozițiile Anuale de Arhitectură București - 2006-2017 - premiu în colectiv la Secțiunea Studii și Proiecte Anuala de Arhitectură București 2007, nominalizări în colectiv la Secțiunea Studii și Proiecte Anuala de Arhitectură București 2008, Secțiunea Restaurare 2013 și individual Secțiunea Carte de Arhitectură Anuala de Arhitectură București 2010</p>
2005– 2006	Arhitect colaborator ARCHIDEA (Connecticut, SUA) , arh. Ana-Maria și Cristian Cânduleț
2005– 2006	Arhitect colaborator HOMELINE SRL., București , arh. Cristina Graur
2004	Arhitect colaborator CREDO DESIGN SRL, București , arh. ing. Aurora Târșoagă
2002-2003	Redactor Habitat (Igloo), București , arh. Bruno Andreșoiu
2001-2003	Arhitect colaborator AXA Atelier de Arhitectură , arh. Andreea Bărbulescu
1998-2001	Redactor AXA.Spațiul Construit , revistă de arhitectură
2000-2001	Arhitect colaborator CALDERON - FOLCH ARQUITECTES , c. Espaseria nr.15, 1B, Barcelona
1999-2006	Student arhitect (practică profesională) și Arhitect colaborator Centrul de Cercetare, Proiectare, Expertiză și Consulting al UAUM
1999-2000	Student arhitect (practică profesională) și Arhitect colaborator MAJOR PROIECT 2000 , București, arh. Magdalena Jora

EDUCAȚIE ȘI FORMARE	
2004-2009	Doctorat în arhitectură, prezentare în comisie internațională Universitatea de Arhitectură și Urbanism ION MINCU
2004	Doctorand auditor, bursier al Guvernului Italian Istituto Universitario di Architettura di Venezia
2002-2003	Reabilitarea Clădirilor - Studii Aprofundate Universitatea de Arhitectură și Urbanism ION MINCU
2000-2001	Master în Restaurarea Monumentelor Universidad Politecnica de Catalunya, Barcelona Master - primul an
1994-2000	Arhitect diplomat Universitatea de Arhitectură și Urbanism ION MINCU
1990-1994	Bacalaureat menționată între primii 10 absolvenți la Bacalaureat ai Colegiului (promoția 1994) Colegiul Național Sf Sava din București, Secția Real
PUBLICAȚII REPREZENTATIVE	
Cărți (scrise și ediții îngrijite), articole în volume colective și publicații de profil	<p><i>Architecture Inspired by Nature. Experimenting Bionics</i>, Editura Springer Nature Switzerland 2023, co-editor și co-autor, ISBN 978-3-031-33143-5</p> <p><i>Arhitectura în călătorie/ Architecture Travelling</i>, editor Constantin Hostiuc, Editura Universitară UAUIM, București 2022, ISBN 978-606-638-297-7, participare la realizarea volumului, co-autor</p> <p><i>Arhitectura bionică/ Bionic Architecture</i>, editor Constantin Hostiuc, Editura Universitară UAUIM, București 2022, ISBN 978-606-638-328-8, participare la realizarea volumului, co-autor</p> <p><i>Dinamica Spațiului de Cult Creștin. Influența Funcțiunii</i>, ediția a II-a, revăzută, adăugită și actualizată, Editura Universitară UAUIM, București 2022, ISBN 978-606-638-271-7</p> <p><i>Traseu cultural arh. Virginia Andreescu Haret</i>, împreună cu arh. Răzvan Lăcraru, arh. Mihaela Lăcraru, arh. Maria Boștenaru, OAR, 2013</p> <p><i>Al Saptelea Atelier de Arhitectură Româno-Spaniol. Tara Hategului, Dealu Frumos</i>, iulie 2012, îngrijire ediție, Editura Universitară UAUIM, București 2014, ISSN 2066-7604</p> <p><i>Al Cincilea Atelier de Arhitectură Româno-Spaniol. Constanța. Sulina. București</i>, iulie 2010, îngrijire ediție, împreună cu Beatrice Jöger, Editura Universitară UAUIM, București 2011, ISSN 2066-7604</p> <p><i>Dinamica Spațiului de Cult Creștin. Influența Funcțiunii</i>, Editura Universitară UAUIM, București 2009, ISBN 978-973-1884-53-0</p> <p><i>3 fabrici de bere și destinul lor. București. Madrid.Timișoara</i>, Editura Universitară UAUIM, București 2009, ISBN 978-973-1884-54-7</p> <p><i>Al Treilea Atelier de Restaurare Româno-Spaniol. Iași. Suceava. Dealu Frumos</i>, iulie 2008, îngrijire ediție, Editura Universitară UAUIM, București 2009, ISBN 978-973-1884-46-2</p> <p><i>Atelier de Restaurare Româno-Spaniol. Dealu Frumos, București</i>, iulie 2006, îngrijire ediție, împreună cu Beatrice Jöger, Editura Universitară UAUIM, București 2008, ISBN 978-973-1884-53-0</p> <p>Și altele...</p> <p>Peste 100 articole publicate în reviste de specialitate din țară și străinătate</p>
PREMII ȘI DISTINCȚII. NOMINALIZĂRI	
	Premiul special al Uniunii Arhitecților din România pentru publicația și proiectul de cercetare CASA (Comunitatea Academică a Școlii de Arhitectură), membru în echipa de elaborare coordonată de prof.em.dr.arh. Cristina Olga Gociman, Anuala

	<p>de Arhitectură București 2023</p> <p>Premiul special al Registrului Urbaniștilor din România pentru publicația și proiectul de cercetare CASA (Comunitatea Academică a Școlii de Arhitectură), membru în echipa de elaborare coordonată de prof.em.dr.arh. Cristina Olga Gociman, Anuala de Arhitectură București 2023</p> <p>Premiul al III-lea la concursul de eseuri de arhitectură <i>Arhitectura celuilalt. Între grație și gravitație</i>, împreună cu arh. Adrian Moleavin, Facultatea de Arhitectură G.M.Cantacuzino, Iași, octombrie 2015</p> <p>Nominalizare la Secțiunea Restaurări a Anualei de Arhitectură 2013 și la Bienala Națională de Arhitectură 2013-14, proiect <i>Biserica Evanghelică Fortificată din Moșna (Meschen)</i>, jud. Sibiu, membru în echipa de elaborare coordonată de conf.dr.arh. Mihai Opreanu</p> <p>Nominalizare la Secțiunea Carte de Arhitectură a Anualei de Arhitectură 2010, pentru lucrarea <i>Dinamica spațiului de cult creștin. Influența funcțiunii</i>, Editura UAUIM, 2009</p> <p>Nominalizare la Secțiunea Studii și Proiecte a Anualei de Arhitectură 2008 (împreună cu studenții Ionuț Mandriscanu, Iulian Cucu, Dan Paraschiv, Alina Manea, Otilia Hodina, Radu Vali, consultant arh. Mihai Opreanu) - proiect <i>Reabilitarea Morii lui Assan din București</i></p> <p>Premiul Secțiunii Studii și Proiecte a Anualei de Arhitectură 2007 (împreună cu Cristina Gociman, Ana-Maria Vesa și studenții Bogdana Checherita, Dragos Fransua, Oana Purice și Miruna Tutoveanu) - proiect <i>Reabilitare urbană - strada Edgar Quinet. Strada Cărții</i></p> <p>Finalistă a concursului EAAE Prize 2005-2007, Copenhaga, Danemarca (singura din estul Europei), cu lucrarea <i>Swallowing Reality. Representation. Tricking. Reasons</i></p> <p>Premiul al II-lea la concursul de reabilitare a fabricii Vincke din Palamos, Costa Brava, ca centru cultural (colaborare cu arhitectii Pilar Calderon și Marc Folch) – 2001</p> <p>Mentiunea specială a concursului de traducere a operei poetei Iulia Hasdeu în română – 1993</p> <p>Diploma de Excelență 130 de ani, emisă de UAUIM, 2022</p> <p>Diploma BENE MERENTI emisă de UAUIM, 2012</p>
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Engleză, spaniolă, franceză, italiană, neo-greacă

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba engleză									
B2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
Limba spaniolă									
C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
Limba franceză (certificare DALF 1994)									
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
Limba italiană (stagiu de cercetare 6 luni)									
B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat

Limba neo-greacă
(certificat Uniunea Elenă din București)

A1	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar
Limba germană									
A1	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar
Limba rusă									
A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

Competențe și abilități sociale	Capacitate de adaptare la medii multiculturale, bună capacitate de comunicare și empatie, deschidere către nou, capacitate inovativă, intuiție
Competențe și aptitudini organizatorice	Spirit organizatoric, aptitudini de lider
Competențe și aptitudini tehnice	Cunoștințe excelente de limbi străine; experiență ca șef de proiect (coordonarea specialităților) și în îndrumarea echipelor de studenți
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Autocad, 3D Studio Max, Microsoft Office, Adobe Photoshop, Internet, testare programe grafică AI
Competențe și aptitudini artistice	Pictură, grafică (participare la expoziții și activități artistice), scenografie
Interese	Artă bizantină și islamică, literatură, teatru, dans sportiv, echitație
Permis(e) de conducere	Categoria B, din dec. 2001
Anexe	Lista de lucrări publicate și lista de proiecte

Data mai 2026

Semnătura

